

ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ»

Республиканский Открытый
краеведческий форум
учащейся молодежи
«Родной край: вчера, сегодня, завтра»

Материалы и тезисы выступлений

2017 г.

Ответственный за выпуск:

Пересада Е.А. — директор учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»

Рецензенты:

Колесник А.В. — к.и.н., доцент кафедры историографии, источниковедения археологии и методики преподавания истории Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»;

Пенькова О.Б. — к.и.н., доцент, заведующая кафедрой истории России и славянских народов Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет».

Редакторы:

Забавская И.А. — заместитель директора учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»;

Кушнерова Т.Ф. — заведующая отделом краеведения учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»

Технический редактор:

Гаркуша Е.А. — заведующая информационно-методическим отделом учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»

Сборник материалов для конференции участников Республиканского Открытого краеведческого форума учащейся молодежи «Родной край: вчера, сегодня, завтра» (тезисы) — Донецк: ДонРЦТК, 2017. — 148 с.

В сборнике представлены работы в авторском варианте

Адрес: 83108, г. Донецк, пр-кт Партизанский, 14а

E-mail: octk2006@yandex.ru

Сайт: www.octk.ucoz.ua

РЕЗОЛЮЦИЯ
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ОТКРЫТОГО
КРАЕВЕДЧЕСКОГО ФОРУМА УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ
«РОДНОЙ КРАЙ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА»

17 ноября 2016 года в г. Донецке на базе Донецкого национального университета состоялся Республиканский Открытый краеведческий форум учащейся молодежи «Родной край: вчера, сегодня, завтра», который проводился учреждением дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи».

На Форуме были всесторонне и глубоко рассмотрены актуальные проблемы краеведения Донецкого региона.

Более 250 участников — обучающихся всех типов образовательных организаций из всех городов и районов Донецкой Народной Республики, приняли участие в работе таких секций:

- Географические и геологические особенности Донбасса
- Археология и этнология Донецкого региона
- История Подонцовья и Северного Приазовья: древность, средневековье, Новое время
- Советский период в истории Донбасса
- Донбасс на рубеже XX-XXI столетий.

Возглавили секции преподаватели исторического факультета, кандидаты исторических наук государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»: Пенькова О.Б., Краснов Ю.Н., Колесник А.В., Бобровский А.С., Удалова Т.М., Людоровская Т.Ю., Разумный В.В., Разумная Н.Н., преподаватель Ольхин А.Б. Значительное количество заявок было подано на секцию «Советский период в истории Донбасса». Всего в организационный комитет было прислано 175 тезисов.

Очень важно, что в отличие от конкурсов и олимпиад, Форум дал возможность юным краоведам обменяться результатами своих исследований, поделиться личным опытом, найти новое для себя в докладах участников мероприятия. Во время работы секций состоялись творческие дискуссии, которые помогут обучающимся выйти на новый уровень научного познания. Ребята приобрели навыки публичного выступления. Выступило 57% от общего количества участников.

Следует отметить достаточно высокий уровень работ большинства участников и широкий спектр вопросов, которые в них рассматривались.

Участники мероприятия решили продолжить традицию и проводить подобные Форумы ежегодно.

*Дорогие юные краеведы!
Уважаемые коллеги – педагоги!*

Сердечно приветствую участников Республиканского Открытого краеведческого Форума «Родной край: вчера, сегодня, завтра», всех тех, для кого любовь к родному краю, осознанное чувство патриотизма, возрождение исторической памяти – стало настоящим призванием.

История нашего народа не стоит на месте. Судьбы многих соседних народов, тесно переплетены. Они часто шли общими дорогами, подавая друг другу братскую руку помощи. Именно в таком удивительном переплетении народов и традиций формировалась уникальная культура Донецкого края. Краеведческая работа – это многогранное, необходимое и благородное дело. Оно способствует формированию у молодого поколения республики чувства гордости за наш живописный край, богатый важными событиями, выдающимися историческими личностями, а главное трудолюбивыми и талантливыми людьми.

Учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения», как организатор форума, приобщает обучающихся Республики к серьезному исследованию, целенаправленной краеведческой просветительской деятельности. Сегодня в форуме принимает участие лишь часть тех, кому не безразлична судьба их малой родины.

Поколение, которое начинает жить, должно знать свое прошлое во всей его сложности и неоднозначности. Ни одна из славных или трагических страниц истории нашего края не должна быть забыта, вычеркнута из народной памяти. форум важен именно тем, что сохраняет историческую память. Он соединяет интересы и цели юных учащихся и серьезных ученых. Пусть знания конкретных фактов станут для вас критериями оценки того, что произошло и помогут правильно ориентироваться в проблемах дня сегодняшнего.

Впереди вас ждет большая и плодотворная работа. Желаю успехов, новых познаний и открытий всем участникам форума!

С уважением,

*Министр образования и науки
Донецкой Народной Республики*

Л.П. Полякова

Дорогие ребята, педагоги и краеведы!

От имени Народного Совета Донецкой Народной Республики приветствую участников Республиканского Открытого краеведческого форума учащейся молодёжи «Родной край: вчера, сегодня, завтра». Мне известно, что эта инициатива стала реальностью благодаря вашей совместной колоссальной работе по сохранению и популяризации истории ваших городов и районов, увековечиванию памяти защитников Отечества, патриотическому воспитанию, многолетнему исследованию этнографии и краеведения вашей малой родины.

Убежден, что проведение данного форума станет постоянной традицией, и он год от года будет собирать все большее число увлеченных историей своего края юных патриотов Донбасса, а также со временем приобретет межрегиональный и даже международный масштаб.

На секциях форума мы все еще не раз откроем для себя настоящие жемчужины нашего края, узнаем что-то новое об особенностях географии и геологии, археологии и этнологии, древней, средневековой, новой и новейшей истории Подонцовья и Северного Приазовья. И здесь, из участников форума, нашей учащейся молодежи, со временем вырастут новые имена, которые внесут свой яркий вклад в развитие научного, делового, управленческого сообщества Донбасса. И главное – будут настоящими гражданами и патриотами, работающими на благо нашей Республики. Также от всей души благодарю сотрудников Министерства образования и науки ДНР и Донецкого Республиканского Центра туризма и краеведения учащейся молодежи за организацию и проведение этого представительного мероприятия.

С уважением,

*Депутат Народного Совета
Донецкой Народной Республики,
председатель Комитета по образованию,
науке и культуре*

М. В. Руденко

**СЕКЦИЯ
«АРХЕОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ ДОНЕЦКОГО РЕГИОНА»**

СКИФСКИЙ МИР ДОНБАССА

Евдокимова Валентина,
учащаяся Иловайской ОШ № 13
Руководитель: Пименов Игорь Геннадиевич

Со скифами связана история Донбасса и прилегающих к нему территорий с VII по III век до н.э., так как именно в этот период времени существовала скифская цивилизация, включавшая в себя Северное Причерноморье, Крым и современный Донбасс. Втягивая окрестные государства в торговые связи, скифское государство способствовало развитию общественных отношений и культуры. Культурные связи возникли еще в эпоху позднего бронзового века, но культурное общение народов никогда не достигало того уровня, который приобрело при скифах. Высокоразвитая культура скифов наложила отпечаток на культуру варварских народов Восточной Европы (в том числе скифов) [1, с. 63-128].

Вопросами связанными с изучением истории и культуры скифов занимались такие историки как Г.В. Лейбниц, М.В. Ломоносов, Н.И. Веселовский, археологи В. Н. Граков, Б.А. Рыбаков, А.И. Тереножкин, М.И. Артамонов и другие ученые. Тем не менее, многие вопросы связанные с историей и культурой скифов продолжают оставаться дискуссионными. Наличие военной демократии как общественного строя у скифов позволяет нам судить о скифах как о развитом народе, т.к. военная демократия является переходной формой от родовой общины к классовому обществу, а, следовательно, является предпосылкой для появления государства.

Одним из первых историков о скифах упоминает их современник «отец истории» Геродот (ок. 484–425 гг. до н. э.). Он сообщает 3 легенды о происхождении скифов, записанные им во время его непосредственного контакта с представителями этого народа. Первая легенда по характеру соответствует духу той эпохи (все более-менее крупные народы начинали вести свою родословную от богов или героев). Скифы называют себя потомками сразу двух божеств Зевса и Борисфена, а также одного героя — Геракла. По другой легенде прародителем скифов является потомок Зевса — Таргитай, отец сыновей Липоксая, Колоксая и Липоксая, а в числе божественных даров числятся золотые секира, ярмо, плуг и чаша, которые упали с неба и горели пока их не взял в руку младший брат — Колоксай (имя которого переводится на русский как Царь-Солнце) ставший впоследствии царем скифов. Эта легенда явно возникает в более поздний период и скорее всего у населения занимающего земледелием, иначе становится неясной роль плуга и ярма. Так или иначе обе этих легенды созданы с целью укоренения в Северном Причерноморье, которое уже было освоено греками, ведь даже имя божества — Борисфен это греческое название реки Днепр. Третья легенда гласит, что скифы «пришли из глубин Азии», по причине войны с массагетами. Но все же возникновение государства у скифов представляется возможным только после их прихода в Северное Причерноморье приблизительно в начале VI века до н. э. [2, с. 180].

Некоторые исследователи связывают скифов с катакомбной археологической культурой, представители которой обитали в Донецких и Приазовских степях в первой половине второго тысячелетия до н. э. В защиту этой теории может служить исследованное в 1986 году В. Ф. Клименко и В. И. Цимбал скифское погребение у села Новоандреевка Волновихского района, совершенное в яме

прямоугольной формы в насыпи кургана [5, с. 34]. Но существуют и некоторые элементы сходства скифской и срубной культур: 1) некоторые элементы форм и орнаментации керамики; 2) имеются переходные формы погребения. Причина сходства — ассимиляция скифами части срубных племен.

Но большинством ученых эта теория не поддерживается из-за большого разрыва во времени между культурами бронзового века и скифами, которые относились к раннему железному веку.

В качестве археологического подтверждения пребывания скифов в Донбассе, следует также упомянуть курган «Передириева Могила», исследованный А.А. Моруженко в 1988 году у с. Зрубное Шатерского района, исследованное в 1986 году у с. Новоандреевка Волновахского района скифское погребение, совершенное в яме прямоугольной формы в насыпи кургана, ранне скифское погребение, раскопанное В.Ф. Клименко в 1970 году в кургане у п. Авиловка [2, с. 26-28].

Скифы делились на племена, отдельные группы, каждая из которых имела свое особое название, связанная с их занятием и образом жизни. Этническая карта скифов является предметом оживленного спора ученых, но достоверно известно, что скифские племена во второй половине VII века до н. э. пришли из-за Дона в Приазовские и Причерноморские степи, подчинили себе оседлые племена. В VI веке до н. э. они образовали Скифию — объединение ираноязычных племен.

Также одним из важных вопросов связанных со скифами является скифо-персидская война 515 года до н.э., причиной которой стали установление контроля в Серном Причерноморье и Кавказе (как плацдарме для будущего завоевания Эллады) [3, с. 133-142]. Куда успел пойти Дарий 1 остается загадкой. Но все данные говорят о том, что его армия пришла в Приазовье и дошла до района нынешнего Бердянска. Скифы, впервые в истории, использовали тактику партизанской войны, измотали войско Дария I, таким образом, не дав ни одного серьезного сражения, выиграла эту войну.

Значение скифского периода в истории наших степей можно судить по оставленным в истории памятникам археологии, тому культурному влиянию, которое оказали скифы на проживающие здесь народы. Они занимают достойное место в мировой истории.

Список литературы

1. Археология Украинской ССР / Под ред. И.И.Артеменко.—Киев: Наукова думка, 1986.
2. Геродот. История в девяти книгах. - Ленинград: Изд-во «Наука», 1972.
3. Видейко М.Ю. От Триполья до Антов. – К.: ТОВ «Крион»/www.history-ua.org
4. Тереножкин А.И. Предскифский период на Днепровском правобережье. – Киев: Наукова думка, 1972.
5. Моруженко А.А. Скифские памятники донецкой области: / Донецк 1989 г.
6. Писларий И.А., Филатов А.П. Тайны степных курганов. – Донецк: Донбасс, 1972.

АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ БАХМУТСКОГО КРАЯ

Спиридоненко Давид,
ученик 8 класса Шахтерской гимназии
Руководитель: Прудникова Юлия Александровна

На территории Бахмутского края встречаются как памятники черногогоровского, так и новочеркасского типов, связанные с киммерийскими погребения под курганами. А.И. Тереножкин считал, что киммерийская культура Приазовья складывалась на срубных традициях.

Впервые погребение воина-киммерийца было открыто в 1901 г. на окраине с. Черногоровка (ныне г. Северск) В.А. Городцовым — погребение ребенка, женщины, мужчины в скорченном положении на

левым боку с черпаком, кубком, бронзовыми псалями, удилами, шилом и иглою.

В 1968 г. на кургане ус. Веселая Долина открыто впускное погребение сильно скорченного скелета спиной вверх («ничком»), у черепа обломок серой керамики, остатки деревянной чаши с медными скобками, полный набор упряжи: два псаля, три большие бляхи, пуговицы и бляшки из кости и клыка дикого кабана с резным геометрическим орнаментом.

В 1967 году в насыпи кургана у с. Новолуганское Т.А. Шаповалов открыл разрушенное погребение с аналогичным набором блях конской упряжи из клыка дикого кабана. Эти погребения отнесены А.И. Тереножкиным к VIII–началу VII века. М.П. Грязнов, открывший в кургане Аржан на Алтае, где имелись в сложнейшей по конструкции могиле раннего скифского царя, такие же вещи, отнес погребения (камера № 1, № 26 — Аржан) типа Новолуганского и Веселой Долины к ранне-скифскому времени.

В 1990 г. на кургане у с. Васюковка было открыто впускное катакомбное погребение скифянки. На ступеньке находился детский скелетик без инвентаря, в камере скелет женщины на спине, с широко раскинутыми ногами, бронзовым зеркальцем, бронзовыми бусинками и сплюснутым бронзовым котлом с одной фигурной ручкой. Большие курганы в г. Часов Яр, в с-зе "Ямский", с. Клиновое ("Горелая Могила"), с. Дроновка по внешнему виду можно связать с погребениями правителей-монархов.

В 1969 г. у с. Звановка на берегу р. Бахмут было найдено уникальное каменное изваяние. Округлая уплощенная голова, глаза — точками, дуговидные брови, прямой нос, усы и борода. На шее зигзагообразная гривна, руки слегка выделены.

Несмотря на то, что скифская культура развивалась в Донбассе 500 лет, находок скифской керамики здесь мало. Незначительные следы пребывания скифов в виде сгоревших бондарихинских жилищ и отдельных горшков скифского облика открыты на поселениях Дроновка-1 (1970 г.) и Лиманское озеро.

Сицилийский так описал во II веке до н.э. вторжение сарматов в Скифию: «сарматы сделавшись сильнее, опустили значительную часть Скифии и превратили ее в пустыню...». То, что среди сарматов были женщины-воительницы, подтверждают раскопки в районе пос. Новолуганское (1967 г., Т.А. Шаповалов). Здесь было открыто два сарматских погребения. В первом (п. 1) — скелет женщины на спине, на правом боку плеча бронзовое зеркало. Правая рука ниже локтя отрублена, на костях таза также надрубы. Среди украшений — 14 стеклянных, позолоченных изнутри, бус на золотой нитке, бронзовая застежка-фибула, у головы два одноручных красноглиняных кубшина, в ногах остатки деревянного блюда с костями лошади, с оковкой медными пластинками.

Следы от пребывания половцев в долине р. Бахмут фиксируются подкурганными погребениями, каменными изваяниями и случайными находками. Половецкий погребальный обряд имеет ряд специфических черт, которые отличают его от погребальных обрядов других кочевников. Покойников хоронили в гробах-колодах или гробах сложной конструкции, сбитых из отдельных реек. Гроб помещали в материковую яму, или насыпь уже существующего кургана так, чтобы покойник находился головой на восток, реке - на запад. Яма имела прямоугольную форму и перекрывалась деревянными плахами, на которых размещали жертвенную пищу. Рядом с воином находился и целый остов коня. Курганы по периметру обкладывали камнями или, если погребение было впускным, камни помещались над ним. В конских погребениях встречаются как целые остовы, так и отдельные части. В ряде

погребений останков коня нет совсем. Половецкие погребения отражают социальный неравенство, имеющееся в их среде, — встречаются погребения как богатых воинов (с оружием, украшениями), так и рядовых общинников. Среди половецких погребений, раскопанных В.А. Городцовым, в Бахмутском уезде встречаются такие, где найдены только горшок или нож. Выделяется женское погребение у с. Переездное, в котором найдена золотая налобная подвеска.

В начале XIII в. в Половецкую степь вторглись татаро-монголы. Двадцатитысячное монгольское войско Джебе и Субедэя прошло в донские степи и здесь в 1223 г. разгромило половецкое войско. О том, что наш край был в то время не безлюдной степью, свидетельствуют находки железных кинжала и копья в Артемовске, железных наконечников стрел в Часовом Яре, татарской монеты 1346 г. юго-восточнее с. Яковлевка. Боевой топор XIII - XIV вв. найденный в Артемовске, характерен для вооружения русского воина и указывает. Хотя, это мог быть и военный трофей. Поражение от литовцев в 1363 г., от Московского княжества в 1378 и 1380 гг., от хана Тохтамыша в 1380 г., от войск Тимура в 1391 и 1395 годах ускорили распад Орды на ряд враждующих между собой улусов.

После распада Золотой Орды половцы, составлявшие основную часть населения, кочевавшего в степях между Доном и Днестром, начали уходить на восток. Побережье Азовского моря заняли ногайцы, более северные районы почти полностью опустели.

От этого тревожного времени до наших дней дошли весьма характерные находки: железный татарский нож-ятаган (с. Покровское), железный кувшин-водолей (г. Артемовск). В Артемовске найдена и пищаль — ручное огнестрельное оружие, изготовленное в Москве, о чем свидетельствует клеймо, изображающее Московский Герб — Георгий Победоносец, побеждающий змея. В это время в Московском государстве формировались пехотные и конные отряды пищальников. Со временем пищальники стали основой, на которой формировались стрелецкие полки. Как попала пищаль в среднее течение р. Бахмут — остается загадкой. Возможно, это археологические следы одного из разведывательных отрядов, регулярно высылаемых из Путивля и Рыльска далеко в степь.

Список литературы

1. <http://kray.lg.ua/history-main/history-lugobl/542-arheologicheskie-nahodki.html>
2. <http://gorodrodnoy.com/o-donetskoj-oblasti/istoriya-donetskoj-oblasti>
3. http://enakievets.info/publ/enakievo_kak_na_ladoni/istorija_kurgany_pamjatniki_arkheologii_doneckogo_kraja_na_grane_vymiraniya/2-1-0-719
4. http://museum.dp.ua/archeo_04.html
5. <http://infodon.org.ua/uzovka/2>

СРЕДНЕВЕКОВЫЕ СВАТИЛИЩ ДОНБАССА

Луцевский Илья,
учащийся КУ «Общеобразовательная школа
I-III ступеней № 38 города Енакиево»
Руководитель: Слепенков Олег Аркадьевич

Приазовские степные зоны были всегда привлекательны для кочевников своими богатыми пастбищами, множеством водоемов и теплым сухим климатом. Сюда устремлялись скифы, половцы и другие кочевые народы, а вместе с ними и их уникальная в своем разнообразии культура. Среди кочевнических древностей X-XIII вв. повышенный интерес у исследователей всегда вызывали святилища.

У кыпчаков (так восточные летописцы называли половцев) сложился обычай устанавливать на курганах и возвышенностях каменные изображения умерших предков. Им приносились дары, у них просили

защиты и покровительства.

В настоящее время святилищам средневековых кочевников евразийских степей посвящено достаточное количество различной литературы. Первые заметки о святилищах кочевников были сделаны уже их современниками. Так глава из поэмы Низами «Искандер-наме» основное внимание уделяет описанию обряда преклонения кыпчаков перед каменным «идолом».

*«И приходят кыпчаков сюда племена,
И пред идолом гнется кыпчаков спина.
Пеший путник придет или явится конный, -
Покоряет любого кумир их исконный.
Всадник медлит пред ним, и, коня придержав,
Он стрелу, наклоняясь, вонзает меж трав.
Знает каждый пастух, прогоняющий стадо,
Что оставить овцу перед идолом надо» [2, 657].*

Именно этот эпизод наиболее часто приводится исследователями как непосредственное свидетельство существования обряда почитания каменных статуй в среде кочевников-половцев [4,5].

Наши предки использовали каменных баб и в качестве указателей направлений света. Интересно, что «баба» произошло от тюркского слова «балбал», что означает «дед-отец», «пращур», «сильный, уважаемый», «богатырь-воин». В большинстве древних культур бабы были своеобразными оберегами.

Судьбоносным временем для святилищ кочевников донецких степей стало XVI ст. После длительного запустения “Дикое поле”, по указу царского правительства, начинает интенсивно осваиваться русскими поселенцами [1, 37]. Обживаясь, они перетаскивали статуи с курганов специально поближе к дорогам, превращая их в постоянные дорожные знаки [4, 5], тем самым, разрушая археологические памятники — святилища кочевников. Процесс уничтожения культовых комплексов интенсивно продолжался и в конце XIX – в первой половине XX ст. Статуи, снятые с мест их первоначального нахождения, использовались как строительный материал для жилых домов и хозяйственных построек, как межевые столбы, как украшение богатых усадеб помещиков и даже крестьянских дворов. К началу XX ст. курганов со стоящими на них каменными “бабами” уже почти не было в восточноевропейских степях. Кроме этого, с середины столетия сами насыпи интенсивно распахиваются, иногда в них находят остатки каменных изваяний.

В музеях Донбасса находится несколько десятков каменных баб. А в природных условиях они сохранились на территории государственного заповедника «Хомутовская степь», а также в одной из аллей Великоанадольского леса. Киевском районе г. Донецка в парке гостиничного комплекса «Виктория» воссоздан фрагмент Хомутовской степи, где установлены каменные бабы.

Скифская каменная баба, которая украшает вход в Горловский исторический музей, была найдена в 1994 году в поселке Поклонское Калининского района Горловки. Обнаружили ее жители поселка О. Мирошниченко и А. Мищенко. Горловская «баба» — одна из старейших по возрасту такого рода статуй в Донбассе. Археологи определяют возраст находки — около 2,5 тысяч лет.

В музейном собрании широко представлены половецкие «бабы» XI–XII вв. н.э. Большинство из них были обнаружены горловчанином, историком-археологом по образованию, В.А. Цыганенко. В экспозиции представлен фрагмент (голова) половецкой статуи, которая была найдена жителями Михайловки и просто использовалась в хозяйстве — об нее затачивали ножи, пока кто-то не разъяснил ее истинное предназначение и не сообщил в музей.

В Луганске значительная коллекция древних каменных скульптур собрана в Парке-музее антропоморфных стел и половецких каменных изваяний — музее под открытым небом при педагогическом университете им. Т. Шевченко. Экспозиция насчитывает 6 экземпляров антропоморфных стел катакомбной культуры XXV–XX веков до н. э. и 62 памятника сакрального искусства половец XI–XIII веков.

Каменные идолы охраняют вход в музей им. Г. Берегового в городе Енакиево.

Судьбу исторических памятников этого типа нельзя назвать легкой, а отношение местного населения к археологическим памятникам — почтительным: при строительстве бараков после второй мировой войны в фундаменты очень часто клали и половецких баб, глыбы которых тогда в изобилии были в наших степях. В остатках многих фундаментов они и сейчас могут лежать между камнями, плашками песчаника и самана.

Задача наших современников привить гражданам нашей республики уважение к археологическим находкам и тем самым сохранить исторические памятники для потомков.

Литература

1. Лисянский А.С. Конец Дикого поля. Историко-краеведческий очерк. – Донецк: Донбасс, 1973.
2. Низами. Пять поэм. Искандер-наме. – М.: Худ. лит., 1968.
3. Плетнева С.А. Печенеги, торки, половцы в южнорусских степях//МИА.–№8,1975.
4. Плетнева С.А. Половецкие каменные изваяния//САИ–Вып . 4-2. –М: Наука, 1974.
5. Привалова О .Я., Миненкова Н.Е. О двух культурных памятниках средневековых кочевников степей юга Восточной Европы //ДАС. – Вып. 8. – Донецк, 1998.

НЕОЛИТИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ДОНБАССА

Фомина Анастасия, Старчакова Анна,
учащиеся МОУ «Профильная гимназия № 122
г. Донецка»
Руководитель: Муценко Галина Петровна

Последний период каменного века называется неолитом (VI–IV тыс. лет до н.э.). Во время неолита люди начали заниматься земледелием и скотоводством.

Памятники бассейна Северского Донца. В настоящее время в бассейне Северского Донца выявлено большое количество неолитических памятников. Все они разной сохранности, уровня изученности и публикации материалов раскопок. Наиболее стратифицированные и значительные по размеру коллекции памятники рассмотрим подробно.

Туба 1. Многослойное поселение расположено на мысе надпойменной террасы озера Туба. Оно изучалось В.А. Манько и С.А. Телиженко в 2000 году. Раскопана площадь 81 кв. м. Под дерновым слоем в темно-серой супеси найдены материалы срубной, катакомбной и тубинской неолитических культур. Материалы последней включают керамику с примесью раковины, растительности, песка. Всего найдено фрагменты 71 посуды. Орнаментация разнообразная – оттиски гребенчатого типа, ямочный, линейный и накольчатый орнаменты и их комбинации. Поселение Туба 1 по керамическим и каменным комплексам относится к последнему этапу тубинской культуры, к ее заключительной фазе.

Подгоровка-1. Нео-энеолитический памятник Подгоровка-1 был обследован и опубликован луганским археологом Ю.Г. Гуриным. Кремневые изделия — 457 (98,4%) экземпляров — для удобства статистического анализа Ю.Г. Гурин разделил на две группы. Первая группа (А) характеризует технику расщепления, включает нуклеусы, пластины, отщепы, обломки и другие. Вторая группа (Б) включает

орудия труда. В целом, кремневый комплекс стоянки Подгоровка-1 неоднороден. Техника расщепления кремня была направлена на получение пластинчатых заготовок с одно-двуплощадочных уплощенных нуклеусов. Этот тип нуклеусов был распространен в степных районах Приазовья, Крыма и Северного Кавказа с эпохи раннего неолита и продолжал существовать в эпоху энеолита. Керамический комплекс представлен фрагментами от 18 сосудов. Керамика делится на две группы в зависимости от вида нанесенного орнамента: гребенчатого линейно-накольчатого. Это деление связано с тем, что орнамент на посуде является ведущим культурным признаком групп на селения к тому же отсутствуют целые сосуды или полностью реконструируемые формы.

Памятники Приазовья. Приазовские неолитические памятники Донбасса образуют особый регион. В настоящее время в Донецком Приазовье исследовано относительно небольшое количество археологических памятников. Опорным памятником здесь по-прежнему является известный Мариупольский могильник.

Мариупольский могильник. Мариупольский могильник является одним из ярчайших памятников неолита Донбасса. Открыт могильник в 1930 г. археологом Н.Е. Макаренко на территории мариупольского завода "Азовсталь" в Приазовье. Интерес к культуре Мариупольского могильника, яркость и значительность полученного материала, необходимость его немедленного вывода в научный обиход вынуждали Н. Макаренко, проведшего раскопки, спешить с публикацией. Могильник включает 121 захоронение эпохи неолита и несколько энеолитических погребений. Его неолитическая часть состояла из труположений в индивидуальных ямах, располагавшихся в виде ряда, и одного трупосождения. Анализ последовательности совершения захоронений позволил археологам выделить несколько этапов и два периода в функционировании могильника.

Наиболее типичным и массовым инвентарем для основных погребений являются следующие группы предметов:

1. Кремневые орудия
2. Просверленные зубы животных.
3. Клыки кабана и пластинки из них.
4. Украшения из раковин морских и речных.
5. Костяные бусы.
6. Цилиндрические гешировые бусы.

Как видно, в неолите в Донбассе окончательно складывается деление на два культурных ареала, совпадающие с природно-климатической зональностью — Северский Донец и Приазовье. Это деление сохраняет свое значение вплоть до позднего средневековья. Судя по материалам Мариупольского могильника и ряда поселений Северского Донца, имела место плавная эволюция культуры на стыке неолита и энеолита.

В неолите Донбасс окончательно формируется в качестве крупнейшего европейского центра по добыче и переработке минеральных ресурсов.

Как видно, эта яркая экономическая специфика Донецкого региона имеет глубокие исторические предпосылки и уходит корнями в каменный век.

Список литературы

1. Божко Р.П. Исследования Н.Е. Макаренко в Приазовье: 1930-1933гг./Божко Р.П./ «Вивчення історії та культурної спадщини Роменщини». — Суми, - 1990 р. - С. 40-41.
2. Гурин Ю.Г. Памятники раннего энеолита бассейна Северского Донца / Ю.Г. Гурин. - Луганск: Осирис, 1998. - 160 с.
3. Котова Н.С. Мариупольская культурно-историческая область / Н.С. Котова// Археологічні пам'ятки та історія стародавнього населення України. - Луцьк, 1994. - Вип.1. - С.3-167.
4. Макаренко М. Маріупільський могильник / М. Макренко. - К.: ВАН, 1933. - 151 с.

5. Манько В.А. Предварительные итоги исследования узла неолитических памятников у озера Туба / В.А. Манько, С.А Телиженко, О.П. Журавлев, Н.Н. Ковалюх//Древности Северского Донца. -Вып.5.-Луганск: Шлях,2001.-С.27-53.
6. Сибилев Н.В. Древности Изюмщины, вып. I / Н.В. Сибилев. - Изюм, 1926. — 10 с., 40 табл.

НОВОИВАНОВСКИЙ КУРГАН

Грицик Юлия,
учащаяся Новоивановской ОШ I-II ст.
Амвросиевского района
Руководитель: Карпенко Любовь Николаевна

Бережно, по крупницам восстанавливают историки страницы прошлого. И, пожалуй, больше всего в этом им помогают археологические раскопки. Наш учитель истории Карпенко Л. Н. рассказала нам, что в 1962 году краеведческим кружком, под руководством учителя истории Колесникова Сергея Григорьевича, были произведены раскопки кургана на юго-восточной окраине села Новоивановка. Мне очень понравился рассказ учителя, и я заинтересовалась этой темой. Каково же было мое удивление, когда я узнала, что в раскопках кургана принимали участие мои бабушка и дедушка, тогда учащиеся школы. А самими раскопками руководил мой двоюродный дедушка по маме Колесников С.Г. — учитель истории, большой любитель старины, собравший по крупницам историю нашего села. Прежде чем начать раскопки он пересмотрел много литературы, проконсультировался в Донецком краеведческом музее и пришел к выводу, «что на территории Новоивановского сельского совета курганов много, все они находятся на возвышенных местах и насыпаны человеком много столетий тому назад»[1].

Кружковцы работали с огромным энтузиазмом и верой в успех. Их старания увенчались успехом: в кургане обнаружили захоронение женщины сарматки, которое относится к I веку до нашей эры. Все находки были переданы Донецкому краеведческому музею.

Скелет хорошо сохранился, он был покрыт белым порошком. Гроба никакого не было, покойник лежал на дне ямы на ветках лиственных деревьев [1,4]. Женщина лежала на спине, головой на восток, украшенная позолоченной диадемой, золотыми подвесками и обручами, на руках у нее серебряные и стеклянные браслеты. Тело было прикрыто шелковым одеянием, истлевшие кусочки которого сохранились. Череп хорошо сохранился. С левой стороны шеи обнаружена бусина в форме «лимона», а по обе стороны головы лежали тонкие металлические пластины бронзового цвета с изображением степного цветка, видимо это серьги. В правой руке она держала длинный витой серебряный прут — знак власти. А возле руки, лежало разбитое бронзовое зеркальце. В давние времена — это не просто предмет туалета, так как оно отобразило образ человека, его рассматривали как образ души, как предмет, наделенный магической силой. В левой руке она держала железный нож с костяной рукояткой. Лезвие ножа сильно поржавело, его длина 13 см., ширина 2 см. На безымянном пальце правой руки кольцо. Диаметр кольца 9 X 8 мм. На расширенной части кольца вдавленная надпись, видимо именная [1, 5]. У изголовья женщины стоял глиняный плоскодонный сосуд, который предназначался для воды или вина. В ногах лежали кости лошади и сбруа. В захоронении также был обнаружен бронзовый казан с костями овцы и удочка. Все это свидетельствует о вере сарматов в загробную жизнь и о том, что сарматка была знатного богатого рода.. Особенно интересным для нас было то, что в захоронении была найдена линза из горного хрусталя в

металлической оправе. Назначение ее загадочно. Что это — средство добычи огня, или увеличительное стекло для чего? Линза, подвески, браслеты римского происхождения. Это говорит о том, что сарматы общались с другими народами. В описании раскопок в истории села [2] выяснилась еще одна интересная деталь. Правая нога сарматки была повреждена в схватке — перебита мечем. К такому выводу пришли в краеведческом музее, когда исследовали скелет. Значит, легенды о воинственных амазонках таят в себе долю истины?

Список источников и литературы

1. Отчет краеведческого кружка о раскопках с фото (8 страниц и 9 любительских фото).
2. Колесникова С.Г. История села Новоивановка, рукопись. (Печатный вариант — Карпенко Л.Н и Скороход И.Н. - обобщенный и доработанный).
3. Войовничі сарматки // «Радянська Донеччина» от 13.08.1967 года.
4. О чем поведал курган // «Луч Ильича» от 13.11.1971 года.
5. Воинственная красавица древности // «Труд» 09.1967 года.

«ПРЕВОСХОДНОЕ АШЕЛЬСКОЕ РУБИЛО» ИЗ АМВРОСИЕВКИ

Романенко Кристина,
учащаяся Амвросиевской ОШ I-III ст. №6
Руководитель: Тур Лариса Ивановна

Ранний палеолит — период в истории человечества, начавшийся более 2 миллионов лет назад, в котором началось первое использование каменных орудий предками современного человека *Homo habilis*. Орудия труда были самыми примитивными: каменные (колуны, сфероиды — грубо обитые камни, отщепы), деревянные, костяные инструменты. Живущие в эту эпоху люди существовали преимущественно за счет мяса павших животных и собирательства дикорастущих растений, так как охота в это время не была еще распространена. Проходили тысячелетия, человек совершенствовался, он научился создавать более сложные рубящие инструменты из камня. Социальная организация людей находилась на стадии первобытного стада, которое было неустойчивым, формировалось с целью охоты, для защиты от врагов, животных, стихии. Хозяйство состояло из собирательства и охоты, люди вели кочевой образ жизни, религии у них не было.

Самые древние орудия труда, обнаруженные в Донбассе, относятся к так называемой ашельской эпохе (по предместью Сент-Ашель города Амьен, Франция, где впервые были найдены такие рубила). Природные условия края в это время были благоприятны для собирателей и охотников. Знаменитое амвросиевское рубило, обнаруженное в 1935 году археологом В.М. Евсеевым на правом берегу реки Крынка, стало первым достоверным свидетельством раннего присутствия человека в нашем крае. Его возраст около 100 тысяч лет.

Рубило, ручной топор (англ. handaxe — ручной топор; фр. coup-de-roïng — каменный топор, буквально — каменный кулак) — макролитическое орудие труда первобытного человека. Рубило было универсальным орудием и могло применяться в самых разных случаях, заменяя нож, топор, кирку (но оно было не единственным в арсенале древних людей)[1]. Амвросиевское рубило изготовлено из небольшой конкреции серого мелового кремня. Форма орудия ассиметричная, неправильно-сердцевидная. Оно представляет собой массивный желвак укороченных пропорций. Коэффициент массивности — 44; коэффициент удлиненности — 107. Размеры небольшие — 10,5 x 7,3 x 3,2 см [2,38-40]. Изделие обработано попеременными широкими сколами. Нижняя его часть заострена, а сверху оставался гладкий, округлый участок (пятка)

для зажима в руке. На одной из сторон у пятки сохранился участок вогнутой корковой поверхности. Производит впечатление орудия с интенсивно подправленными лезвиями, сработанными до предела. При использовании рубило держали прямо в руке, без всякой рукоятки. Амвросиевское рубило, как и все кремневые изделия этого времени, покрыто белой патиной, что свидетельствует об очень большой древности находки. Рубило предназначалось для разделки туш животных, рубки веток, изготовления дубинок, копий, копательных палок, нанесения удара заостренным концом и других операций, то есть было универсальным [3,60].

В 1938 г. вместе с В.М. Евсеевым отправился в балку Казенную известный советский археолог С.Н. Замятин, который на месте осмотрел условия находки архаического рубила. Это орудие труда получил высокую оценку крупнейшего в то время специалиста в области археологии палеолита и, спустя годы военного лихолетья, было введено в научный оборот как «превосходное ашельское рубило» [2,8].

В такой интерпретации амвросиевское ручное рубило вошло в многочисленные работы по палеолиту и стало хрестоматийным. На основании степени сохранности и типологических признаков рубило было отнесено ко времени более раннему, чем поздний палеолит, так как облик бифаса (двусторонника), в целом, не мустьерский. Изготовление мустьерских рубил редко ограничивалось грубой обивкой и, как правило, сопровождалось дополнительной ретушной отделкой. Не менее известный советский историк, археолог Н.Д. Праслов, отмечает, что от типичных мустьерских рубил данное орудие отличается большим архаизмом, который выражается в неровности рабочих краев, асимметрии и массивности пятки [4,60]. Иначе смотрит на находку С.Н. Бибикив, который в одном месте упоминает об амвросиевской находке как о «рубиле мустьерского облика», а в другом — включает ее в число мустьерских остроконечников [5]. Позже специалист по археологии палеолита и первобытной истории Ленинградского университета профессор П.И. Борисковский обнаружил находки нескольких кремней мустьероидного облика в отдельных удаленных от стоянки шур-фах. Во время стационарных работ в 1940-1950 гг. на Амвросиевском комплексе он произвел обширную шурфовку окрестностей памятника. В частности, примерно в 400 м к северу-западу от раскопа на правом берегу балки Казенной в шурфе №33 на глубине около 60 см «...найден одно плоское овальное, двусторонне отесанное рубиловидное орудие» [2,40]. Есть типологически мустьерские вещи (например, конвентное скребло с высоким сечением) и в материалах самой Амвросиевской стоянки. Но эти предметы, по крайней мере, скребло, имеют сходную с остальными палеолитическими изделиями стоянки степень сохранности и залегают либо в позднечурских суглинках, либо выше них, то есть датируются, скорее всего, поздним палеолитом [6, 2].

Так, амвросиевское рубило, став своеобразным «руководящим ископаемым» раннего палеолита Восточной Европы, попало в фонд хрестоматийных памятников каменного века. Фактически это была первая официально признанная ашельская находка в Украине.

Небезынтересна судьба самого рубила. Длительное время оно считалось утерянным при эвакуации коллекций Мариупольского музея в годы Второй мировой войны. Однако в 60-е гг. рубило было вновь «открыто» сотрудником Донецкого музея Т.А. Шаповаловым при разборке палеонтологических коллекций, куда оно попало при спешном демонтаже витрин в 1941 г. [2,9], и сейчас занимает достойное место в экспозиции Донецкого республиканского краеведческого музея.

Сопоставив точки зрения археологов Н.Д. Праслова и С.Н. Бибикива, автор согласен с мнением доктора исторических наук, ведущего

специалиста в области палеолита Н. Праслова и считает, что в наших краях обитали люди более древние, чем обитатели стоянки в Казенной балке! Век камня — более длительный, чем жизнь человека. Возможно, такое орудие нашел охотник где-то в окрестностях стоянки и «подправил» его, приспособив к новому функциональному назначению. А потом и сам потерял где-то... Находка ашельского ручного рубила в Казенной балке окончательно подтверждает факт глубокой древности заселения Донбасса и Приазовья в эпоху раннего палеолита. Не случайно на современном гербе Амвросиевки изображено каменное рубило как символ заселения этой территории в древнейшее время.

Список источников и литературы

1. Рубило. Материалы свободной универсальной интернет – энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BB%D0%BE>
2. Колесник А.В. Памятники среднего палеолита Донбасса // Археологический альманах №12.– Донецк, 2003. – С.38-40.
3. Гусинский Г.А. Донецкий краеведческий музей. Путеводитель. – Донецк, 1966. – 98с.
4. Праслов Н.Д. Ранний палеолит Северо-Восточного Приазовья и Нижнего Подонья // МИА. 1968. № 157. – 154с.
5. Гладили В.Н. Ранний палеолит Восточной Европы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/5-paleolit/5.htm>
6. Коваленко А. Послания из каменного века // Луч-информ. – 2000. – № 60 (10549), 2 августа. – С. 2.

АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ОКРЕСТНОСТЕЙ ЕНАКИЕВО

Шенкарюк Анастасия,
учащаяся КУ «Общеобразовательная
школа I-III ступеней № 7 города Енакиева»
Руководитель: Кононова Светлана Николаевна

Более 40 лет назад в нашей школе существует историко-краеведческий музей. За эти годы он собрал большой материал, посвященный истории нашего города.

Один из разделов в музее посвящен археологии родного края. Впервые археологические исследования в окрестностях города Енакиева начал проводить в 1967 году Виктор Федорович Клименко. С этой целью была создана экспедиция «Эврика», которая под руководством В.Ф. Клименко и В.И. Цымбал в 1967–2002 годах открыла и нанесла на карту несколько сотен курганов, десятки поселений, раскопала 5 поселений и более 100 курганов в Центральном Донбассе, Северо-Восточном Приазовье, в Подонцовье и Поднепровье. Полевую школу экспедиции прошли около 800 воспитанников 32 школ города, ПТУ и техникумов.

Древнейшие находки в окрестностях нашего города относятся к позднему палеолиту (древнекаменному веку) — 40–10 тысяч лет назад. В это время появляется современный физический тип людей — неантроп или человек разумный.

Спустя время люди объединялись по родовому признаку в большие группы, возникает родовой строй. К этому периоду относят стоянки и мастерские по обработке кремня, открытые в Амвросиевском, Артемовском, Славянском, Краснолиманском и Владимировском районах.

У поселков Софье-Кондратьевка, Розовка, Берестовое близ Енакиева найдены древнейшие орудия: 2 нуклеуса, 2 резца и несколько пластин.

«Эврика» близ Енакиева в бассейне рек Ольховатка, Булавин, Косунка, Садки, Крынка открыла и обследовала девять мезолитических стоянок у поселка Ольховатка, поселка Корсунь, поселка

Старопетровское, сел Берестовое и Верхняя Крынка, поселка Дружное. Найдены кремневые нуклеусы, скребки, резцы, наконечники стрел.

Период с VI до начала IV тысячелетия до н.э. называется новокаменным веком — неолитом. Впервые в это время обитатели Донбасса стали заниматься горным делом. Об этом свидетельствуют древние штольни по добыче кремня, открытые у села Широкое Амвросиевского района.

Самым выдающимся памятником неолита на территории Донецкой области является Мариупольский могильник. Это кладбище людей III тысячелетия до н.э., открытое в 1930 году в устье реки Кальмиус. Это была родовая усыпальница.

Энеолитические погребения раскопаны в 1970 году у поселка Ольховатка, где парное погребение совершено в каменной гробнице. У поселка Авилочки в групповом погребении обнаружены 3 взрослых и детский скелет.

«Эврикой» исследовано 28 древнеямных погребений на территории Донецкой области.

Широкое распространение металлических изделий начинается с бронзового века, который охватывает III–II-е тысячелетия до н.э. В Донецком крае уже в бронзовом веке была своя металлургическая база.

В 1969–1990 годах «Эврика» раскопала 21 курган эпохи бронзы у Авилочки, Новождановки, Берестового, Кринички, Дружного, Юнокоммунаровска, Углегорска, Ольховатки, Каменки. В них исследовано 41 срубное погребение. 12 погребений совершены в каменных гробницах из плит песчаника, 19 — в грунтовых ямах округлой или прямоугольной формы, одно — в гробнице по обряду кремации. Погребальный инвентарь состоит из каменного топора, 46 баночных и острорезных сосудов, орнаментированных оттисками шнура, палочки, прочерчиванием.

В середине XI века в степях Приазовья появились орды половцев. Между кочевниками и древнерусским населением были как периоды мира, так и жестоких военных столкновений. «Эврикой» близ Енакиева и на территории Донецкой, Луганской, Запорожской областей раскопаны 25 позднекочевнических погребений. Два из них относят к печенежскому времени, 23 — к половецкому. Среди находок — 3 сабли, железные наконечники стрел, стремена, удила, кресала, ножи, бронзовые котлы, гиря кистеня и пуговицы, костяные изделия. В погребениях у поселка Булавинка найдены 13 серебряных блях, украшавших сбрую коня.

Нашествие татаро-монголов опустошило Донецкий край, который стал называться Диким полем. С XVI века Русское государство создает на своих южных границах сторожевую и станичную службу, доходившую до Северского Донца. А славянское заселение региона началось со второй половины XVII столетия.

Находки экспедиции «Эврика» экспонируются в зале археологии городского музея, в нашем школьном музее. Более 1000 экспонатов переданы Донецкому краеведческому музею.

Список использованной литературы

1. Клименко В.Ф. Курганные древности Северского Донца. - Енакиево, 1997.
2. Клименко В.Ф. Курганы юга Донетчины. - Енакиево, 1998.
3. Клименко В.Ф., Усачук А.Н., Цымбал В.И. Курганные древности Центрального Донбасса. - РИП «Лебедь». - Донецк, 1994.
4. Клименко В.Ф. Раскопки курганов в Донецкой области. - АО 1976 года. - М.: Наука, 1977.
5. Клименко В.Ф. Работы Енакиевской экспедиции. - АО 1982 года. - М.: Наука, 1984.
6. Клименко В.Ф., Цымбал В.И. Древности родного края. - Донецк, 1991.

ОДЕЖДА КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ЖИТЕЛЕЙ ПОСЕЛКА ЛАРИНО В 50-Е ГГ. XX В.

Лавриченко Арина,
учащаяся МОУ «Школа № 118 г. Донецка»,
Руководители: Ландик Татьяна Васильевна,
Ландик Лариса Петровна

Достаточно долгое время роль обычного человека в истории замалчивалась. Почему-то считают, что историю пишут или «большие люди», или какие-то сверхъестественные силы. И только появление истории повседневности дало шанс отойти от привычки к широким обобщениям, в которых нивелировалась асинхронность, социальное противоречие форм восприятия людьми своего опыта, отношений на производстве и в быту открывало возможности понимания специфики групповых и личных идентификаций в обществе. Именно в этом и заключается актуальность данной проблематики.

И поэтому цель данной работы — исследовать проблему повседневной жизни Ларино в 50-е гг. XX века. Ларино — поселок городского типа в ДНР. Основан поселок был в 1872 году [1].

Одежда является одним из основных аспектов повседневной жизни, так как сопровождает человека всю его жизнь в разных ситуациях. Поэтому вполне логичным является начать рассмотрение повседневной жизни с характеристики одежды и ее особенностей в рассматриваемый период.

Одежда в начале 50-ых годов в поселке была нехитрая. Её было не много. Наряды шили из натуральных тканей: ситца, сатина, батиста, шерсти и др. Девушки носили сшитые вручную платья, на головах носили платки — как однотонные, так и с разнообразными узорами [3, 165]. В разные времена года из различных тканей. Летом — ситцевые, а зимой шерстяные. Обувью служили самодельные галоши и бурки — теплые сапоги до колена из войлока или фетра. Летом, обычно, ходили в босоножках из кожи на низком ходу. Бедные семьи ходили босиком.

Ларинские мужчины в начале 50-х годов прошлого века также одевались просто. Они носили обычные вельветовые, шерстяные, бостоновые, или хлопчатобумажные брюки и рубашки из ситца или байки. Под рубашки надевали трикотажные майки, а зимой носили трикотажные кальсоны под брюки. Некоторые донашивали военную форму, носили фуфайки.

Со временем жизнь в поселке постепенно улучшалась, что повлияло на разнообразие гардероба [4, 10]. В середине 50-х годов много девушек после школы отправлялись в п. Мушкетово на бесплатные курсы кройки и шитья и шили себе прекрасную одежду. Появилось большое разнообразие тканей, разной фактуры и цвета. Например, ситец, сатин, шерсть, сукно, драп, шелк, крепдешин, креп-жоржет, атлас, вельвет, шифон, велюр и многие другие. Среди тканей было очень большое разнообразие узоров: в горошек, с маленькими и большими цветочками, в полоску, с ягодками, в клетку, с геометрическими повторениями и т.д. В моде были платья длиной ниже колена, расклешённые к низу или собранные в складки юбкой, с разной длиной рукава — короткие, длинные (собранные на резинку, манжет, клеш), фонарики, три четверти.

На ногах были белые хлопчатобумажные носки чуть выше щиколотки и туфли, босоножки на низком ходу из кожи или шерстяной ткани.

Образ завершала недорогая бижутерия, например, пластмассовые бусы, искусственные жемчужины, переплетенные цепочки, небольшие серьги или же наручные часы.

Юбки пользовались популярностью. Они прикрывали колени. Их шили как из легких тканей — сатин, ситец, шифон, хлопок, так и из

шерсти, крепдешина, вельвета. Девушки носили юбки-солнце — суженные на талии, и расклешённые к низу. Много юбок были с широкими подбрюшниками. Это придавало им пышности. Носили и юбки «Танюши». Они были суженные на талии резинкой, а длина их могла быть разной.

Не обходилось и без вязаных вручную шерстяных кофточек. Их формы были разнообразны: мешковатые, облегающие, короткие, длинные. Нередко шерстяные изделия украшались вязанными крючком брошками [5, 34].

Верхней одеждой служило пальто и жакеты из шерсти, драпа, тонкого сукна, или бостона. Как двубортное, так и однобортное. В холодные времена обувались в те же бурки, валенки и кожаные сапоги.

Мужчины одевались в белые рубашки с длинным и коротким рукавом с воротником поло, майки, кальсоны и брюки простого кроя, застёгивались с помощью пуговиц.

Обувались в кожаные туфли, сандалии. Зимой носили тулупы с овечьим мехом, фуфайки, пальто (однобортное или двубортное) из драпа. Из обуви оставались бурки, валенки, сапоги с портянками.

Таким образом, одевались ларинцы в удобную для труда сезонную одежду из доступных тканей. В основном — шитую вручную и украшенную элементами тогдашней моды. Одежда, обувь, украшения также подверглись воздействию послевоенной ситуации, которая была связана с определенным дефицитом и утилитарной направленностью. Поэтому более всего использовали удобную и шитую вручную одежду и недорогие аксессуары.

Список источников и литература

1. Поселки городского типа Донецкой области. пгт Ларино г. Донецк: [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.donbassinfo.com/content/view/1875/1882/>
2. Вугільний Донбас у другій половині ХХ століття/Під ред. З.Г. Лихолобової. – Донецьк, 2001, 380 с.
3. Герасимова М.С. Повсякденне життя населення Донбасу в 1945-1953 рр.: дис. на здоб. наук. ступеня канд. іст. наук (07.00.01). – Донецьк, 2007. 238 с.
4. Даниленко В. Повсякденне життя українських селян у повоєнний період (1945-1953 рр.) // Україна ХХ ст.: культурологія, ідеологія, політика. – К.: Інститут історії України НАН України, 2005, Вип. 9. – С. 3-16.
5. Козлова Н.Н. Горизонты повседневности советской эпохи: голос из хора. – М., 1996. 215 с.
6. Кузіна К.В. Соціальні проблеми шахтарських міст Донбасу (1950-1980-ті роки): дис. На здоб. наук. ступеня канд. іст. наук (07.00.01)/ДонНУ.–Донецьк, 2009.–264с.

ИСТОРИЯ АРХЕОЛОГИИ ДОНБАССА

Чурсин Сергей,
учащийся МОУ «Технический лицей г. Донецка»,
обучающийся в кружке «Основы научных исследований» УДО «Донецкий Республиканский
Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»
Руководитель: Слободенюк Виктория Ивановна

Наш край привлек внимание историков еще в XIX в. Археологическое изучение края насчитывает более ста лет. Этот промежуток времени по масштабам работ и направленности можно разделить на несколько периодов, естественно, связанных с историей края и всей страны.

Следует выделить дореволюционный период, особенно начало XX в., когда исследование памятников древности превратило край в своеобразный эталон археологических культур разных эпох.

Во второй период можно включить 20–30-е гг. (ограничить началом Великой Отечественной войны). Это время работы энтузиастов-

краеведов (Н.В. Сибилева, С.А. Локтюшева, П.М. Пиневица, М.В. Евсеева), которые открыли замечательные памятники, привлекая к Донбассу внимание академической науки, например, открытие Мариупольского могильника, Амвросиевской стоянки.

Также второй период можно продлить до середины 60-х годов (добавить годы войны и восстановления народного хозяйства), так как работы в годы войны и восстановления народного хозяйства были прекращены, ограничены и эпизодичны и возобновились только с середины 50-х годов.

С середины 60-х годов начинают систематические и планомерные работы в регионе. Еще в 50-е годы Институтом археологии АН УССР была разработана и начала осуществляться широкая программа полевых исследований в районах новостроек. С 1971 г. новостроечные экспедиции АН работают в Донецкой и Луганской областях. Заметный вклад в исследование памятников области внесли известные украинские археологи С.С. Березанская, Д.Я. Телегин, О.Г. Шапошникова, В.Н. Гладиллин, С.Н. Братченко, проводившие раскопки палеолитических, неолитических стоянок, поселений, могильников эпохи бронзы. В 70–80-е гг. работали Донецкая, Северо-Донецкая, Приазовская археологические экспедиции Института археологии АН УССР.

Существенным фактором, который повлиял на характер археологических работ в области, было создание в 1965 году Донецкого государственного университета. В ДонГУ сосредоточились преподаватели и сотрудники, увлеченные и преданные археологии (Д.С. Цвейбель, Т.А. Шаповалов, В.Я. Устенко, А.А. Моруженко).

Ежегодно в поле выезжали археологические отряды (в течение ряда лет), при кафедре начали работать археологические кружки, научные семинары, много лет проводились раскопки поселения срубной культуры у с. Ильичевка (Т.А. Шаповалов). Д.С. Цвейбель открыла ряд новых памятников каменного века. Начато исследование остатков древнего металлургического производства на территории Артемовского района (С.И. Татаринов), поселения срубной культуры (О.Я. Привалова), средневековые поселения (М.Л. Швецов).

Шагом по пути изучения археологических памятников края явилось создание в 1973 г. археологической комиссии при Донецком Научном Центре АН УССР, которая вместе с Донецкой областной организацией общества охраны памятников истории и культуры. Стала организатором и координатором археологических исследователей в области их деятельности и сосредоточилась на следующих направлениях: изучения памятников – археологические разведки и раскопки, охрана памятников и использование материалов археологии в краеведческой работе, популяризация их, разработка научных проблем. На базе Донецкого государственного университета в 1974 г. была проведена Донецкая областная археологическая конференция, в работе которой приняли участие ведущие специалисты из научных центров Киева, Москвы и других городов.

Новый стимул получило археологическое изучение Донецкой области с 1978 г., когда при кафедре археологии, истории древнего мира и Средних веков ДонГУ по инициативе А.А. Моруженко и под ее руководством начала действовать новостроечная археологическая экспедиция. Сотрудники занимались охранными раскопками курганов в зонах строительства мелиоративных оросительных систем, сооружений и промышленных объектов. За 8 лет (1978–1985 гг.) было раскопано 111 курганов и исследовано 535 погребений. Наряду с этим проводились работы по выявлению и учету археологических памятников с целью регистрации курганных могильников.

Показателем роста авторитета Донецкой археологии стала Всесоюзная конференция «Проблемы эпохи бронзы юга Восточной

Европы», которая была проведена в 1979 г. на базе ДонГУ. Среди участников находились ведущие археологи Украины, Молдавии, России.

В 1970–80-е годы Д.С. Цвейбель продолжает изучение стоянок каменного века на Донетчине. Результатом этого явились её научные публикации, посвященные стоянкам эпохи мезолита. Особое место в научном творчестве Д.С. Цвейбель занимала Мустьерская стоянка у с. Белокузьминовка.

Следует отметить, что в период 1965–1985 гг. сформировалась Донецкая школа археологов, объединяющая специалистов разных отраслей (палеолитчиков, бронзовиков, кочевниковедов). Большая заслуга в этом принадлежит преподавателям Донецкого госуниверситета. Благодаря широкому размаху археологических раскопок в этот период был накоплен колоссальный материал, который позволяет проследить непрерывную историю племен и народов, живших в Донецком крае с глубокой древности до XV–XVI вв.

Археология 1965–1985 гг. включает в себе археологию среднего и позднего советского и частицу современного этапов. Достижения Донецкой археологии 70–80-х годов прошлого века обеспечили позитивную в целом инерцию движения после 1991 г., несмотря на существенную реструктуризацию местной археологической отрасли.

За 1965–1985 гг. археология Донецкой области широко продвинулась благодаря созданию Донецкого государственного университета и кафедры археологии при нём. Под руководством Донецкого госуниверситета было проведено множество археологических исследований и экспедиций. В это время проводились съезды и конференции археологов совместно с соседними государствами.

Список и источники литературы

1. Косиков В.А. История исследования археологических памятников Донбасса. – Донецк, 2001. – 84 с.
2. Региональное и общее в истории: Тезисы международной научной конференции, посвященной 140-летию со дня рождения Д. И. Яворницкого и 90-летию XIII Археологического съезда (9 ноября 1995). Днепропетровск, 1995. – 328 с.
3. Усачук А.Н., Полидович Ю.Б., Колесник А.В. Курганы Донбасса в народном восприятии и научной практике (до начала XX века): мифы и реальность // Археологический Альманах. – Донецк, 2004. – С. 13-55.
4. Шенко Л.Г. Из истории археологического изучения края // Новые страницы в истории Донбасса. – Донецк: Донбасс, 1992. – С. 5–12.

АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Довгань Алина,
МОУ «Школа № 11 г. Донецка»
Руководитель: Карабак Юлия Ивановна

Первобытный человек начал обживать наш край очень давно, еще до появления ледника, о чем свидетельствуют древние стоянки. Ручное рубило, найденное вблизи Амвросиевки, было обтесано еще десятки тысяч лет назад [1].

Племена охотников жили в пещерах, одевались в звериные шкуры, согревались у костра, и уже примерно 40 тысяч лет назад сложился тип современного человека. Он умел изготавливать кремневые наконечники, скребла, резцы, костяные наконечники копий, луки, гарпуны с зубцами, иголки и др. Просторные хижинки из шкур, натянутые на остова костей, были пристанищем целого рода. Одна из таких стоянок древнекаменного периода была раскопана в 6 километрах от Амвросиевки, в верховьях Казенной балки [1]. Вместе с остатками костров, кремневыми и костяными изделиями сохранились каменные фигурки женщин — отзвуки

матриархата. После таяния ледников (14–12 тыс. лет назад) климат приблизился к современному. Заселение нынешней территории нашей Республики началось еще во время палеолита. Наиболее древняя стоянка была выявлена недалеко от Амвросиевки, и по оценке ученых Донецкого Национального Университета датирована ранним палеолитом (300–100 тыс. лет назад) [1].

Широко известна также стоянка охотников на зубров, которая размещена недалеко от Амвросиевки [2]. Всего на территории нынешнего Донбасса известно 25 неолитных памятников (V–III тыс. до н.э.) [2]. На этой территории в то время были центры добычи и обработки кремния. Возле села Широкого Амвросиевского района были открыты многочисленные штольни его выработок. Донецкий кремль был также предметом межплеменного обмена [2]. На побережье Азовского моря археологами также найдены кремневый топор, кремневый молот и серп [3].

Известно также, что более как в 80 пунктах, в основном вблизи Северского Донца, и в Приазовье, были найдены памятники периода меди-бронзы (III–I тыс. до н.э.). Древние разработки меди свидетельствуют о том, что территория Донецкой области была одним из центров добычи и обработки меди [3]. Приазовские степи с их богатым разнотравьем были благоприятны для разведения скота. Полученных продуктов животноводства местным племенам хватало не только для себя, но и для обмена. Бронзовые топоры, кинжалы, украшения делались на месте, о чем свидетельствуют раскопки меднорудных разработок. Широкое применение бронзовых орудий труда (2 тыс. до н.э.) способствовало повышению продуктивности животноводства и на основе обмена — росту богатства скотоводческих племен [3].

Племена, населявшие Придонцовье и Приазовье, вели оседлый образ жизни. Ведущая роль в хозяйстве в тот период принадлежала мужчине: он ухаживал за скотом, пахал землю, занимался ремеслом. Домашняя работа женщины становилась второстепенной по значению [4]. Начало первого тысячелетия до н.э. связано с новым этапом в развитии жителей нашего региона — началом производства железа. Общедоступное и дешевое, оно быстро вытеснило бронзу и камень, и открыло новые возможности для развития пашенного земледелия и кузнечного ремесла [4].

В III веке до н.э. на территории Донбасса появляются железные орудия труда. Эти земли в IV веке до н.э. были составной частью скифского государственного объединения (царства Алтая) [4]. Скифы оставили в нашей степи многочисленные курганные погребения. Большой интерес вызывает скифская статуя V века до н.э. найденная возле села Ольховщина (теперь входит в территорию г. Шахтерска) [5]. Около II века до н.э. в донецкие степи вторглись сарматские племена, пришедшие из Заволжья. У них существовали еще остатки матриархата, о чем свидетельствуют находки из погребений богатой сарматки в кургане, найденные у села Новоивановки Амвросиевского района. Известными памятниками пребывания сарматов в донецких степях, являются сарматские захоронения [5]. После нашествия в IV веке гуннов, которые пришли в Приазовье из жарких степей Азии, в VI веке в наших краях побывали авары, а в конце VI и в VII — болгары. В VII–XX веке донецкие степи активно заселялись земледельческо-скотоводческими племенами. Ядром объединения восточно-славянских племён были алты или "росы", "русы", как называли храбрых людей с р. Рось [6]. В конце IX века в донецкие степи вторглись печенеги, поддерживаемые византийцами, а в середине XI их выгнали половцы. В г. Ясиноватая найден могильник торка и половца, а в с. Новоивановки Амвросиевского района обнаружены многочисленные захоронения кочевников [6].

После набегов татар и образования Золотой Орды территория края

длительное время оставалась малозаселенной. В начале XVI века, значительная часть ее входила в состав воинственного Крымского ханства, которое возникло в результате распада Золотой Орды и зависело от султанской Турции. Во второй половине XVI века нашими степными просторами кочевали вассалы крымского хана — ногайские татары, которые пришли с Северного Кавказа [6]. Орды турецко-татарских феодалов захватили северное побережье Черного и Азовского моря. Для защиты от них во второй половине XVI века начинают сооружаться оборонительные линии. Конные пикеты выезжали охранять солеварки и обозы, отправлявшиеся на Москву, Орел и другие города [6]. Возле пограничных крепостей и на юг от них к берегам Азовского моря начали селиться «вольные люди» — казаки. Из зимовников и хуторов донских казаков выросли слободы — Ясиноватая, Макеевка, Амвросиевка, Зувевка, Харцизск, села — Кутейниково, Ханженково.

Вывод: Донецкий край в древности своими степными просторами и полезными ископаемыми служил пристанищем для различных многочисленных племен, о чем свидетельствуют множественные стоянки, погребения, курганы.

Список использованных источников и литературы

1. История родного края / А.В.Колесник, В.А.Пирко, С.М.Нестерцова, Е.В.Щербинина. – Донецк: Изд-во «Фирма «Кардинал», 1998. – 320 С.
2. История СССР с древнейших времен до наших дней. Т.1. – М.,1966.
3. Историческое краеведение: Введение в историю Донецкого края / Сост. Кожемяка О.Л., Морозов П.Л., Пестрецов В.В - Донецк, 2015. – 208 с.
4. Историческое краеведение: Страницы древней истории Донецкого края. 6 класс / Сост. Морозов П.Л., Ткаченко Д.Л. / Под общ.ред. Л.П.Поляковой, А.И.Чернышева. – Донецк: Истоки, 2016. – 82 с.
5. Научная библиотека Донецкого национального университета. – <http://library.donnu.ru>
6. Портал электронных ресурсов Южного федерального университета – <http://hub.sfedu.ru>

СЕКЦИЯ

«ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ И ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДОНБАССА»

ИСТОРИЯ ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ЕЛЕНОВСКОГО МЕСТОРОЖДЕНИЯ ИЗВЕСТНЯКА И ДОЛОМИТА

Коваль Евгения,
учащаяся МОУ «Школа № 4 г. Докучаевска»
Руководитель: Сотырко Наталья Дмитриевна

Самое крупное в Европе месторождение известняков и доломитов.

Актуальность данной темы обуславливается перспективами развития горнопромышленного сектора экономики Донецкой Народной Республики. Еленовское (Докучаевское) месторождение с момента своего открытия и до нынешнего дня является крупнейшим в Европе по запасам флюсовых известняков и доломитов. И сегодня это сырьевая база Докучаевского флюсо-доломитного комбината, расположенного в юго-западной части Донецкого бассейна. На северной окраине центра месторождения находится город Докучаевск, расположенный в 38 км от г. Донецка [1]. Мы задались целью изучить один из показателей геолого-экономической оценки месторождений твердых полезных ископаемых — географо-экономические условия месторождения. Первым этапом нашей работы является изучение истории геологического исследования и геологической характеристика исследуемого месторождения.

В послевоенные годы, начиная с 1950 года, производство стали в СССР наращивалось большими темпами. Потребность металлургических заводов в обожженном доломите для заправки мартеновских печей, как в

огнеупоре и в дальнейшем — во флюсе, также возрастала. Поэтому стала серьезная задача — получить для металлургов перспективную сырьевую базу по производству обожженного доломита с меньшими затратами. Такая база была найдена — это Еленовское месторождение, разрабатываемое открытым способом [2, 7].

Первооткрыватели каменных богатств. Начало научных геологических исследований Донецкого бассейна и, в частности, его юго-западной окраины относятся к 1774 году, когда здесь побывал академик Иоганн Антон Гюльденштадт.

Через 55 лет фактически первым человеком, совершившим целенаправленный «пробег» по Приазовью в поисках камня-минерала, был Александр Борисович Иваницкий, горный инженер, служащий Луганского литейного завода, предприятия, возникновение которого поставило точку в истории Дикого Поля и открыло новую страницу истории. Талантливейший горный инженер, будущий Министр народного просвещения Российской империи Евграф Петрович Ковалевский, совместно с управляющим заводом Иваном Ильиным организовал горную школу и первый на юге России минералогический кабинет. Именно он тогда же ввел новые понятия — Донецкий Кряж и Донецкий бассейн (Донбасс). Ковалевский разослал во все стороны исследовательские экспедиции горных инженеров. В 1832 году А. Б. Иваницкий в составе одной из таких экспедиций совершил первое настоящее минералогическое путешествие по землям Мариупольского округа Александровского («Запорожского») уезда Екатеринославской («Днепропетровской») губернии.

В 1837–1839 гг. Донбасс посетила научная экспедиция, организованная А. Демидовым. С 1892 года в Донбассе были начаты исследования Геологическим Комитетом под руководством Ф. И. Чернышева, а непосредственное выполнение работ было возложено на геологов Н. И. Лебедева и Л. И. Лутугина. Работа Лебедева на протяжении 40 лет (1892–1932) имела огромное значение для выработки обоснованной стратиграфической схемы нижнекаменноугольных отложений, они основывались на большом фактическом материале палеонтологии южно-донецкого карбона.

Первое детальное описание Еленовского месторождения известняков было дано в 1930 году геологом И. Н. Ефимовым, им было произведено обследование известняковой толщи между селами Новотроицкое и Каракуба (с. Раздольное). В начале XXI века человеком, обобщившим материал по разработке карьеров месторождения, производстве обожженного металлургического доломита, порошков для конвертерных огнеупоров стал докучаевец — Виктор Васильевич Пономарев.

Геологическая характеристика исследуемого месторождения.

Известняки относятся к нерудным полезным ископаемым, это осадочная горная порода, состоящая главным образом из кальцита. Донецкий бассейн располагает огромными запасами известняка, крупнейшими месторождениями которого является Еленовское, расположенное на возвышенном степном пространстве, изрезанном в значительной степени сетью балок и оврагов [1, 5].

Участок представляет собой толщу известняков турнейской и визейской ярусов нижнего карбона, залегающих относительно спокойно. С северо-запада и юго-востока участок ограничен нарушениями сбросового характера. Отсюда площадь образует нечто вроде горста, ограниченного толщей некондиционных известняков и мергелей. Основная масса известняков образовалась из остатков живых организмов, обитавших миллионы лет назад в морской воде. Образование известняков в морских условиях происходило в результате химического осаждения, жизнедеятельности организмов и за счет известнякового обломочного материала. В соответствии с этим выделяют

три генетических типа известняков: хемогенные, органогенные, обломочные.

Доломит представляет собой кристаллическую породу, состоящую из минерала того же названия. Доломит назван в честь французского геолога Деодата Доломье (1750–1801 гг.), открывшего этот минерал в 1791 году во время путешествия по Альпам. Доломиты — осадочная порода и обнаружены почти во всех толщах геологических периодов, но особенно широко они распространены в отложениях докембрия и палеозоя. Здесь доломиты залегают в комплексе с известняками, образуя среди них пласты или линзы. Таковым и является Еленовское месторождение в Донецкой области.

Список источников и литературы

1. Пономарев В. В. Известняки. Книга для служебного пользования. – Докучаевск, 2005.
2. Пономарев В. В. Доломиты. Книга для служебного пользования. – Докучаевск, 2004.
3. Хохряков В. С. Открытая разработка месторождений полезных ископаемых. – М.: Стройиздат, 1976.
4. Большая советская энциклопедия. – М.: Советская энциклопедия, 1972.
5. Комплексное использование минерального сырья. – Алма-Ата: Академия наук СССР, Академия наук Казахской ССР, 1984.

ШАХТОСТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «ДОНЕЦКШАХТОПРОХОДКА». ВЕХИ ИСТОРИИ

Велько Даниил,
учащийся МОУ «Школа № 11 г. Донецка»
Руководитель: Михайлов Олег Викторович

Металлургия, топливная энергетика Донецкого края напрямую зависят от добычи угля, за которым приходится спускаться на значительные глубины. И с каждым годом глубина разработок на шахтах нашего региона неуклонно растёт. Так, на «Шахтёрской-Глубокой» (г. Шахтерск) сегодня добыча угля уже идёт на глубине почти 1400 метров [1]. А начинается путь доступа к «чёрному золоту» с возведения шахтного ствола. Проанализировав 65-летний период освоения угольных пластов Донбасса, мы поставили своей целью сделать историко-хронологический экскурс работы главной шахтопроходческой организации нашего региона с акцентом на характерные научно-практические, экономические и горно-геологические решения, а также их роль в последующих промышленных достижениях, отразив главные вехи этих свершений.

Такие действия видятся нам актуальными и полезными для дальнейшего развития угольно-добывающей отрасли в Донецкой Народной Республике.

На момент создания «Донецкшахтопроходки» в 1952 году основным орудием труда при строительстве шахт была лопата, работы велись старыми «дедовскими способами» [1]. Создание специализированного треста было продиктовано возросшими потребностями угольной промышленности. Её динамичное развитие и дальнейший подъем были уже невозможны без форсированного сооружения вертикальных стволов [1]. Характерным является то, что по тресту «Донецкшахтопроходка» за период 1952–1959 гг. среднемесячные темпы прохождения вертикальных стволов шахт выросли по сравнению с 1951 г. с 12 до 51 м готового ствола, что способствовало суммарному введению в действие на тот период в Донбассе мощностей общим объёмом 62 млн. тонн угля в год [2].

Характеризуя последующий шахтопроходческий период в работе треста (1959–1991 гг.) следует отметить, что к началу 1964 года общая протяжённость стволов, пройденных «Донецкшахтопроходкой», уже составила около 70 километров (!), что было значительно больше, чем пройдено США, Англией, Францией и ФРГ вместе взятых за тот же промежуток времени [2]. За достигнутые успехи в 1965 году трест «Донецкшахтопроходка» был удостоен высокой награды — ордена Ленина [3]. В дальнейшем в 1969 г. комплексная шахтопроходческая бригада под руководством П.М.Кондратюка за месяц прошла 401,3 метра готового ствола. Данное достижение, являющееся мировым рекордом скорости проходки вертикальных стволов, остаётся непревзойдённым до настоящего времени [3].

Проходчики-ликвидаторы проделали труднейшую и опаснейшую работу во время ликвидации последствий на Чернобыльской атомной электростанции по сооружению тоннеля протяжённостью 280 метров под фундаментом аварийного блока для возведения защитной плиты. Этот тоннель назвали «Дорогой жизни» [4].

Героизм шахтопроходчиков-донбасовцев ярко проявился во время выполнения правительственного задания также в холодной далёкой Якутии в апреле 2006 г. по сооружению скипового ствола на одной из местных шахт. Закалка донецких шахтопроходчиков оказалась сильнее морозов и вечной мерзлоты, и в октябре 2009-го забой ствола достиг проектной километровой отметки [5].

Донецкие шахтопроходчики отметили период с 1991 г. по 2008 г. также новым рекордом: ствол диаметром 7 м и глубиной 1265 м в сложных горно-геологических условиях был пройден с месячными темпами 100 и более метров, в том числе за 10 месяцев 2001 г. было пройдено 1002 м ствола [6].

Период с 2008 г. по настоящее время характеризуется следующими важнейшими событиями: — в августе 2008 г. на базе треста была создана шахтостроительная компания «Донецкшахтопроходка», которая фактически явилась преемницей треста и весь период довоенного времени нашей Республики входила в сеть предприятий ПАО «Донецксталь» — металлургический завод» [6].

Всего за 65 лет славной истории своего существования шахтерами и рабочими шахтостроительной компании «Донецкшахтопроходка» было пройдено 338 шахтных стволов общей протяжённостью более 210 километров вглубь земли [6].

В эпоху Донецкой Народной Республики, то время, когда в Донецке рвались снаряды, шахтопроходчики продолжают свою созидательную деятельность, оказывая также помощь в восстановлении разрушенных войной шахт. Так, когда на шахте им. В.М. Бажанова упал башенный копёр, а вместе с ним — машинный зал с подъёмной машиной. Они потянули за собой 29 канатов, каждый по 10 тонн зависшие где-то в глубине ствола. Тем не менее, проходчики бригады С.А. Корзуна профессионально справились с необходимым объёмом тяжелейших и нестандартных работ за три месяца ввели шахту в строй [7]. Сегодня эпоха созидательных действий Донецких шахтопроходчиков активно продолжается.

26 августа 2016 г. в канун Дня шахтёра в столичном парке Калининского района нашего города торжественно открыли памятный знак «Шахтёрам и шахтостроителям Донецкой Народной Республики» как дань уважения славному шахтерскому труду и патриотическое назидание живущим и грядущим поколениям.

Список использованных источников и литературы

1. Официальный сайт шахтостроительной компании «Донецкшахтопроходка». <http://dshp.donetsksteel.com/company> .

2. К глубинам земли и веры. – Донецк: ООО «Шахтостроительная компания «Донецкшахтопроходка».
3. Видеофильм «60-летию донецких шахтопроходчиков». О работе своего коллектива рассказывает заслуженный шахтёр Украины Евгений Новик. –<https://www.youtube.com/watch?v=RYppOQaEjmw>.
4. Гурачевский В. Л. Ведение в атомную энергетику. Чернобыльская авария и её последствия. – Изд. 2-е, переработанное и дополненное. – Минск: Институт радиологии, 2014.
5. Абрамсон Х.И. Шаги под землю – след на Земле. – http://samlib.ru/a/abramson_h_i/donetsk.shtml.
6. Перечень стволов, сооружённых Донецкшахтопроходкой за 1952-2011 гг. http://dshp.donetsksteel.com/sites/default/files/files/page/perechen_stvolov_dshp_1952-2011.xls.
7. Официальный сайт Донецкой Народной Республики. – <http://dnr-online.ru>.

ИСТОРИЯ ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ УГЛЯ В ДОНБАССЕ

Гончар Евгений,
учащийся МОУ «Технический лицей г. Донецка»
обучающийся в кружке «Основы научных исследований» УДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»
Руководитель: Слободенюк Виктория Ивановна

Геология Донбасса, в первую очередь, ассоциируется с угольными месторождениями. Основным из которых является Донецкий каменноугольный бассейн. Резервы угля, согласно оценкам специалистов, находящиеся на глубине до 1800 метров, в каменноугольном бассейне Донбасса оцениваются приблизительно в 140 миллиардов тонн.

Структура угля, который добывают в Донбассе, характеризуется большим удельным весом антрацитов (30%) и углей, пригодных для коксования (42%), причем последние на 63% представлены лучшими спекающимися марками. Уголь служит источником тепловой и электрической энергии, без которого невозможна работа промышленности, транспорта, сельского хозяйства.

Каждый год в Донецкой области добывают около 57 миллионов тонн угля, а за время существования Донецкой области добыто примерно 20 миллиардов тонн угля. Большинство шахт работают около ста лет. По словам специалистов, при нынешних темпах добычи угля хватит на долгое время.

Всего в Донбассе 93 шахты, но сейчас функционируют только 24.

Самая известное в Донецке угледобывающее предприятие — шахта им. А.Ф. Засядько. Эта шахта способна добывать до четырех миллионов тонн коксующихся углей каждый год. Шахта им. А.Ф. Засядько начала работу в 1958 году, названа в честь министра угольной промышленности СССР Александра Засядько. Угледобыча считается одним из самых опасных производств, на шахтах происходят взрывы, завалы, утечки газа. Так было и на шахте имени Засядько до аварии 1999 года, после которой предприятие запустило 12 газогенерирующих установок. Эти установки отбирают взрывоопасный газ из забоев и переправляют его на промышленные нужды, превращая отходы в доходы.

Другая не менее известная в Донецке шахта — Петровская. Это настоящее историческое достояние, ведь Петровская шахта была основана в 1903 году и до сих пор исправно поставяет уголь. Эта шахта славится частыми выбросами угля и газа, а так же взрывчатостью угольной пыли.

Большие запасы угля найдены и используются в Западном (Днепропетровская область) и Южном (Донецкая Область) Донбассе. В северо-западной части региона найдены залежи бурых углей, связанных с отложениями палеогенового периода. Здесь Новодмитровское месторождение (в 40 км на запад от г. Славянска) имеет запасы около полумиллиарда тонн. Уголь залегает пятью горизонтами, из которых самый мощный — третий — достигает 50–70 метров. Уголь этого месторождения можно разрабатывать открытым способом.

Попытки изыскания каменного угля в Донбассе начались при Петре I. Только в конце XVIII века в Лисичанске была заложена первая шахта.

Перед первой мировой войной на территории Донбасса насчитывалось более полутора тысяч шахт со средней производительностью 70–80 тонн угля в сутки. Техника добычи была примитивна, механизация добычи составляла не более 1%. Но, после детального изучения угольных запасов Донецкого бассейна, который за последние годы расширил свои границы и в ширину, и в глубину, на вооружение геологоразведчиков начали поступать буровые станки нового типа с электрическим управлением. С помощью этой техники в Доброполье пробурена самая глубокая в Донбассе скважина на уголь (2947 м), а бурение на глубину 1600–1800 метров стало обычным явлением.

По теплотворным способностям и другим технико-экономическим показателям донецкие антрациты считаются одними из лучших в мире. Спекающиеся угли (включая коксовые) могут быть использованы в черной металлургии, в коксовой, коксохимической промышленности.

Топливо-энергетические ресурсы Донбасса не ограничиваются только углем. Обнаружено месторождение природного газа на севере Луганской области. Также геологи предполагают наличие природного газа на севере, в районе Славянска, и в юго-западной части Донбасса.

В области существуют большие перспективы обнаружения промышленных месторождений калийных солей, графита, а также огнеупорных глин. Донецкая область богата разнообразным комплексом строительных материалов, есть перспективы для организации добычи и использования промышленностью облицовочных материалов (гранита, мрамора).

В Донецке есть недостаток некоторых рудных и нерудных полезных ископаемых: фосфатного сырья, серы, асбеста, графита и многих других. В область завозится железная руда, магнезит, бокситы, хромиты, полевой шпат, тальк и другое сырьё.

Донбасс — геологически развитый регион. Наша область очень богата качественным углем. Антрациты, добытые в Донецке — один из лучших в мире. Основным месторождением угля является Донецкий каменноугольный бассейн, запасов угля в котором, хватит на долгое время. Шахта имени Засядько, Петровская шахта — самые известные шахты Донецкой области. На севере, юго-западе области обнаружен природный газ. В нашей области есть недостаток некоторых полезных ископаемых, руд, их завозят в Донбасс из других областей.

Источники:

1. <https://uk.wikipedia.org/wiki/>
2. <http://stepnoy-sledopyt.narod.ru/dkryazh/>
3. <http://biofile.ru/geo/23463.html>
4. <http://fromdonetsk.net/nedravnennaya-geologiya-donbassa.html>
5. http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_geolog/1826/
6. А.А. Слюсарев «Природа Донбасса»

ВЛИЯНИЕ ПРОЦЕССОВ, ПРОИСХОДЯЩИХ В ДЕЙСТВУЮЩИХ ШАХТНЫХ ТЕРРИКОНАХ НА ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Сазонов Андрей,
учащийся МОУ «Школа № 8 г. Донецка»
Руководитель: Масленко Светлана Алексеевна

Терриконы являются неотъемлемой частью ландшафта больших и малых городов Донбасса. Только в Донецке их количество по разным источникам составляет от 120 до 138. Около 100 породных отвалов являются недействующими, из них только 25 считаются горящими. Из 32 действующих породных отвалов 28 — горящие. Высота породных отвалов Донецка колеблется в пределах 8–126,6 м [1].

Породы, идущие в отвал, образуются за счет проходки выработок (52%) и их ремонта (48%). Такие "пустые" породы складываются вблизи стволов шахт в виде терриконов высотой до 60–80 м и отвалов хребтовой формы (в сумме 92%), реже — плоских отвалов (8%). Средний литологический состав отвалов отражает состав угленосной толщи. Это аргиллиты (60–80%), алевролиты (10–30%), песчаники (4–10%), известняки (редко до 6%, обычно меньше), а также значительные примеси угля (6–20%) [2]. Кроме того, отвалы содержат существенную долю техногенных материалов — деревянной крепи, металлических изделий, проводов и пр. При отсыпке отвалов происходит гравитационная сегрегация породы, т.е. разделение отсыпаемых пород по размерам обломков и удельному весу. При этом крупные и тяжелые обломки концентрируются у подножья отвала, а углистое вещество распределяется неравномерно. Наименьшую зольность имеют породы в средней по высоте части отвала, к вершине и основанию она повышается. Отвальная масса изученных шахтных терриконов имеет зольность в пределах 57–99%, составляя в среднем 88,5%. Влажность изменяется от 0,2% до 11,7%, составляя в среднем 3,4%. Содержание общей серы в отвалах колеблется от 0,01% до 10,9%. В составе общей серы преобладает сера сульфидная (84%) [3].

Углерод, составляющий основу органической части исходных отвальных пород, окисляется (выгорает), частично улетучивается в атмосферу в виде углекислого и угарного газов, отчасти участвует в образовании новых минералов — карбонатов и гидрокарбонатов натрия, кальция, магния, железа. Магний и калий переходят из гидрослюдястых минералов пород в подвижное состояние и мигрируют водными растворами. Вода, определяющая влажность пород и играющая главную роль в процессе окисления, по мере роста температуры испаряется и мигрирует в промежуточные зоны, где достигает максимальной концентрации в связи с белой сульфатной минерализацией, что подтверждает формирование последней из пересыщенных водных растворов. Хлориды и нитраты, образующиеся в процессе окисления, выносятся, частично с компонентами выбросов в атмосферу, и отчасти, мигрируя водными растворами, сохраняя в них свою устойчивость при пересыщении сульфат-ионом [4].

Терриконы являются экологически опасными объектами. Их можно сравнивать с небольшими «спящими» вулканами, выбрасывающими в атмосферу примерно тот же спектр веществ — серную кислоту, сероводород, аммиак, метан, двуокись азота, углекислоту и угарный газ. Основным компонентом выбросов является водяной пар. Вместе с парогазовыми выбросами в атмосферу со стороны терриконов могут попадать летучие соединения токсичных элементов — ртути, мышьяка, кадмия и др. [5].

Разогрев органической части угля в очагах окисления

сопровождается ее термическим разложением, аналогичным процессу пиролиза. При этом образуются вредные летучие органические компоненты. В повышенных концентрациях в породах терриконов установлены:

1. Нефтепродукты в концентрациях до 548,0 г/т.
2. Фенолы в концентрациях до 0,22 г/т.
3. Формальдегид установлен примерно в одинаковых концентрациях (до 0,22 г/т) во всех изученных терриконах.
4. Моноэтаноламин зафиксирован в пробах с максимальной концентрацией 6,25 г/т.
5. Максимальная концентрация дифенилопропана (2,36 г/т), также определяется содержание таких токсичных и вредных химических веществ, как: толуол, метапаракилол, бутил ацетат, хлорбензол, стирол, ацетон, бензол, этилбензол, метапаракилол, ортоксилол, этил ацетат, изопропил бензол, метанол, пиридин, ацетофенон [6,7].

Проведенный нами анализ разрабатываемых научно-хозяйственных решений и мировой практики изучения терриконов в других странах системно показал следующие пути решения проблемы вредного воздействия шахтных терриконов на окружающую среду:

- переработка запасов и добывание множества ресурсов;
- извлечение редких элементов из шахтной породы;
- установка на верхушках терриконов ветроагрегатов;
- озеленение шахтных терриконов с целью обогащения почв и исключения распыления в атмосферу вредных веществ.

Использование данных наработок в процессе строительства нашей Республики будет безусловно целесообразным.

Вывод: Проблема утилизации экологически-опасных продуктов из находящихся на территории Донбасса терриконов является актуальнейшей проблемой и требует дополнительных усилий ведомственных организаций ДНР.

Список использованных источников и литературы:

1. Донецкая Народная Республика. Официальный сайт. Электронный ресурс// <http://dnr-online.ru>
2. Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова. Электронный ресурс // <http://nbmgu.ru>
3. Главное управление экологии и природных ресурсов Донецкой Народной Республики. Электронный ресурс// <http://www.glaveco.ru/activities/land-and-subsoil/>. – 2016-10 октября.
4. URL: http://terrikon.donbass.name/ter_s/487-terrikony-v-rashod.html
5. URL: <http://terra.donrise.ru/handmade/terricons/tabid/402..>
6. URL: <http://donrise.ru/handmade/terricons/tabid/402/Default>.

ОСОБЕННОСТИ ГЕОЛОГИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ ДОНБАССА

Бабенко Елизавета,
учащаяся Макеевской ОШ I-III ст. № 47
Руководитель: Горбачева Лариса Павловна

Я заинтересовалась географическими и геологическими особенностями Донбасса, потому что Донбасс — это моя родина и меня интересует всё, что связано с ним.

Донбасс обладает уникальным геологическим строением, не имеет себе равных по степени геологической изученности. Особенностью геологического строения Донецкого края является постоянная недосказанность, хранящая много неоткрытых тайн. Я считаю, что одна из задач, стоящих перед современной молодёжью, - внести свой вклад в изучение родного края.

1. Страницы истории геологических исследований Донецкого

бассейна. Вопрос о детальном исследовании геологического строения Донецкого бассейна возник в связи с ходатайством VI съезда горнопромышленников Юга России (1881 г.) о разведках железных руд.

В 1892 году Геологический комитет приступил к детальному геологическому изучению Донецкого каменноугольного бассейна. Проведение работ было поручено горным инженерам Л.И. Лутугину и Н. И. Лебедеву. Детальная съёмка была начата в двух районах западной части Донецкого бассейна — в северном участке в районе Лисичанска и в южном от границы кристаллической полосы.

Съёмку северного участка проводил Л. И. Лутугин, съёмку на юге — Н. И. Лебедев. Уже в первые три года геологических исследований (1892–1894 гг.) была выработана особая методика съёмки, создателем которой являлся русский геолог Л.И. Лутугин. По своей точности и детальности, по своему построению «Детальная геологическая карта Донецкого каменноугольного бассейна» являлась единственной в мировой геологической литературе [1,184–187].

2. Особенности геологического строения Донбасса. Геология Донбасса очень сложна. На сравнительно небольшой площади здесь выделяется ряд геоструктурных элементов: Донецкий кряж, Приазовский массив, Днепровско-Донецкая и Азово-Черноморская впадины. Определяющее влияние на формирование современного рельефа бассейна оказали Донецкая геосинклиналь и Донецкий кряж.

Днепровско-Донецкая впадина, являющаяся составной частью обширнейшей Русской геологической платформы, заполнена в настоящее время мощными толщами относительно молодых осадочных отложений.

Азово-Черноморская впадина занята морем, которая, возможно, в дальнейшем на значительной площади уступит место суше.

Таким образом, для геологического строения Донецкого бассейна характерны кристаллические и осадочные породы докембрийского, девонского, каменноугольного, пермского, третичного и четвертичного период [1, 122–124].

3. В размещении этих пород прослеживаются следующие особенности:

- Докембрийские породы, вступающие на поверхность в юго-западной части района, покрыты мощной толщей осадочных отложений, которые являются геологическим фундаментом этой территории.

- Довольно широко распространены отложения пермского периода, наиболее развитые в северной части района. Мощность их колеблется от 800 до 2500 м.

- Триасовые отложения представлены лишь пёстроцветными песчаниками и глинами, конгломератами, песками и рыхлыми песчаниками; общая мощность их составляет 150–250 м. Меловые отложения отмечаются почти повсеместно, они достигают мощности 500–600 м.

- Третичные отложения — мергели, глины и пески — выходят на поверхность почти по всей территории Донбасса. Мощность их колеблется от 5–6 до 60–80 м. Повсеместно распространены здесь четвертичные отложения: аллювиальные пески, суглинки, красно-бурые глины.

Таким образом, на территории Донецкого бассейна распространены как осадочные, так и кристаллические породы, что способствует формированию в его пределах комплекса разнообразных видов минерального сырья [3,122–124], [1,25–26].

Кроме вышеупомянутых отложений, а также развитых пород палеогенового и неогенового возраста на территории Донбасса распространены и молодые образования, относящиеся к антропогенному времени: лессовидные, песчано-глинистые и другие породы [1,25–26], [2,25–27].

На основе изученных исторических геологических исследований Донецкого каменноугольного бассейна и особенностей геологического строения Донбасса, я пришла к выводу, что мне повезло родиться и вырасти в Донецком крае. Донецкий кряж образовался в далёкой древности и успел пройти долгий путь его развития. Кроме угля, Донбасс богат и другими полезными ископаемыми: природный газ, каменная соль, крупное сурьмяно-ртутное месторождение, меловые мергели, формирующие пески и др. Такого сочетания полезных ископаемых, местоположения, как в Донбассе, найти практически невозможно.

Использованная литература:

1. Літопис Донбасу: Краєзнавчий збірник. Випуск №19/ Складання і оформлення: Сколобатиї І.А., Дєдкова О.М.-Донецьк: Донбасс, 2011 —336 с.
2. Очерки о природе Донбасса. Издательство "Донбасс" Донецк. 1977., В. Д. Симоненко.
3. Экономика Донбасса. Издательство "Экономика" Москва - 1971. Под общей Научной редакцией члена-корреспондента АН УССР А.Н. Алымова.

ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ДОНБАССА

Гапоненко Дмитрий,
учащийся ОШ I–III ступеней № 11 г. Тореза
Руководитель: Лукин Валерий Кондратьевич

*Сей минерал если не нам, то нашим
Потомкам зело полезен будет.*

Петр Первый

Отчетливо вырисовывается Донецкий ландшафт. Куда ни кинешь взгляд, везде видны пирамиды породных отвалов, копры шахт. Вдали виднеются силуэты строений и трубы заводов. Величавую степь прорезали линии высоковольтных передач, а пространство между ними распахано, засеяно. Колосится хлеба.

Свое начало Донецкий край берет там, где Северский Донец поворачивает на восток, обгибая возвышенность — Донецкий кряж. Это крупнейший промышленный район. Здесь высокая плотность населения, густая сеть железных и автомобильных дорог. Добыча и переработка угля и многочисленных других полезных ископаемых обусловили индустриальное развитие региона.

Плодородные земли и благоприятный климат дают хорошие урожаи, что способствует интенсивному развитию сельского хозяйства. Не так много мест на Земле, где природные ресурсы имеют такое сочетание и так интенсивно используются.

Хочется сделать экскурс в геологическое прошлое нашего края, узнать связь прошлого и настоящего этой местности, чтобы иметь возможность прогнозировать будущее. Поскольку уровень развития экономики во многом зависит от наличия природных ресурсов, которые в свою очередь зависят от геологического строения.

Как же определить геологическое прошлое территории? Для этого используются данные палеонтологии, литологии, анализа происходивших тектонических процессов. Данные, полученные различными методами, позволяют реконструировать ландшафты геологического прошлого (их рельеф, климат, облик живой природы). Один из способов проникновения в геологическое прошлое — глубинное бурение. Возле города Тореза пробурены скважины до 2,3 км, а в районе Очеретино и Макеевки — до 3 км. Исследования показали, что осадочный чехол Донбасса начал формироваться около 400 млн. лет назад и покоится на

измененных древних кристаллических породах, которые имеют возраст от 600 млн. до 2 млрд. лет. В архейскую эру, которая длилась 1000 млн. лет, на этой территории неоднократно возникали и разрушались горы. Из глубин расплавленная магма прорывалась на поверхность и застывала. Так появились кристаллические породы. К западу от Кальмиуса на дневной поверхности и поныне сохранились архейские кристаллические породы. А в Володарском районе — две гряды кристаллических скал, которые называются Каменные могилы.

Протерозойская эра продолжалась более 2000 млн. лет. Обитателей этого времени можно увидеть в мощных 6 метровых толщах протерозойских отложений (Старобешевский район).

В начале палеозойской эры территория Донбасса была почти необитаемой сушей, окруженной со всех сторон морями. Отложения этого времени практически отсутствуют.

В девонском периоде море захватило всю территорию Донбасса, от него остались отложения в виде песчаников, глинистых сланцев и известняков, которые залегают в Волновахском районе.

На смену девонскому периоду пришел каменноугольный (карбон). Большая часть территории была покрыта морем. Через Донбасс проходила береговая линия. Карбоновые отложения в Донбассе наиболее мощные — до 20 км. А в их пределах угленосная толща достигает 12 км. К этому периоду приурочены отложения песчаников и глинистых пород.

В конце палеозоя начался формироваться кряж, появились действующие вулканы, лава которых несли в себе расплавленные металлы: ртуть, сурьму, медь, цинк, серебро, золото и др.

В триасовый и юрский периоды Донбасс был то морем то сушей. Полезные ископаемые, этого периода, почти не сохранились. В начале мелового периода наша территория осталась сушей. Шли накопления песчаных отложений, мергеля, мела.

В конце палеогенового периода кайнозойской эры море начало отступать. На юге шло отложение ракушечных известняков, а на севере фосфоритов. В результате выветривания кристаллических пород возникли часоваярские огнеупорные глины.

Так возник современный Донецкий кряж. Первое название появилось в 1827 году в «Горном журнале», когда была опубликована работа Е.П. Ковалевского «Опыт геогностических исследований в Донецком горном кряже».

Южная часть Донбасса по своему геологическому строению сходна со Средне-Сибирским и Бразильским плоскогорьем, а также территорией южной Африки, поэтому есть вероятность месторождений алмазов (обнаружены первые кимберлитовые трубки).

Геологическое прошлое наделило Донбасс исключительными минеральными богатствами. Д. И. Менделеев еще в 1888 году предсказывал, что на территории Донбасса: «...будет город возле города, завод возле завода». Сейчас мы видим подтверждение этих предсказаний. В Донбассе развиты как добывающие так и перерабатывающие отрасли. Наш край был, есть и будет крупным научным, образовательным, культурным, социально ориентированным регионом, где живут трудолюбивые, любящие свой край люди.

Литература

1. Здорик Т.В. Камень, рождающий металл. М – 1984 г.
2. Книга о Донбассе. Донецк – 1977 г.
3. Панкина В.Е. Физическая география родного края. Донецк – 2014 г.
4. Преображенский В.С. Очерски природы Донецкого кряжа. 1959 г.
5. Пичугин В.Б., Татоли И.А. Не счесть сокровищ. Донецк – 1984 г.
6. Слюсарев А.А. Природа Донбасса. Донецк – 1988 г.

ИССЛЕДОВАНИЕ МОРСКОЙ ФАУНЫ ВЕРХНЕМЕЛОВЫХ ТУРОН-КОНЬЯКСКИХ ОТЛОЖЕНИЙ ДОНБАССА

Шмаков Владислав,
учащийся ОШ I–III ступеней № 6 г. Тореза
Руководитель: Иванова Наталья Васильевна

Меловая система (период), третья (последняя) система мезозойской группы, соответствующая третьему периоду мезозойской эры истории Земли; она следует за юрской и предшествуют палеогеновой системе кайнозойской группы. Название происходит от белого мела, горной породы, широко распространённой на территории Европы в верхней половине этой системы. Начало мелового периода определяется радиологическим методом в 135–137 млн. лет, конец — в 65–67 млн. лет тому назад, продолжительность его составляет около 70 млн. лет.

В начале мелового периода территория Донбасса продолжала оставаться сушей, на которой накапливались песчаные отложения. Но море, покрывающее почти всю нынешнюю Украину, Кавказ, Среднюю Азию, все ближе и ближе подступало к Донецкому кряжу и, в конце концов, покрыло всю его территорию. Обнаженными остались лишь наиболее возвышенные части.

Миллионы лет бушевали волны древнего моря, где размножались и погибали несметные количества раковинных амёб (корненожек), а скелеты их оседали на дно, сдавливались и образовывали мощные геологические пласты.

Были участки моря, куда впадали бурные горные реки. Воды их увлекали собой немало минеральных частиц. В море близ устьев этих рек на дно оседала смесь из глинистого ила и известковых скелетов корненожек. Так образовался мергель — основное сырьё для производства цемента.

Отложения турона и коньяка представлены в Донецком бассейне толщей писчего мела и мелоподобного мергеля, содержащей многочисленные остатки ископаемой морской фауны. Эти отложения широко развиты на окраинах Донецкого бассейна, особенно в пределах юго-западной части и обнажаются в многочисленных естественных обнажениях. Окаменелости (фоссилии, fossils) — это подтверждения существования жизни в доисторические времена. Они состоят из останков живых организмов, полностью замещённых минералами — кальцитом, апатитом, халцедоном.

Окаменелости обычно представляют собой минерализованные останки или отпечатки животных и растений, сохранившиеся в почве, камнях, затвердевших смолах. Окаменелостями называют также законсервированные следы, например, ног организма на мягком песке, глине или грязи.

Характер контакта туронских отложений с сеноманскими на территории Южного Донбасса не везде одинаков, и нижние слои турона в разных местах имеют свои особенности. Представителями морской фауны являются фораминиферы, иноцерамы, аммониты. В основании турона обычно залегает очень плотный белый известняк, в котором, помимо туронской фауны, содержатся также немногочисленные окатанные желвачки фосфоритов и фосфатизированная сеноманская фауна (в виде раковин и ядер). Выше залегает белый мел, связанный постепенными переходами с нижними слоями. В известняке и главным образом в нижней части мела обнаружены обильные остатки морских ежей. Данная фауна свидетельствует о верхнетуронском возрасте этих отложений.

Такой же возраст мела и мелоподобных пород из района Успенского (балки Калиновая и Хмелевая) подтверждает обнаруженный в них комплекс фораминифер.

Общая мощность турона в западных районах Южного Донбасса — 12–18 м, в восточных — 35–40 м.

Отложения коньякского яруса распространены от Амвросиевки на западе до р. Тузлов и далее на восток. Повсеместно они выражены белым мелом с черными конкрециями кремней.

Общая мощность отложений коньякского яруса повсюду неодинакова: на р. Тузлов около 60 м, в районе с. Успенское до 20 м, в районе г. Амвросиевка около 10 м. Коньякский мел внешне напоминает туронский, однако в Амвросиевском и Успенском районах коньякский мел характеризуется менее высокой карбонатностью.

Отложения нижнего коньяка, распространенные в районе с. Успенское (балки Заячья, Хмелевая, Широкая), содержат много однообразной по видовому составу остатков фауны, среди которых преобладают морские ежи и иноцерамы.

Прекрасные разрезы меловой толщи так же можно увидеть в карьерах по добыче писчего мела. Высокое содержание CaCO_3 (до 99%) в мелах турон-коньякского ярусов обеспечило их высокую востребованность в качестве сырья для цементного и содового производства. В настоящее время добыча в некоторых меловых карьерах остановлена, что создаёт благоприятные условия для сборов окаменелостей.

В районе с. Новоамвросиевское и с. Белояровка Амвросиевского района Донецкой области расположены карьеры по добыче сырья для цементного комбината. В карьерах вскрываются отложения сеноманского, туронского, коньякского, сантонского, кампанского и маастрихтского ярусов.

В 5 км на восток от Карповского карьера в балке Мокрая вскрываются отложения маастрихтского яруса: светло-серые и темно-серые мергели с прослойками мелоподобных мергелей, опоки.

Мергельно-меловые отложения верхнемелового времени достаточно однородны по составу и свойствам. Верхнемеловые отложения здесь трансгрессивные, залегают на юрских образованиях и перекрываются антропогеновыми образованиями.

Список источников и литературы

1. Атлас верхнемеловой фауны Донбасса / Под ред. Г.Я. Крымгольца. – М.: Недра, 1974. – 638 с.
2. Атлас руководящих форм ископаемых фаун СССР / Под ред. Н.П. Луппова. – М.: Гос. изд-во геол. литературы, 1989. – Том 9: Верхний мел. – 328 с.
3. Бланк М.Я., Горбенко В.Ф. Стратиграфия верхнемеловой толщи Северного Донбасса // Материалы по геологии Донецкого бассейна. – М.: Недра, 1968. С.34–46.
4. Савчинская О.В. Условия существования позднемеловой фауны Донецкого бассейна. – М.: Наука, 1982. – 132 с.

ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДОНБАССА

Цегельник Олеся,
учащаяся Шахтерской гимназии
Руководитель: Прудникова Юлия Александровна

В сложном современном геологическом строении Донецкого бассейна, которое является результатом многовековой истории геологического развития, принимают участие очень разнообразные по своему возрасту отложения, от самых древних — докембрийских, возраст которых исчисляется миллиардами лет, до самых молодых — антропогеновых, современных. Наиболее древние породы — докембрийские (гнейсы, кристаллические сланцы и др.) — развиты в Приазовском кристаллическом массиве, где они нередко обнажаются, выходя на дневную поверхность. В остальных частях Донбасса и

Приазовья они залегают на значительных глубинах.

Особенно широко представлены в Донцеком бассейне каменноугольные отложения (известняки, песчаники, сланцы, угли и др.), мощность которых достигает нескольких тысяч метров. Пермские отложения, состоящие главным образом из аргиллитов, алевролитов, песчаников, доломитов, каменной соли, гипса, ангидрита и доломитизированных известняков, в северо-западной части бассейна выполняют обширные Кальмиус-Торецкую и Бахмутскую котловины. Здесь же встречаются и естественные выходы (обнажения) юрских пород — озерных глин, известняков, песчаников, конгломератов. Меловые отложения: писчий мел, мергели, пески и глины — распространены на западных и северных окраинах Донбасса. Кроме вышеупомянутых отложений, а также развитых пород палеогенового и неогенового возраста на территории Донбасса распространены и молодые образования (аллювиальные, делювиальные, элювиальные), относящиеся к антропогенному времени: лессовидные, песчано-глинистые и другие породы.

В пределах Донбасса и сопредельных с ним территорий, в границах Ворошиловградской и Донецкой областей УССР, основными геоструктурными районами являются: южные склоны Воронежского кристаллического массива, Донецкое складчатое сооружение (Донецкий кряж), юго-восточная оконечность Днепровско-Донецкой впадины, Приазовский кристаллический массив (юго-восточная часть Украинского кристаллического массива) и Причерноморская впадина.

Южные склоны Воронежского кристаллического массива. Их кристаллический фундамент, в пределах северной (Задонецкой) части Ворошиловградской области, находится на значительной глубине (500—2000 метров). Территория геоструктурного района сложена породами каменноугольного, мелового, палеогенового и антропогенного возраста.

Донецкое складчатое сооружение (Донецкий кряж) представляет собой остаток древней горной складчатой страны. Она образовалась во время герцинского орогенеза и осложнена разрывными нарушениями — сбросами и надвигами, а также складчато-глыбовыми движениями мелового, палеогенового и неогенового периодов. Геотектонические процессы сопровождались проявлениями вулканизма, что привело к образованию в мощной осадочной толще разнообразных жильных пород.

Приазовский кристаллический массив составляет юго-восточную часть Украинского кристаллического щита, чем и определяются особенности его геологического строения. Здесь широко представлены гнейсы, граниты, сиениты, кристаллические сланцы, мариуполиты и др. Кристаллический фундамент нередко обнажается не только по речным долинам, но и на водоразделах. Там, где древние кристаллические породы не выходят на дневную поверхность, они покрыты антропогенными отложениями (лессами, лессовидными суглинками).

Причерноморская впадина в пределах описываемой территории с севера ограничена складчатыми сооружениями Донецкого кряжа и Приазовским кристаллическим массивом, с юга — побережьем Азовского моря. В ее строении принимают участие неогеновые ракушечные известняки с прослоями глин, прикрытых антропогенными морскими отложениями. Северо-восточная часть впадины сложена древними кристаллическими породами и поверхностным покровом из лессов, лессовидных суглинков антропогенного возраста. Самые южные обнажения Приазовского кристаллического массива встречаются вблизи города Жданова.

Список источников:

1. <http://www.activestudy.info/osobennosti-geologicheskogo-stroeniya-donbassa/> © Зооинженерный факультет МСХА.

2. Карадеева М. В. Геоморфология Европейской части СССР, 1957 г. (Донецкий край глава из книги).
3. Преображенский В. С. Очерки природы Донецкого края. М.: Изд-во АН СССР, 1959.
4. Н. А. Гвоздецкий, Ф. И. Мильков Физическая география СССР. Издательство Мысль, 1976 г.

МОЛЧАНИЕ САУР-МОГИЛЫ

Саитова Камилла,
учащаяся ОШ I-II ступеней № 16 г. Тореза
Руководитель: Руденко Людмила Леонидовна

*Земля святая вновь полита кровью,
Не птицы - самолёты там летят,
Солдату, припадая к изголовью,
Родную землю взрывами кроят...*

Натолкнувшись на это стихотворение, я захотела написать свою работу именно о легендарном мемориальном комплексе Саур-Могилы. Это наполненное болью и восторгом стихотворение написала Вингливскт Наталья Николаевна, мой учитель и директор школы. Курган Саур-Могилы и расположенный на нем одноименный мемориальный комплекс — не просто высочайшая точка Донбасса, это символ победы и славы русского народа.

К сожалению, как и в годы Великой Отечественной войны, курган стал одной из наиболее горячих точек военного противостояния. В результате боевых действий мемориальный комплекс был полностью уничтожен. Наша задача сделать все возможное, чтобы увековечить память героев, восстановить мемориальный комплекс. Донести до настоящего поколения и будущего подвиг нашего народа, желание людей строить независимое и демократическое государство. Хочется уже сейчас быть нужным своей республике, быть активным ее гражданином.

Исходя из вышесказанного, объектом данной работы является мемориальный комплекс Саур-Могилы, а предметом исследования — исторический процесс с момента образования высоты до событий 2016 года.

Саур-Могилы — курган в Шахтерском районе Донецкой области — одна из высочайших точек Донецкого края. На вершине кургана находились сторожевой казачий пост, укрепления Миус-фронта. [1,7] После Великой Отечественной войны на Саур-Могиле был создан мемориальный комплекс.

Курган входит в состав регионального ландшафтного парка «Донецкий край», представляет собой останки одного из размытых отрогов Донецкого края, большей частью состоит из песчаника, также попадают сказы горного хрусталя. Верхняя часть была насыпана во втором тысячелетии до нашей эры племенами срубной культуры. Насыпная часть имеет высоту 4 метра и диаметр 32 метра.

Саур-Могилы видна на расстоянии 30–40 километров. О происхождении названия самой высшей точки Донецкого края тоже ходят легенды. По одной из них курган назван в честь храброго казака Саура, другая гласит о храбром и честном воине — Климе Сауре, который вместе с братом защищали бедных от помещиков и со многими другими мнениями можно познакомиться в моей работе. Каждая версия имеет право на существование. Окончательную истину смогут восстановить только дальнейшие исследования.

Я думаю, что Саур-Могилы обречена на то, чтобы остаться символом бескомпромиссной борьбы в Донбассе. Уже однажды обильно политый кровью курган над Миусом видел в 2014 году не менее ожесточенное

сражение, чем десятилетия назад. Невозможно усомниться, что мемориал на высоте рано или поздно будет построен заново. Однако теперь память о войнах прошлой войны переплетена с историей, свидетелями и участниками которой стали люди нашего поколения. Через семьдесят лет Степановка, Мариновка и курган Саур-Могила вновь появились на военных картах и вновь стали «местностью смерти» для тысяч людей. Сейчас, когда идет строительство правового государства, хочется надеяться, что их жертвы были принесены не напрасно. Эта высота была и остается местом чествования Дня Победы. Тысячи жителей Донбасса приехали на Саур-Могилу и в этом году, чтобы принять участие в праздновании Дня Победы и чествовании ветеранов. И хотя в Европе эту дату называют Днём примирения и скорби, Донецкая Народная Республика отмечает именно День Победы.

Люди верят в то, что чествование прошлого — гарантия лучшего будущего. Это наша история, какая бы она ни была, как ни трудно нам ее сейчас понять и оценить, но наша задача — это помнить об этом, передавать грядущим поколениям, чествовать своих героев. Ведь с самого малого и начинается Родина.

Список источников и литературы

1. Волошин А.М. На подступах к Саур - Могиле // Твои освободители, Донбасс. Очерки, воспоминания, / Составитель Г. В. Тепляков — 5-е, дополненное. — Донецк: «Донбасс», 1976. — С. 199-202. — 100 000 экз.
2. Гончаров В.И. Саур - Могила — Донецк: «Донбасс», 1976.
3. Кузьменко А.В., Курбацкий Е.В. Саур - Могила - курган народной памяти: Экскурсия / под редакцией В.Ф. Горягина — Донецк: Донецкий институт туристического бизнеса, 2005. — 35 с.
4. Моргун, Н. И. Саур - Могила: Путеводитель [по местам сражений Великой Отеч. войны] / Н. И. Моргун, Ф. И. Прудников — Донецк: Донбасс, 1985. — 110 с.: ил.
5. Олейников М.Я. Саур - Могила. Путеводитель — Донецк: «Донбасс», 1976. — 32 с. — 25 000 экз.
6. Саур-Могила [Текст]: военно-историческое повествование / сост. И. И. Кулага. — Донецк : Промінь, 2008 . — 86 с.: ил.

СЕКЦИЯ «ДОНБАСС НА РУБЕЖЕ XX-XXI СТОЛЕТИЙ»

КАК РУССКИЙ ОФИЦЕР АНДРЕЙ СЕРДЮКОВ ПРИШЕЛ К ДОЛЖНОСТИ ГЛАВКОМА ВДВ

Косенко Никита,
учащийся Амвросиевской ОШ I-III ст. № 6
Руководители: Тур Лариса Ивановна,
Лыга Сергей Александрович

*«Высшая степень русского офицерства —
это десантник, русский десантник».
И. Коновалов*

Из глубокой древности пришёл к нам образ «дерева жизни»: ветка, на которой растут три листка. Первый листок — символ минувшего, второй — современности, а третий — будущего — наша нить памяти, связующая поколения. Именно она даёт возможность перенести нас в далёкий 1962 год, когда в посёлке Угледгорский Ростовской области, 4 марта, родился будущий командующий ВДВ Андрей Николаевич Сердюков [1]. Это край первозданной природы, которая закладывает в людях крепкий характер, стойкость, способность преодолевать жизненные преграды.

Семья Сердюковых была обычной, в ней детей с малолетства приучали к труду, честности, старались дать образование. Затем она переехала в Донбасс. Рос Андрей в городе Амвросиевка Донецкой области. Его родители до выхода на заслуженный отдых работали в

Амвросиевской школе-интернате для детей-сирот [2, с. 1].

«Интересы человека формируются главным образом в его детстве [3,7]». Как и многие мальчишки, Андрей мечтал о небе, чтобы взмыть к облакам на распахнутых крыльях и парить в вышине, с восторгом оглядывая бескрайние, родные просторы. Его мечте суждено было сбыться, но за ней стоял колоссальный труд, великая сила воли, упорство в достижении цели, ну а, прежде всего, нужно было учиться. Окончив Амвросиевскую среднюю школу № 2 в 1979 г., Андрей поступил в Рязанское высшее воздушно-десантное командное училище и окончил его в 1983 г. «Что касается своих лейтенантских времён, то я их хорошо помню, как и родное Рязанское воздушно-десантное училище. Это были годы напряжённой учёбы, это были серьёзные государственные экзамены, когда все вопросы, с которыми я потом столкнулся в ВДВ, носили практическую составляющую. По той поре, считаю, подготовка в стенах училища была достаточной — мне её хватило, чтобы успешно руководить подразделениями [4,2]», — вспоминает Андрей Николаевич. Затем была учеба в Военной академии им. М. В. Фрунзе (1993 г.), Военной академии Генерального штаба ВС РФ (2009 г.).

Сердюков А.Н. начинал службу командиром разведывательного взвода в 104-й гвардейской воздушно-десантной дивизии. Службу проходил также на должностях командира роты, начальника штаба — заместителя командира парашютно-десантного батальона. В 1993 г. — был назначен заместителем командира 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й гвардейской воздушно-десантной дивизии (Псковская воздушно-десантная дивизия), а в 1997–1998 гг. — был командующим этим полком. Участник боевых действий на территории Чеченской республики: Первой и Второй чеченских войн, две командировки, каждая — больше года, марш-броска сводного батальона ВДВ на Приштину. В 2002–2004 гг. — командовал 138-й отдельной гвардейской мотострелковой бригадой Ленинградского военного округа, заместитель командующего бригады российским контингентом миротворческих сил в Югославии, год провел в Косово. В 2003 г. ему присвоено звание генерал-майора. В июне 2004 г. назначен командиром 106-й гвардейской воздушно-десантной дивизии (в августе 2015 г. дивизии присвоено почетное наименование «Тульская») [2, с. 1]. Имеет более 200 прыжков с парашютом.

В 2007 г. направлен на учебу в Военную академию Генерального штаба ВС РФ, в 2009 г. после окончания ее с «Золотой медалью», получил назначение на должность заместителя командующего 5-й общевойсковой Краснознаменной армии Дальневосточного военного округа [5]. С января 2011 г. — командующий 5-й общевойсковой армией Восточного военного округа. В феврале 2013 г. Андрей Николаевич был назначен заместителем командующего войсками Южного военного округа. 20 февраля 2013 г. указом Президента РФ Сердюкову А.Н. присвоено звание генерал-лейтенанта. В октябре 2013 г. он назначен начальником штаба — первым заместителем командующего войсками Южного военного округа. Возглавляемое А. Сердюковым объединение эффективно выполняло важные задачи, неизменно демонстрируя высокие результаты во время учений и внезапных проверок.

Весной 2014 г. генерал-полковник Андрей Сердюков сыграл важную роль в проведении спецоперации в Крыму. Его задача заключалась в том, чтобы спасти ситуацию в регионе и не допустить, чтобы силы националистов, которые захватили в Киеве власть, ворвались в Крым и устроили там вакханалию. Его быстрые и чёткие действия во многом спасли ситуацию. Тогда мало было получить приказ верховного главнокомандующего действовать, нужно было действовать на месте и уже самому. «Генерал Сердюков как раз этим и отметился, что оказался в ситуации, когда должен действовать сам и не допустить

конфликта [6]». «Как показал опыт операции в Крыму, Андрей Сердюков хранит главную традицию Воздушно-десантных войск — в сложной ситуации самостоятельно, не ожидая решения вышестоящего командования, брать на себя ответственность и принимать решения [7]».

Успех операции обеспечил мирный переход полуострова в состав России после референдума. Крым и Севастополь вошли в состав Южного военного округа. «Операция в Крыму была бескровной, а политический эффект её был потрясающим. Так что теперь Сердюков уже стал легендой. Он доказал, что офицер-десантник может командовать общевойсковой армией, ничего в этом удивительного нет [6]». Правда в военной истории всегда почему-то помнят и ценят тех, кто большой кровью чего-то добивается. А тут без крови удалось. И это, на мой взгляд, гораздо выше.

11 июня 2015 г. указом Президента РФ Сердюкову А.Н. было присвоено звание генерал-полковника. 6 октября 2016 г. он назначен командующим Воздушно-десантными войсками (ВДВ) России. «Думаю, что разносторонние знания и деловые качества генерал-полковника Сердюкова станут хорошим подспорьем в решении важных вопросов поддержания боеготовности Воздушно-десантных войск на требуемом уровне [6]», — заявил С. Шойгу на церемонии вручения штандарта командующему. В свою очередь А. Сердюков пообещал поддерживать славные традиции Воздушно-десантных войск, «пронизанные патриотизмом, беззаветной преданностью, несгибаемой волей [6]».

Родина высоко оценила деятельность Заслуженного военного специалиста Российской Федерации Сердюкова А.Н., наградив его орденами: «За заслуги перед Отечеством» III и IV степени, орденом Александра Невского, орденом Мужества, орденом Почета, «За военные заслуги», «За службу Родине в ВС СССР» III степени, медалями: «За боевые заслуги», «Участнику марш-броска 12 июня 1999 г. Босния — Косово», «За возвращение Крыма» и др. [5].

Как видим, генерал Сердюков прошёл карьеру офицера ВДВ очень серьёзно с самого начала и неслучайно получил назначение на должность командующего в общевойсковой армии.

Список источников и литературы

1. Генерал-полковник Сердюков А.Н. на сайте Минобороны России. Биография. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://structure.mil.ru/management/types_of_troops/more.htm?id=12098743@SD_Employee
2. Корнева А. Андрей Сердюков возглавил ВДВ // Лидер Ньюс. - 2016. - 10 октября, - С. 1.
3. Лихачев Д. Воспоминания. - СПб.: Logos, 1995. - 519 с. : ил., портр.
4. Лобков К. На приморском направлении // «Красная звезда». - 2012. - 17 июля, - С. 1-2.
5. Сердюков А.Н. Биография. Материал из Википедии - свободной энциклопедии. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B4%D1%8E%D0%BA%D0%BE%D0%B2.%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9.%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87>
6. Савицкий В. Шойгу представил нового командующего ВДВ Сердюкова.10.10.2016. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://ria.ru/defense_safety/20161010/1478845773.html
7. Генерал Сердюков возглавит Воздушно-десантные войска. 30 сентября 2016. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://izvestia.ru/news/635178>

ВОТ ЭТА УЛИЦА ВОТ ЭТОТ ДОМ...

Поштар Мария,
учащаяся Горловской сельской ОШ I-III ст. № 58
Руководитель: Завгородняя Ольга Владимировна

Наше село находится в южной части города Горловка. В 2012 году село Озеряновка отметила свой 100 летний юбилей. Представить себе

село без школы невозможно, именно школа является единственным центром занятости досуга учащихся. В школе учатся дети из трех сел: Озеряновка, Михайловка, Широкая балка. Школа находится по адресу: улица Глебова, дом №1.

*Мое село, тобой я горжусь.
Здесь в школе я успешно учусь.
Четверки, пятерки – вот мой конек,
Но жизнь в селе – мой главный урок.*

В 2010 году в школе состоялось открытие историко-краеведческого музея «Истоки памяти». В нем собрано более 1000 экспонатов: предметов старины, фотографий, архивных документов. Создан «Уголок памяти» ветеранов Великой Отечественной войны, «Хроника Донбасса» — 2014–2016 голы. На базе школьного музея работают кружки «Краеведческий». «Поиск», где совместными усилиями учащиеся собирают крупницы истории становления села. Много интересных людей живет в нашем селе. Нас заинтересовал вопрос о возрасте нашей школы. Ответ мы нашли в паспорте общеобразовательной школы № 58 совхоза «Красный партизан» от 13.09.1987 года.

Обратите внимание на характеристику здания: Типовое, приспособленное, год строительства — 1921, 1967, 1986 годы. Теперь стало ясно, что старая часть школы, где сейчас находится школьная столовая, имеет свою давнюю историю. В разгадке нам помогла жительница села Мария Григорьевна Маликова из ее рассказа мы узнали что: «В строительстве школы были задействованы жители села. Каждый двор получал наряд на подвоз кирпича на телегах. Построенное здание состояло из трех комнат: учительской и двух классных комнат. В одной учились ученики 1–3 классов, а в другой 2–4 классов. Один учитель на два класса. Это была четырехлетняя школа». Мария Григорьевна родилась 31 августа 1923 года, к сожалению, она не вспомнила фамилий учителей и директора. В 1930-е гг. школа была переведена в здание в конце улицы Глебова, где раньше была контора совхоза.

Началась Вторая Мировая война. Первыми в поселок вошли итальянцы, а потом немцы. В годы войны в школе жил немец. После окончания войны жители села пытались разобрать старое здание школы, чтобы отремонтировать свои дома, но сделать это не получилось. Построена школа была на совесть.

Сведений о работе школы в годы войны нет. Учеба в школе возобновляется после освобождения села от немецких захватчиков. Ученики вернулись в здание школы, которое было до войны в конце улицы Глебова.

В школе не было учебников, письменных принадлежностей. Из приказа по школе № 20 от 6 ноября 1948 года мы получили интересную информацию, учеников-отличников за хорошую учебу награждали альбомами и химическими карандашами. Подпись директора школы Панченко Ф.М.

Из Распоряжения № 28 по НСШ № 58 от 6 марта 1952 г., видно, что школа прилагала много усилий для ликвидации неграмотности и малограмотности среди взрослого населения. Классным руководителям предлагалось направить лучших учащихся седьмых классов, для проведения этой работы.

В середине 60-х годов начинается строительство новой школы, а точнее к зданию, построенному в 1921 году, пристраивается одноэтажное здание. Строительство было завершено в 1967 году, это была восьмилетка и школа переехала по адресу ул. Глебова № 1.

В 1986 году к уже имеющемуся одноэтажному зданию пристроили двухэтажный корпус, и спортзал школа приобретает сегодняшний вид.

*Школа — это светлый дом,
Мы учиться будем в нём.
Там научимся писать,
Складывать и умножать.
В школе многое узнаем:
О своём любимом крае,
О горах и океанах,
О материках и странах;*

*И куда впадают реки,
И какими были греки,
И какие есть моря,
И как вертится Земля.
В школе мастерские есть...
Интересных дел не счесть!
И звонок весёлый.
Вот что значит "школа"!
Л.А. Арсенова*

Но вот в наш край пришла беда. Весной 2014 года началась война. С крыльца школы мы наблюдали огненные вспышки, столбы дыма и копоты на полях, горела трава. Так пролетело все лето 2014 года, начался новый 2014-2015 учебный год. Школа работала в обычном режиме. Фронт находился так близко, что при очередных обстрелах в школе дрожали окна, и все учащиеся вместе с учителями, опускались в школьный подвал. Наступил 2015 год, в поселок все чаще прилетали снаряды. Именно школа стала для многих жителей поселка единственным спасением, от прилетающих мин и осколков, и с каждым днем она становилась нам роднее. 21 января 2015 года с 7 утра начался массированный обстрел села Озеряновка. Горели дома, гаражи, машины это были трудные испытания. Село полностью осталось без света и газа. В подвале было темно и холодно. Садилась батарейки на телефонах, фонариках. В подвале находилось больше сорока человек, из них 12 детей, учащиеся нашей школы. Обстрел не прекращался несколько дней. Школьный подвал стал для многих жителей села настоящим спасением.

2 февраля в 14 часов от прямого попадания в перекрытие между вторым и первым этажом, был разрушен 2 этаж с центрального входа школы, и разбиты были все окна. В этот момент почти все жители поселка находились в подвале. На помощь пришли ополченцы, они помогли расчистить завалы, забивали и утепляли окна, наполнили запас воды, принесли хлеб, печенье, консервы. Обстрелы продолжались целую неделю и днем и ночью, приходилось находиться в подвале.

Занятия возобновились, для нас было организовано обучение в городе в 37 училище. Коммунальные службы работали добросовестно, через две недели восстановили газопровод, но проходило обходиться без света.

Вскоре в нашу школу приехали строители и стали ее восстанавливать. Мы все вместе с учителями с нетерпением ждали, когда же, наконец, мы сможем снова увидеть свою родную школу. И вот этот день настал. В начале мая 2015 года школа была полностью восстановлена праздник последнего звонка мы встречали в уже в новой отстроенной школе.

*Ветер шторы колыхнул тихо поутру,
Снова рано, как всегда, в школу я пойду.
Со всех сторон, как муравьи в муравейник свой,
Дети на урок спешат, как к себе домой.
Здание родное школы радует сердца,
Педагоги заменяют маму и отца.
Кладезь знаний и умений обнаружим здесь,
На любой-любой вопрос все ответы есть.
И на праздник дискотеку тут подарят нам.
Просто школа предлагает: "Всю себя отдам!"
Стайкой годы пронесутся, никогда нам не забыть
Ту заботу, ласку, счастье, что умела ты дарить.
Агния Барто*

РОЖДЕНИЕ МОЛОДОЙ РЕСПУБЛИКИ: ИСТОРИЯ ОДНОГО РЕКОРДА

Черноусова Лилия,
учащаяся Горловской ОШ I-III ступеней № 10
Руководитель: Скрипник Юлия Валериевна

Каждый город, человек, страна имеют свою уникальную биографию, достопримечательности, удивительное прошлое. Так и наш родной город Горловка славен не своими масштабами, улицами, проспектами, а людьми и их делами. Наша молодая республика, испытав многие бед на пути становления, может вполне гордиться славными своими сыновьями, которые словно бриллианты украшают ее настоящее. Герой нашего времени Долгов Эдуард — не просто известный спортсмен, он, прежде всего, уроженец Горловки, наш земляк. Он учился в нашей школе, его знают мои соседи, родители, одноклассники... Не смотря на все трудности жизни в городе на линии огня, Эдуард остался ему верен и до сих пор живет в одном из жилмассивов города. Настоящей редкостью стали молодые люди, которые истинно веруют и исповедуют вечные человеческие ценности, такие как патриотизм. Мы живем в то время, когда человечество забывает старые моральные устои, порядки, которые на протяжении всей истории помогали ему выживать. Недавние события 2014-2016 годов в Донбассе доказали извечную ценность таких традиционных мужских качеств как: смелость, бесстрашие, способность идти на риск, жертвенность ради интересов Родины. Истинная ценность патриотизма, как фактора единения личных, коллективных и общественных интересов, особенно полно проявляется в наиболее сложные и трудные периоды жизни общества, когда возникают реальные угрозы его существованию. Обращение к патриотизму как высшей ценности, не теряющей своего значения при самых неблагоприятных изменениях условий существования государства, способно мобилизовать личность, общество и государство на преодоление любых испытаний и трудностей. Именно таким героем в спорте и в жизни стал наш земляк — Эдуард Долгов, которого не соблазнили ни блеск и возможности славы, ни далекие перспективы мирного зарубежья. Чемпион — это не только звон медалей и кубков, это, прежде всего мужской характер, горловская закалка.

Эдуард Эдуардович Долгов родился 27 сентября 1987 г. в г. Горловка. В 2004 г. Окончил Горловскую общеобразовательную школу № 10 и поступил в Донецкий Национальный технический университет. Именно в университетские годы будущий чемпион увлекся пауэрлифтингом. После окончания ВУЗа Эдуард устроился механиком на ПАО "Концерн Стирол", однако, несмотря на трудоемкую работу, всегда находил время для спорта. На данный момент в копилке достижений чемпиона имеется множество наград высочайшего уровня. Апогеем спортивных достижений для Эдуарда Долгова стало завоевание звание чемпиона мира по пауэрлифтингу.

«На чемпионате мира по пауэрлифтингу, проходившем с 10 по 14 августа, горловский атлет Эдуард Долгов завоевал первое место в весовой категории до 90 кг. Он стал абсолютным чемпионом мира», — сообщили в пресс-службе министерства молодежи, спорта и туризма ДНР, передает ДАН [1, 1]. Соревнования, в которых приняли участие 1,3 тысячи атлетов из Армении, Германии, ДНР, Латвии, Монголии, Российской Федерации, США, Украины, Франции и других государств мира, состоялись в городе Курск. Было разыграно более 150 комплектов наград [2, 1]. «Эдуард в своей весовой категории занял первое место среди 25 участников. Наш силач показал выдающиеся результаты: в жиме лежа осилил 180 кг, становой тяге — 300 кг, в приседании — 260 кг», — отметили в министерстве [3; 1]

Список использованной литературы и источников:

1. <http://rusvesna.su/news/1471445009>-«Атлет из Горловки стал абсолютным чемпионом мира по пауэрлифтингу»
2. <http://smdnr.ru/sportsmen-iz-gorlovki-stal-absolyutnym-chempionom-mira-po-pauerliftingu/>-«Атлет из Горловки стал абсолютным чемпионом мира по пауэрлифтингу»
3. <http://www.novorosinform.org/news/59038>-«Атлет из Горловки стал абсолютным чемпионом мира по пауэрлифтингу»
4. Авторские материалы исследования (интервью-фото-видеоматериалы) в стадии разработки.

**МОЙ ПАПА ГАВРИШЕНКО АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ – ГЕРОЙ,
ОТДАВШИЙ ЖИЗНЬ ЗА СВОБОДУ И СЧАСТЛИВОЕ БУДУЩЕЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Гавришенко Элеонора,
учащаяся МОУ «Школа № 8 г. Донецка»
Руководитель: Масленко Светлана Алексеевна

Мой папа, Гавришенко Александр Владимирович, родился 5 июля 1976 года в городе Краматорске. Папа рано начал работать. Его не надо было и просить о помощи. Если он видел, что человеку плохо, то сразу помогал, чем мог. С детства занимался спортом. В его характере была черта – всегда быть победителем. И действительно, ему не было равных. С юных лет мечтал стать военным, поэтому много времени уделял физической подготовке и спорту. Он не терпел лжи [1].

В жизни папы был пример — его дедушка. Он умер, когда папе было всего 9 лет, но у него с детства был заложен дедушкой характер бойца, всегда стремящегося к победе, который очень сильно и проявится во время нашей освободительной войны.

Узнав, что в Киеве произошел государственный переворот, папа бросил свою работу в России и приехал домой. Когда формировалось ополчение, папа и вся моя семья вступили в него. Так началась его служба в Вооруженных Силах Донецкой Народной Республики. Он участвовал в самых ответственных и тяжелых боях [2].

Папа дежурил на «Северном» блокпосту (со стороны города Славянска). 5 июля 2014 года поступил приказ уходить из города. Родители в это не хотели верить.

Из Краматорска они попали в Изварино. Папа был заместителем командира роты. Во время Изваринского котла ожидался прорыв украинской армии и папе дали зону ответственности в районе поселка Урало-Кавказ. Тогда ему и дали позывной «Кавказ». Операция по «тушению» котла прошла успешно, в Изварино наступила долгожданная тишина. Тогда 22 августа этого же года папа и еще 7 человек двинулись в опасный путь к новому месту активных боевых действий.

В Донецке папа стал служить в СпНГРУ (командир Петровский Сергей Николаевич, «Хмурый»). Служивцы рассказывали нам с мамой, что в одном из боев папа увидел атакующих 3 БТРа и сразу же решил, что один из них станет его. Он привел боевую машину в боевой порядок и повесил на нее флаг Республики [3].

«Начался один из самых тяжелых боев в аэропорту... В сентябре 2014 года наше подразделение стало штурмовать один из терминалов. Враг дал отпор и БТР, под управлением «Кавказа», проломил ворота для того, что бы пехота и техника смогла пойти в наступление. Бой был тяжелым. Отработав БК, он стал вывозить с поля боя раненых. Тогда мы между собой шутили, что «Кавказу» надо на БТРе красный крест нарисовать» [4]. В том бою папа был ранен. Когда вытаскивал раненого бойца из БТРа, прилетела мина. Но даже будучи раненным, он продолжал вывозить раненых, так как считал свое раненые несерьезным.

Позже его отправили в госпиталь, но, немного окрепнув, он вернулся в расположение части и продолжил участие в жесточайших боях за аэропорт. Мой дядя, позывной «Зорро», вспоминал:

«Одно из жестких военных действий, в которых мы участвовали — Логвиново, «Дебальцевский котел». Мы должны были удерживать трассу Дебальцево-Артемовск. ВСУ пытались перебить подкрепление. Наше подразделение находилось в двух направлениях, мы друг от друга зависели. Если бы одна из групп отступила, не предупредив, то вторая автоматически попадает в кольцо, и уже не было бы шансов выжить. Украинская армия выбрасывала разведывательные группы в наше направление. Одна из групп подошла слишком близко, и начался рукопашный бой.

Были такие ситуации, что мы думали, что это конец, мы не выживем, но каким-то чудом мы вырывались и шли дальше. Ситуация усложнялась тем, что по нам постоянно работала артиллерия ВСУ так плотно, что нельзя было поднять голову» [4]. За эту операцию папа был награжден медалью «За боевые заслуги».

К сожалению, в дальнейшем, выполняя спецзадание, мой папа героически погиб. Мой папа был и остается героем для всех нас и образцом выполнения воинского долга для своих сослуживцев и всех военнослужащих — защитников идеалов Донецкой Народной Республики. Он отдал свою жизнь за светлое наше с вами будущее. Я горжусь своим папой. Для меня он навечно будет примером в жизни.

Мы знаем, что командование воинской части, в которой служил мой папа, подготовило несекретные материалы из его фронтовой истории для размещения в «Музее Новороссии» в г. Санкт-Петербург Российской Федерации.

Список использованных источников:

1. Документы из семейного архива семьи Гавришенко А.В.
2. Воспоминания моей мамы Крыловой Т.В., позывной "Весна".
3. Воспоминания сослуживца папы, Юрий Алексеевич, позывной «Бухара».
4. Воспоминания моего дяди, Гуртового С.А., позывной «Зорро».

РОЛЬ ЖЕНЩИН В ВОССТАНОВЛЕНИИ УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ДОНБАССА

Кобелев Данил,
учащийся МОУ «Школа № 48 г. Донецка»
Руководитель: Свистельник Оксана Анатольевна

Цель работы: рассмотреть вопросы участия женщин в восстановлении угольной промышленности Донбасса; проанализировать причины этого явления и удельный вес женщин среди работников шахт и угольных предприятий после освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков; изучить биографии женщин-шахтёров, и их вклад в восстановление шахт Донбасса.

Актуальность работы: общеизвестно, что шахтерский труд — это мужское занятие, имена знаменитых забойщиков-мужчин, стали уже легендами: А.Стаханов, Н.Изотов, И.Стрельченко, увенчаны многочисленными правительственными наградами. Но 40–50 годы — страница истории Донецкого бассейна длиной в два десятилетия, была окрашена преимущественно в «женские цвета». Однако официальные данные относительно участия женщин в восстановлении шахт Донбасса отсутствуют. И хотя к вопросу участия женщин в восстановительном процессе в годы Великой Отечественной войны историки обращались неоднократно, на сегодняшний день тема продолжает быть актуальной и малоизученной, проблема по-прежнему глобальна и многогранна. В свое время этот вопрос изучали исследователи: Араловец Н.Д., Шмелева А.Ф.,

Мурманцева В.С., Киселев В.И., Коваль Н.В., Галаган В.Я., Есип И.Н. и другие.

В ходе проведенных исследований было выявлено, что до войны женщин не подпускали к шахте. Мужчины тяжело работали, а женщины занимались домашним хозяйством. Война изменила привычный для женщин Донбасса уклад жизни. Угольный Донецкий регион был фактически уничтожен. Было разрушено и затоплено 882 шахты, 2,5 тысячи километров горных изделий. Полностью или частично были выведены из строя 92% надшахтных промышленных зданий и сооружений, 98% сортировочных и подъемных машин [9]. Восстанавливать шахты Донбасса оказалось некому: абсолютное большинство шахтеров погибли в боях или были отправлены на восток на шахты Кузнецкого бассейна и Караганды. Американская газета «Нью-Йорк таймс» в те дни писала: «Донбасс потерян. На его восстановление понадобятся десятилетия» [10]. Но союзники ошибались.

23 февраля 1943 года Государственный комитет обороны принял постановление «О восстановлении угольных шахт Донбасса», а 26 октября 1943 года принято постановление «О первоочередных мероприятиях по восстановлению угольной промышленности Донбасса». В Донбасс стали приезжать люди со всего Советского Союза. Как правило, это были женщины, либо парни, которым еще рано было идти в армию. После месячных курсов ФЗО они шли в забой. На десять дней их закрепляли за опытным горняком, а потом они сразу становились рабочими очистного забоя [7]. Именно тогда и был брошен лозунг: «Женщины — в забой!» [8].

Инициатором движения перехода женщин на подземные работы в шахты стала Нина Кузьменко. Она выполняла до трех норм, организовала комсомольско-молодежную женскую бригаду. У истоков первых женских бригад стояла и легендарная «баба Королиха» — Евдокия Федоровна Королева. Она трудилась на шахте № 30 поселка Рутченково. Имела шахтерский стаж 75 лет. 19-летняя Мария Гришутина из Горловки повторила рекорд Алексея Стаханова. Она делала 11,5 (мужских) норм, а 15 июня 1944 года М. Гришутина установила общедонецкий рекорд — за одну смену она выполнила 15 норм, а плановое задание — на 1525% [11]. И если А. Стаханов работал отбойным молотком, то Мария — обушком, и за спиной Стаханова было трое крепильщиков породы, а девушке помогал лишь отец-инвалид.

10 декабря 1943 года, на первом слете, горнячки приняли обращение ко всем женщинам Донбасса. В нем говорилось: «Дорогие товарищи! Каждый из нас должен внести свой вклад в дело победы над врагами. Наши родители, мужья и братья — донецкие горняки — с оружием в руках защищают нас. Наш святой долг поддержать их своим трудом» [12]. Женщины взялись за работу. Работая по пояс в воде, они расчищали дворы взорванных шахт от завалов, откачивали из подземных выработок воду, восстанавливали шахтные стволы (колодцы), готовили очистные забои к работе. В декабре 1943 года на восстановлении шахт работали 194 тыс. человек. Из них 37 тыс. рабочих электромеханических специальностей. За вычетом 37-тысячного десанта специалистов остается 157 тысяч, из которых более 90% составляли женщины [13]. По статистике в 1949 году женщины, составляли большинство в списочном составе шахт. Только в Горловке было создано более 20 женских бригад. Так, на шахте № 19–20 бригады забойщиц возглавили З. Лагутина, Л. Васильева, Р. Бурых. На этой шахте забойщица А. Ананьева нарубала за смену 32 тонны угля, выполнив плановое задание на 460 процентов, Н. Кузьменко нарубала 43,3 тонны угля, а М. Гришутина — 55 тонн [14].

В 1957 году вышли постановления Совета Министров СССР и ВЦСПС «О мероприятиях по замене женского труда на подземных работах». В течение 1958 года на поверхность было выведено 40590 человек, а на

1 января 1960 г. под землей еще оставалось работать 50885 женщин. До конца 50-х годов женщины продолжали составлять третью часть работников угольной промышленности Донбасса [15]. Окончательно с подземных работ женщины были выведены в 1966 году. По подсчетам исследователей на подземных работах в военные и послевоенные годы работали от 200 до 250 тысяч женщин. Медалью «За восстановление угольных шахт Донбасса» награждено 46 300 человек, из них больше половины — женщины. Три женщины-шахтерки были удостоены высокого звания Героя Социалистического Труда: Вера Логвина — машинист подъема шахты им. Горького комбината «Донецкуголь», Прасковья Александрина — бригадир поверхностного комплекса шахтоуправления № 22-4-бис треста «Краснолугуголь» и Ольга Скачкова — горный мастер шахты № 7-7-бис треста «Боковантрацит» [16].

В результате исследований пришли к выводу, что на плечи женщин Донбасса легло тяжелое бремя восстановления шахт и помощи фронту. Они достойно и героически справились с этой задачей, внесли неоценимый вклад в развитии нашего края. Автор считает, что наши землячки достойны увековечения своего подвига в названии улиц городов Донецкой Народной Республики, создании памятника. Хотелось бы, чтобы новое, подрастающее поколение помнило подвиг своих бабушек, не забывало, каким трудом и какими усилиями был восстановлен Донбасс.

Список источников и литературы

1. Араловец Н.Д. Женский труд в промышленности СССР. – М.: Профиздат, 1954. – 175 с.
2. Карасева Л.Е. Славные дочери нашей Родины. – М.: Политиздат. 1946. – 63 с.
3. Шмелева А.Ф. Советские женщины в Великой Отечественной войне. – М.: Политиздат, 1947. – 217 с.
4. Киселев В.И. Воссоздание рабочих кадров Донбасса в годы Великой Отечественной войны // История СССР. – 1975. – № 4. – С. 11–120.
5. Галаган В.Я. Ратный подвиг женщин в годы Великой Отечественной войны. – К.: Вища школа, 1986. – 303 с.
6. Добров П.В., Есип И.Н. Трудова діяльність жінок Донбасу в роки Великої Вітчизняної війни. – Донецьк: Друк-Інфо, 2000. – 240 с.
7. ЦГАОО Украины. – Ф. 1. – Оп. 23. – Спр. 58. – Арк. 21; Спр. 335. – Арк. 13.
8. Кочегарка. – 1943. – 28 декабря. – С. 1.
9. Советская Украина в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Док. и матер.: В 3-х т. – К.: Наукова Думка, 1985. – Т. 3. – Док. № 195. – С. 261.
10. Советская Украина в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Док. и матер.: В 3-х т. – К.: Наукова Думка, 1985. – Т. 2. – Док. № 248. – С. 336; Луганщина в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.): Сб. матер. и док. – Донецк: Донбасс, 1969. – Док. № 245. – С. 283 – 289.
11. Обращение горнячек Горловского района ко всем девушкам и женщинам Донецкого бассейна. – Кочегарка. – 1943. – 11 декабря. – С. 1.
12. Женщины, овладейте горняцким делом. Итоги слета молодых горнячек города // Выездная редакция газеты «Правда» в Донбассе. – 1944. – 11 мая. – С. 1.
13. Кочегарка. – 1944. – 3 января. – С. 1; 1944. – 1 февраля. С. 1; 1944. – 15 октября. – С. 1; Правда. Выездная редакция в Донбассе. – 1944. – 15 марта. – С. 1.
14. ДАДО. – Ф. Р-4249. – Оп. 3. – Спр. 95. – Арк. 1 – 48; Оп. 2. – Спр. 43. – Арк. – 6. <http://manekin.narod.ru/hist/sb.pdf>
15. Вехи истории // Кочегарка. – 2007. – 19 мая. – С. 1.

ЗНАМЕНИТЫЕ ЗЕМЛЯКИ. ВИКТОР ВАСИЛЬЕВИЧ ШУТОВ

Острадчук Сергей,
учащийся МОУ «Школа №144 г. Донецка»
Руководитель: Липчанская Елена Викторовна

Выбор темы был не случайным. Нас заинтересовал факт, что в микрорайоне «Широкий» одна из улиц носит имя В.В. Шутова. Жителям этой улицы был предложен ряд вопросов по поводу названия:

- кто был человек, именем которого названа ваша улица?

- Что вы знаете о Викторе Шутове?
- Как его имя связано с донецким краем?
- Знакомы ли вам произведения этого писателя?

Было выбрано 12 респондентов. Из них: 7 человек в возрасте до 25 лет, а 5 человек — в возрасте от 50 и выше. Молодежь практически не знает, кто такой В. Шутов. Было предположение, что его жизнь как-то связана с Донецком (2 человека). Люди старшего поколения знают, что это донецкий поэт (4 человека), но затрудняются назвать его произведения. Прозвучало предположение, что существует песня о Донбассе, слова к которой написал В.В. Шутов (1 человек).

Исходя из этого, хотелось больше узнать об этом человеке, его роли в истории нашего города. При поиске информации столкнулись с проблемой: не нашлось источника, где бы воедино была собрана информация о Викторе Шутове. Много публикаций было в местной прессе по отдельным вопросам его жизненного пути. В процессе работы нам довелось встретиться и поговорить с сыном В. Шутова Борисом (на данный момент он — врач московской больницы им. Боткина), родственниками по линии Валентины Васильевны Божко, сестры писателя, которые предоставили нам фотографии из своих семейных архивов.

В. В. Шутов — один из исследователей славной истории родного края.

Многолетняя работа писателя, отмеченная смелыми исследовательскими находками самобытного историка по призванию, удивительного краеведа, позволила ему установить около 400 имен участников антифашистской подпольной борьбы, реабилитировать доброе и честное имя многих из них, которые были оклеветаны предателями и обывателями по злому умыслу, а также поставить вопрос перед партийными и советскими органами об увековечивании памяти погибших патриотов. Ныне в Донецке две школы и почти 20 улиц названы именами героев-подпольщиков.

В дополнение к этой заглавной книге написана и другая: «Рядовые подполья» с повестями «Иначе не могли», «Я выстою, батя», «Пока будем живы». В них писатель-патриот восстановил истину о народных мстителях шахтерской земли.

В исторических очерках «Открою город заново» В.В. Шутов и вправду как бы открыл родной Донецк заново, явив читателям малоизвестные страницы его прошлого, любопытнейшие и занимательнейшие факты — вплоть до уточненной даты зарождения шахтерской столицы, которая, по Шутову, гораздо более давняя, чем та, которую мы пока что отмечаем.

Часто названия улиц повествуют о событиях и людях давно ушедших лет. Для рабочего города символично, что его центральная улица имени Артема берет начало у проходных ворот Metallургического завода. Многочисленные бульвары и проспекты пересекают улицу Артема, и первый от заводских ворот несет имя Ивана Лагутенко. Невдалеке от проспекта, в сквере имени Павших коммунаров — братская могила. Одно из имен на мраморной плите — имя коммунара Ивана Лагутенко. А с проспекта 25-летия РККА на Донецк смотрит бронзовый стратонавт. И нынешнее поколение дончан, прочитав книгу В. Шутова «Открою город заново», может больше узнать об отважных стратонавтах А.М. Батенко, Д.Е. Столбуне, Я.Г. Украинском, С.К. Кучумове, погибших в небе Донецка.

Всем своим творчеством поэт, писатель, публицист, краевед В. В. Шутов помогает своим правдивым, страстным, сокровенным словом одолевать трудности, которых, к сожалению, на человеческий век хватает, помогает честно жить и трудиться, сохранять в себе человеческое достоинство.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ГОРОДА ДОНЕЦКА

Охрименко Георгий,
учащийся МОУ «Национальная еврейская школа
«Ор-Менахем» № 99» г. Донецка
Руководитель: Гаврилюк Сергей Михайлович

Современный Донецк — ведущий город Донбасса с большим промышленным и научным потенциалом. Цель нашего исследования состоит в рассмотрении процесса зарождения поселения, выявление этапов его развития, выяснение факторов, позволивших городу стать ведущим в регионе.

Можно выделить 6 основных этапов развития Донецка:

- 1) 1779–1869 гг. — время появления первых постоянных поселений на территории современного города. Разведки полезных ископаемых региона;
- 2) с 1869 г., когда началось строительство металлургического завода, ставшего градообразующим предприятием, до переломного 1917 г.;
- 3) 1917 – п.п. 1920-х — период упадка промышленного производства, революция;
- 4) сер. 1920-х–1941 — период начинается с НЭПа, активизации угледобычи и развития инфраструктуры. Большое влияние на развитие города оказали первые пятилетки и индустриализация;
- 5) 1941–1943 — период оккупации г. Сталино;
- 6) 1943–наше время — период восстановления и развития города как экономического, культурного, научного, образовательного центра региона.

Предлагаю более подробно рассмотреть эти этапы.

1-2. Известный донецкий историк В.А. Пирко отсчитывает дату основания Донецка от момента упоминания о первом постоянном поселении Александровка, которая находилась на территории современного Киевского района [1, С. 32]. В книге «История городов и сёл УССР» (Донецкая обл.) не указывается дата основания города, но также отмечается, что «В 1779 году царское правительство пожаловало земли в районе теперешнего города поручику Е. С. Шидловскому, которому проживавшие здесь казаки «пособили... осадить, офундовать слободу Александровку, населить и оживить ее народом семейным и оседлым, распланировать, обстроить ее» [2, С. 82-83]. Официальной датой основания города считается 1869 г. Однако, к моменту строительства металлургического завода Новороссийского общества в 1869 г. существовали слободы Алексеевка, Авдотьино, Григорьевка, Семёновка, хутор Овечий. По моему мнению, именно завод стал тем магнитом, который собрал все ресурсы (человеческие, экономические и пр.), что позволило раскрыться экономическому потенциалу региона [3, С. 69-76;].

3. До 1917 года Юзовка представляла собой фабричный поселок, хотя предпосылки для перехода в статус города сложились уже к 80-м годам XIX в. В мае 1917 года, когда в посёлке насчитывалось около 70 тыс. жителей, его перевели в разряд городов [4, С. 4]. В период интервенции и гражданской войны 1918-1920 гг. город переходил из рук в руки и находился в руках немецких оккупантов, белогвардейцев, большевиков. Власть советов здесь окончательно установилась в декабре 1919. Летом 1920 г. было введено деление Донецкой губернии на районы, а в декабре 1920 г. — на уезды. Юзовка стала уездным городом. С 1924 г. город стал называться Сталино [3, С. 175-176].

4. В первой половине 1920-х годов городе создается разветвленная сеть культурно-просветительских и образовательных учреждений.

Развивается музыкальное творчество. К 1941 году в городе находилось 223 предприятия союзного и республиканского подчинения, 54 — местной и кооперативной промышленности, шахты давали 7% общесоюзной добычи угля, заводы — 5% стали и 11% кокса. Население города составило 507 тысяч человек, т.е. можно наблюдать огромный шаг в развитии Сталино, и становлении его как индустриально-культурного центра.

5. В промежутке с 21 октября 1941 по 8 сентября 1943 — Донецк был оккупирован фашистами. Почти все предприятия в городе были разрушены, несли огромные потери и человеческие жертвы. Практически сразу же после захвата Сталино, быстро переименованного обратно в Юзовку, немцы начали восстановление предприятий города, разрушенных в ходе боев и эвакуации. В своих планах немецкое командование готовило Донбассу роль «восточного Рура». Бои за освобождение Сталино начались 7 сентября 1943 года после того, как солдаты 301-й и 50-й стрелковых дивизий преодолели оборону противника за поселком Щегловка. Полностью город был освобожден уже в первой половине следующего дня, 8 сентября. Именно в этот день отмечается Освобождение Донбасса.

6. Сразу же по окончании войны (послевоенные годы 1950), фактически все промышленное производство Донбасса было восстановлено. В ноябре 1961 года г. Сталино переименовали в Донецк. Зеленый Донецк с широкими улицами и просторными площадями возник в 1960-е г. (во время «эпохи В. Дегтярёва»). Именно в этот период наши люди впервые получили всеобщую известность в культуре и спорте. В городе ведется реконструкция и модернизация угольной, металлургической, машиностроительной, химической, пищевой и легкой промышленности. Строятся хлопчатобумажный комбинат, комбинат рыбных продуктов, фабрика детских игрушек.

Итак, подведём итоги:

1. Относительно начала истории города существует несколько точек зрения. Согласно первой 1779 г. — дата одного из первых документально зафиксированных постоянных поселений на территории города. Вторая (или «официальная») позиция, состоит в признании 1869 г. временем основания города. Я думаю, что в первом случае за основу взят универсальный принцип, хотя наиболее активное развитие города началось после строительства металлургического завода. Поэтому, предлагаю определить период 1799–1869 гг. как начальный в истории города. Таким образом, мы будем придерживаться научно обоснованной точки зрения, относительно основания города и отметим особое значение Юзовского завода для развития Донецка.

2. Нами было выявлено 6 основных этапов истории развития Донецка. Принципом определения периодов является уровень развития поселения (количество населения, признаки экономического и культурного развития города).

3. История показала, что природные богатства региона и воля к реализации собственного потенциала вывели Донецк на уровень высокоиндустриального и многоотраслевого города, «столицы шахтёрского края».

Список источников и литературы

1. Пірко В.О. Заселення Степової України в XVI – XVIII ст. – Донецьк: Український Культурологічний Центр, 1998. – 124 с.
2. История городов и сел Украинской ССР: В 26 т. Донецкая область / АН УССР. Ин-т истории; Гл. редкол.: П. Т. Тронько (пред.) и др. – К.: Гл. ред. Укр. Сов. Энцикл. АН УССР, 1976. – 992 с.
3. Стёпкин В.П. История Донецка. — Донецк: Апекс, 2004. – с. 383.
4. Все о Донецке. Справочник / Сост. А.И.Беленко. – 3-е изд., доп. – Донецк: Донбасс, 1983. – С. 206.

ОТ РЕФЕРЕНДУМА К РЕФЕРЕНДУМУ

Сушко Анастасия,
учащаяся МОУ «Школа № 78 г. Донецка»
Руководитель: Авдеенко Ольга Викторовна

Исторически Донбасс всегда был связан с Россией, и эта связь сохранялась и после распада СССР. В начале 90-х годов оказалось, что культурно и экономически Донецкая и Луганская области куда ближе к Российской Федерации, чем к Украине, в составе которой они находились. После того, как Киев в гуманитарной сфере начал проводить все более националистическую политику, в Донецке естественно стали усиливаться прорусские настроения, которые подогревались и ухудшением экономической ситуации в регионе из-за разрыва многих устоявшихся хозяйственных связей с предприятиями бывшего Союза. Желание интеграции постсоветского пространства в единое экономическое и политическое пространство было велико. При этом о восстановлении СССР речь уже не шла, и новое объединение мыслилось как тесный союз независимых государств.

Поэтому 27 марта 1994 года параллельно с выборами в Верховную раду Украины в Донецкой и Луганской областях прошел референдум (совещательный опрос) на который были вынесены такие вопросы:

- Согласны ли вы с тем, чтобы Конституция Украины закрепила федеративно-земельное устройство Украины?

- Согласны ли вы с тем, чтобы Конституция Украины закрепила функционирование русского языка в качестве государственного языка Украины наряду с государственным украинским языком?

- Согласны ли вы с тем, чтобы на территории Донецкой (Луганской) области языком работы, делопроизводства и документации, а также образования и науки был русский язык наряду с украинским?

- Вы за подписание Устава СНГ, полноправное участие Украины в экономическом союзе, в межпарламентской ассамблее государств СНГ?

Результат был легко прогнозируемым — подавляющее большинство жителей Донбасса ответило «да» на все вопросы.

Однако волеизъявление дончан и луганчан не нашло воплощения в реальности. Отчасти это произошло потому, что уже летом состоялись выборы президента Украины, и в программе победившего кандидата, Леонида Кучмы значилась защита русского языка и сближение с Россией. Поскольку теперь высшее лицо государства декларировало те же идеи, необходимость в активных политических действиях отпала. Впоследствии выяснилось, что Леонид Данилович не собирается выполнять обещания, и его правление прошло под девизом: «Украина не Россия». Поэтому результаты донбасского референдума были проигнорированы, а ущемление прав русскоязычного населения на Украине со временем приняло системный характер.

Однако замалчивание референдума и породивших его проблем привело лишь к усилению антагонизма между Украиной и Донбассом, что впоследствии вызвало социальный взрыв 2014 года.

В 2014 году — главным политическим событием в жизни Донбасса этого периода, несомненно, был референдум о статусе региона, назначено на 11 мая. Украинская власть заявила, что не признает его результаты, но в Луганской и Донецкой областях шла подготовка к его проведению.

Официальная Россия, вопреки украинской пропаганде, никак не участвовала в происходившем. Кремль не приветствовал на востоке Украины «сепаратизм» ни в каком виде, будь то образование независимого государства или прямое присоединение к России. Позиция Москвы заключалась в сохранении единой, но превращенной в

федерацию Украины, в которой Юго-востоку была бы гарантирована защита его прав, а прорусские регионы должны были удерживать Киев от открытой русофобии и быть буфером между неонацистами и Российской Федерацией.

Впрочем, простые россияне с самого начала относились к событиям в Донбассе с симпатией. Русские журналисты оказали неоценимую помощь в прорыве информационной блокады, граждане России поддерживали дончан морально и материально, но сами стали появляться в Донбассе и участвовать в сопротивлении нацистам лишь после одесской бойни и начала боевых действий под Славянском.

От идеи референдума никто не собирался отказываться. Властями ДНР разъяснялось, что не стоит придавать большое значение заявлениям российских официальных лиц, связанных дипломатическим этикетом и поэтому обязанных соблюдать приличия. Так что правительство республики приняло решение вообще убрать из бюллетеней вопрос о федерализации Украины и спрашивать избирателей только об одном «Поддерживаете ли Вы акт о государственной самостоятельности Донецкой народной республики?».

Несмотря на все сложности, референдум был подготовлен в кратчайшие сроки, и 11 мая в Донецкой области открылись 1527 избирательных участков. Так как Центральная избирательная комиссия Украины заблокировала электронные базы данных избирателей, то организаторам референдума пришлось взять за основу базу данных 2012 года, которая уточнялась по ходу дела. Из-за позиции Киева во время референдума в Донбассе не было официальных наблюдателей, хотя присутствовало немало журналистов из разных стран.

После последних кровавых событий на Украине жители Донбасса массово пришли на избирательные участки и поддержали независимость региона. Так решили 89% проголосовавших в Донецкой области и 96% в Луганской.

Несмотря на все спорные моменты, голосование 11 мая стало знаковым событием, так как дончане прямо и ясно выразили свое нежелание находиться в составе Украины. Игнорировать такое массовое волеизъявление мог только слепой.

Вскоре после проведения референдума было сформировано первое правительство Донецкой Народной Республики.

Впрочем, далеко не все в регионе сразу признали власть республики, так что довольно долго в Донбассе параллельно действовали и оставшиеся со времен Януковича чиновники, и новые, назначенные участниками «Русской весны».

МОЙ ПАПА РУСЛАН ХАКИМОВ – ОЛИМПИЙСКИЙ И СПОРТИВНЫЙ ГЕРОЙ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Хакимова Юлия,
учащаяся МОУ «Школа № 11 г. Донецка»
Руководитель: Кириченко Александр Васильевич

Наверное, все борцы в мире узнают это имя — Руслан Хакимов. Заслуженный мастер спорта по греко-римской борьбе. Двукратный чемпион Европы. Победитель кубка мира в 1994 году. На Олимпийских играх в Атланте в 1996 году он занял 4 место. В настоящее время — тренер команды Донецкой Народной Республики.

Родные вспоминают, что с самого детства моего папу всегда тянуло в спортивное общество. Конечно же, папа не сразу понял, что греко-римская борьба — это тот самый подходящий для него вид спорта.

С самого раннего возраста он ходил в разные секции. Первые соревнования, где Руслан Хакимов занял призовое место проходили в городе Мариуполь [1]. По его словам «...все было очень интересно. Незвестный город, огромный спортзал, много людей. Я очень переживал, было моментами страшно, потому что первый раз выехал за пределы своего города, Донецка; но это переживание только до выхода на ковер, а на ковре, делать уже нечего, нужно побеждать...» [2]. В сборную Украины папа попал в 16 лет (1985 год). В Мариуполе в то время находился Центр олимпийской подготовки, и основную часть времени папа проводил там, занимаясь под руководством Г. Узуна, А. Коленкова, Н. Пустовалова. Это был единственный центр, где в то время интенсивно проводились трехразовые тренировки. Первое весомое достижение — победа в первенстве СССР 1987 года [2].

После этого папа участвовал в юношеском чемпионате Европы, где тоже стал победителем. В 1991 году папа окончательно переехал в Мариуполь, так как условия работы для спортсмена в этом городе уже тогда были предпочтительнее, чем в областном центре и ему потребовалось несколько лет, чтобы подготовить себя к соревнованиям среди взрослых. Уже в 1993 году папа выиграл чемпионат Украины и попал на чемпионат Европы, где завоевал серебряную медаль. В 1995 году вылились в результат папины ежедневные многочасовые тренировки, и он стал победителем континентального чемпионата. Дальше в его спортивной карьере были XXVI летние Олимпийские игры, которые проводились в Атланте (штат Джорджия, США) с 19 июля по 4 августа 1996 года, где он занял четвертое место. В схватке за третье место Руслан Хакимов боролся со спортсменом из Китая. В ходе поединка соперник совершил захват за ногу, что запрещается правилами. Судья на этот эпизод не отреагировал, а те очки, как впоследствии оказалось, решили исход схватки. После завершения поединка папа с тренерами подали протест. Камера одного из украинских телеканалов четко зафиксировала нарушение. Но в судейской комиссии ответили, что принимают во внимание только съемки специально установленными камерами. По возвращению с Олимпиады Руслан Хакимов продолжал тренироваться с еще большим усердием, но в 1997 году получил травму. На восстановление потребовался год, но уже в 1998 году папа выиграл чемпионат Украины. В дальнейшем Руслан Хакимов — неотъемлемая часть многочисленных национальных команд победителей [1,2].

Достигнув 34-летнего возраста, папа решил завершить активные выступления на ковре и перешел на тренерскую и организаторскую спортивную деятельность [3]. Его цель — передать свой опыт юным спортсменам и вместе со своими подопечными продолжать славную историю. Его тренерское кредо, философия и принципы общения с подчиненными сформулированы в его словах: «К каждому спортсмену нужен свой подход. Один может работать без дополнительного контроля, а другого нужно постоянно поддвигать, что называется — не спускать с рук. От тренера зависит многое в становлении профессионала. В жизни любого человека, будь он спортсмен, начальник или, к примеру, журналист, неизбежно приходится переживать не только взлеты, но и падения. В такие моменты самое важное — поддержка окружающих и осознание того, что в тебя верят. Важнейшая задача тренера максимально уравновесить состояние каждого отдельного спортсмена и в целом атмосферу в коллективе» [4,5].

Сейчас тренер по греко-римской борьбе и спортивный организатор Руслан Хакимов передает свой опыт молодым и работает в своем родном городе Донецке.

Главные спортивные достижения Руслана Хакимова:

- Победитель первенства СССР (среди юношей) — 1987 год.
- Победитель первенства Европы (среди юношей) — 1987 год.

- Победитель первенства и обладатель кубка СССР (среди молодежи) — 1989 год.
- Чемпион Украины 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1987, 2001 годов.
- Победитель Кубка мира — 1994 год.
- Чемпион мира — 1995 год.
- 4-ое место на XXVI летних Олимпийских играх в Атланте — 1996 год.

Коронный прием: мельница (бросок через плечи).

При содействии друзей и единомышленников Руслана Разяновича в 2001 году в Донецке был проведен Международный турнир на призы ЗМС Руслана Хакимова. Приезжали команды из России, Беларуси, Молдовы. Турнир был приурочен ко Дню защиты детей и проводился в конце мая [6]. Несмотря на не стабильную ситуацию в последние годы в Донецке, 3–4 июня 2016 года прошел уже XV Республиканский турнир по греко-римской борьбе [7]. Юным борцам Руслан Хакимов всегда желает верить в себя, не сдаваться перед трудностями и прислушиваться к мнению старших; главное, чтобы в жизни была яркая цель, тогда можно все перебороть [8].

Выводы.

Я горжусь своим папой. Он олимпийский и спортивный герой.

Борец Руслан Хакимов служит примером для подрастающего поколения.

Список использованной литературы и источников

1. Семейный архив Хакимова Р.Р.
2. Руслан Хакимов. Победитель Кубка мира по греко-римской борьбе. Открытая студия. Первый республиканский канал ДНР. Видеоатриал программы. – <http://www.nofollow.ru/video.php?c=gQn4CtuUusE>
3. Материалы XIV открытого турнира по греко-римской борьбе на призы Руслана Хакимова. – <http://sport-foto.com.ua/ru/hiv-otkrytyj-turnir-po-greko-rimskoj-borbe-na-prizy-ruslana-hakimova.html>
4. Донецкий Народный Совет Донецкой Народной Республики. Официальный сайт // В Донецке состоялся XV Республиканский турнир по греко-римской борьбе. – <http://dnrsovet.su/v-donetske-sostoyalsya-respublikanskij-turnir-po-greko-rimskoj-borbe>
5. Школа борьбы // Видеоинтервью с Русланом Хакимовым. – https://yandex.ua/video/search?text=%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%BD%20%D1%85%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%20%D0%B1%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B1%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1476295929025819-1130345685512350530079536-sas1-5460&noreask=1&filmId=lbVB_7pvUXI
6. Борцовский портал «Самсон» // В Донецке прошел турнир на призы Руслана Хакимова. – <http://wrestling.com.ua/ru/news/article/uncategory/don>
7. Информационное агентство «Новороссия». – <http://www.novorosinform.org/news/54314>
8. Администрация города Донецка. Официальный сайт. // В Донецке состоялся турнир по греко-римской борьбе на призы Руслана Хакимова. – <http://gorod-donetsk.com/novosti/5963-v-donetske-sostoyalsya-turnir-po-greko-rimskoj-borbe-na-prizy-ruslana-khakimova>

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ДОНБАССА. ДОНБАСС ОПЕРА

Шейгус Владимир,
учащийся МОУ «Школа № 97 г. Донецка»
Руководитель: Авраменко Андрей Викторович

13 октября 2015 года после годового перерыва на сцене Донбасс Оперы открылся традиционный Международный фестиваль Звезды Мирового Балета. Танцевальный фестиваль торжественно открывал и.о. министра культуры Донецкой Народной Республики Михаил Желтяков [1].

Донецкий театр оперы и балета был создан в 1932 году в Луганске на базе Луганского театра оперы и балета и Передвижной оперы

Правобережной Украины в Виннице. Первый сезон открылся 1 сентября 1932 года оперой А. П. Бородина «Князь Игорь» [2].

В 1936 году, в связи с генеральной реконструкцией, в городе Сталино (Донецк) началось строительство нового театра по оригинальному проекту архитектора Людвиг Ивановича Котовского, которое первоначально было спроектировано под драматический театр. Общее руководство стройкой осуществлял Соломон Давидович Кроль [3]. Во время стройки было принято решение, что здание будет отдано театру оперы и балета, так как у драматического театра было своё помещение, после чего в проект были внесены соответствующие изменения.

Котлован под театр был выкопан лопатами вручную, причём он был глубоким, так как был рассчитан на подземные гаражи (в этих помещениях в дальнейшем расположились производственные цеха). На строительство театра было выделено 6,2 миллиона советских рублей, но этой суммы не хватило и сметная стоимость была увеличена до 9 256 200 рублей [4]. В настоящее время здание театра является памятником архитектуры.

Здание театра выполнено в классическом стиле. Подходы к театру организованы с трёх сторон. Зрительный зал и фойе декорированы лепными деталями. Первоначально зрительный зал был рассчитан на 1300 посадочных мест. В настоящее время — на 976. Над бельэтажем и балконами зрительного зала, а также в отдельных нишах фойе установлены скульптурные бюсты композиторов, поэтов, драматургов и декоративные вазы.

Открытие планировалось сделать 23 февраля 1941 года ко Дню Красной армии, но к этому сроку не успели и перенесли открытие на 12 апреля 1941 года, посвятив его Первомаю.

Коллектив Донецкого русского музыкального театра, (так первоначально назывался коллектив) начал свою деятельность с ноября 1940 года. В новом театральном здании 12 апреля 1941 года, премьерой оперы Михаила Глинки «Иван Сусанин», театр открыл свой сезон [5, 103].

7 августа 1941 года на сцене Донецкого театра состоялась премьера первого балетного спектакля «Лауренсия» Александра Крейна [6].

Во время Великой Отечественной войны часть труппы, те которым успели сообщить, были эвакуированы в село Сазановка в Киргизской ССР. Позднее, в июне 1942 года, коллектив театра переехал в город Пржевальск. Там Донецкий театр проводил концертную деятельность в госпиталях, военных частях, перед тружениками тыла, а также работал над созданием новых спектаклей. С июня 1942 года директором и режиссером театра был назначен режиссер Мюнхенской оперы Тони Грашбергер и театр переименовывается на Городской театр оперы и балета. В июле 1943 года театр снова переименовывают на Фронтovou оперу — FRONT-OPERStalino [7].

В конце января 1944 года театр был реэвакуирован в Сталино и уже в сентябре, в честь первой годовщины освобождения Донбасса от немецких войск, в театре состоялась премьера оперы А. П. Бородина «Князь Игорь». В те же годы в театре был поставлен балет «Лилия» на музыку Константина Данькевича по поэме Т. Шевченко.

В сентябре 1947 года Донецкий русский музыкальный театр был переименован в Сталинский государственный русский театр оперы и балета. В 1961 году переименован в Донецкий государственный русский театр оперы и балета. 2 октября 1977 года за большие заслуги в развитии советского искусства театру было присвоено звание «академический». 1 февраля 1983 года за успехи в развитии театрального искусства театр был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Украинской ССР.

С распадом Советского Союза деятельность театра не

останавливалась и даже в это сложный период в 1992 году при театре была создана Школа хореографического мастерства под руководством Народного артиста Украины Вадима Писарева. С 1994 года на базе театра проводится Международный фестиваль «Звёзды мирового балета», основателем и художественным руководителем которого также является Вадим Писарев. Фестиваль проводится ежегодно в октябре в помещении театра оперы и балета.

9 декабря 1999 года Постановлением Кабинета министров Украины театру было присвоено имя советского украинского оперного певца Анатолия Борисовича Соловьяненко.

31 мая 2002 года были выпущены почтовые марки и блок «Оперные театры Украины». На одной из марок был изображён Донецкий театр оперы и балета. Эта же марка была помещена на почтовом блоке, который был признан одним из лучших украинских выпусков, получив второе место в номинации «Лучшие марки 2002 года».

26 ноября 2009 года Указом Президента Украины Виктора Ющенко театру был присвоен статус национального, который 27 ноября в Донецке провел торжественную церемонию присвоения статуса Национального Донецкому государственному академическому театру оперы и балета имени А. Соловьяненко [9]. В сентябре 2012 года был представлен новый фирменный стиль, логотип и новое название театра — «Донбасс Опера».

Театр рос и развивался так в 2014 году за постановку оперы «Летучий Голландец» Рихарда Вагнера коллектив театра был награждён Национальной премией Украины имени Тараса Шевченко.

Под звуки обстрелов Донецкого аэропорта в 2014 г. Донбасс Опера работал для своего преданного зрителя как в 1941-1944 годах в блокадном Ленинграде Театр музыкальной комедии. Несомненно, это было тяжелое время для театральной труппы и для преданных зрителей, но постепенное возобновление репертуара, новые постановки позволили Донбасс Опере стать центром музыкального искусства, сценой для отечественной и зарубежной, классической и современной оперы и балета, оперетты и музыкальных сказок для детей.

Литература

1. Открытие 22 фестиваля Звёзды мирового балета [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://donbassopera.com/ru/news/mezhdunarodnyy-festival-zvezdy-mirovogo-baleta-v-donecke-otkrylsya-romanticheskim-baletom>
2. Донецк. История, события, факты. Донецкий Академический театр оперы и балета [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://infodon.org.ua/pedia/675>
3. Донецк. История, события, факты. Донецкий Академический театр оперы и балета [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://infodon.org.ua/pedia/675>
4. Донецк. История, события, факты. Донецкий Академический театр оперы и балета [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://infodon.org.ua/pedia/675>
5. История городов и сел Украинской ССР: В 26 т. Донецкая область / Ин-т истории АН УССР ; Гл. ред.: Тронько П. Т. (пред.) и др. ; Редкол. тома: Ерхов Г. П. (пред.) и др. - К. : Укр. сов.энцикл., 1976. - 811 с.
6. Ю. Харитон. Театр, рождённый в 41 [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://nedelya.net.ua/gazeta/news-week/teatr-rojdenyy-v-41-m/?mode=print>
7. Создание театра [электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://infodon.org.ua/stalino/770>
8. Донецкий театр стал национальным! [электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://donbass.ua/news/region/2009/11/27/doneckie-teatry-stali-nacionalnymi.html>
9. Писарев радуется новому статусу Донецкого государственного академического театра оперы и балета (27.11.2009) [электронный ресурс].- Режим доступа:<http://novosti.dn.ua/details/104516/>
10. Степкин Валерий Петрович. История Донецка (1779-1991): Ист.-краевед. очерк / В. П. Степкин. - Донецк: Апекс, 2004. - 384, [22] с.
11. Создание театра [электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://donbassopera.com/ru/sozdanie-teatra.html>

ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ ГОРОДА ЕНАКИЕВО

Гудина Александра,
учащаяся КУДО "ЦДЮТ г. Енакиево"
Руководитель: Коваленко Татьяна Федоровна

6 сентября 1968 г. На торжественном совещании депутатов городского совета, посвященном 20-летию освобождения Донбасса от фашистов, было учреждено звание «Почетный гражданин города Енакиево» и присвоено ветеранам, знатным металлургам и шахтерам. Им были вручены удостоверения, пионеры повязали алые ленты с надписью «Почетный гражданин г. Енакиево».

На сегодняшний день в нашем городе 36 Почетных граждан. Они родились в разное время и имеют заслуги перед городом и страной в разных областях деятельности. К сожалению, большинства из них уже нет в живых.

Из 36 Почетных граждан:

- участников революционных событий и гражданской войны н. XX в. — 2

- начальник аэроклуба — 1
- Героев Советского Союза — 2

- командующих воинскими соединениями, освобождавших наш город — 4

- ветеранов-земляков, освобождавших наш город — 4
- директоров заводов — 2

- Героев Социалистического Труда — 6, Почетный шахтер — 1
- поэтов и писателей-земляков — 4

- деятелей науки, культуры и спорта (врач, преподаватель, футболист, певец) — 4

- государственные и партийные деятели, депутаты, меценаты — 6.

В тридцатые годы прошлого столетия в Советском Союзе бурно развивалось самолетостроение. Был дан призыв: «Молодежь — на самолеты!» Создание аэроклубов явилось мощным толчком для развития всех видов авиационного спорта. Енакиевский аэроклуб возник в 1933 г., когда в город прибыли первые самолеты У-2. Не хватало летного состава. Первым летчиком-инструктором стал Василий Михайлович Фомичев. До 1931 года он работал формовщиком на ленинградском заводе «Электросила», учился в школе военных летчиков. В 1933 г. Фомичев прибыл в Енакиево. В Енакиевском аэроклубе начинали с нуля: не было ни летчиков, ни помещений, только два У-2 и два техника. Комсомольцы города построили деревянный ангар. В конце года были скомплектованы первые летные группы. Василий Михайлович был душой молодежи, ему обязаны летным мастерством. Летом 1934 года в Москве проходил Всесоюзный слет ударных экипажей аэроклубов. В нем принимали участие воспитанники Фомичева. [1] За довоенное время аэроклуба в нем получили летную подготовку около 400 летчиков, 10 из них стали Героями Советского Союза за боевые подвиги в годы Великой Отечественной войны, среди них — дважды Герой летчик-космонавт Г. Т. Береговой. В 1941 г. аэроклуб эвакуировали в Казахстан.

Иван Мефодьевич Манагаров прошел боевой путь от простого солдата в годы Первой мировой войны до генерал-полковника в годы Великой Отечественной войны. А трудовую биографию начинал лампоносом на шахте, вальцовщиком на стане «800» Енакиевского металлзавода. С Первой мировой вернулся полным Георгиевским кавалером. В годы гражданской войны командовал 1-м кавалерийским полком Стальной дивизии. В 1931г. окончил военно-политическую академию. Командующим 53-й армией участвовал во многих крупнейших операциях Великой Отечественной войны. В июле 1945 г. 53-я армия была переброшена на Дальний Восток, где воевала до капитуляции

Японии. Вот как вспоминает Георгий Жуков о работе с Манагаровым над планом наступления на Курской дуге в книге «Воспоминания и размышления»: «А когда была закончена работа и мы сели ужинать, он взял в руки баян и прекрасно сыграл несколько веселых вещей. Усталость как рукой сняло. Я смотрел на него и думал: таких командиров бойцы особенно любят и идут за ними в огонь и в воду...» [2, 161]

Герою Социалистического труда забойщику шахты «Красный Октябрь» одному из первых было присуждено звание «Почетный гражданин». Рубить уголь он начал еще обушком до войны. Всю войну прошел артиллерийским наводчиком, не один раз был ранен. После войны вернулся на родную шахту, первым освоил отбойный молоток. И потекли тонны сверхпланового угля...[3]

Заслуженный врач Украины Борис Владимирович Стинский в 23 года окончил Пермский медицинский институт. Стажировался в Кургане у знаменитого Илизарова и был одним из талантливых его учеников. С 1977 г. — заведующий травматологическим отделением №1 больницы города Енакиево, врач-ортопед высшей категории. Воспитал 60 учеников, которые сейчас возглавляют центры Илизарова по всему миру, в частности, в Дюссельдорфе, Нью-Йорке. Стинский говорит: «Все достижения — это моя повседневная работа. Да и что считать достижением? Когда мы девочке после остеомиелита удлиннили ногу на 57 см, она стала жить полноценной жизнью, вышла замуж, родила малыша. Или когда мы исправили у ребенка деформацию стопы на 90 градусов и он стал ходить. Или когда мальчик попал под поезд, ему отрезало левую руку, половину таза, левое бедро. Мы его спасли...» [4] Борис Владимировичу 71 год, но он до сих пор полон энергии, работает и спасает жизни людей.

Более 50 лет Стелла Николаевна Маслакова обучает детей музыке. Она старший преподаватель класса фортепиано Енакиевской школы искусств им. П. И. Чайковского, обладатель Почетного знака Министерство культуры СССР «За отличную работу», Почетного знака «За заслуги перед городом».

Воспитанники Стеллы Николаевны неоднократно занимали призовые места на престижных международных конкурсах. Маслакова выпустила в свет учебно-методическое пособие, где предлагает авторскую систему обучения игре на фортепиано, прилагается видеодиск «Я, мама и музыка».[5]. Стелла Николаевна еще и поэтесса, автор поэтических сборников «Христианская тетрадь», «Душа меня переживет», «Любовь — души моей соавтор».[6,2]. И сейчас она обучает детей прекрасному.

Список источников и литературы

1. Материалы Музея космонавта Георгия Берегового г. Енакиево.
2. Маршал Г. К. Жуков. Воспоминания и размышления Т.2 – М.: АПН, 1979–с. 161
3. Горбунев Г. Иван Валигура // Енакиевский рабочий №77-1995-10 августа
4. Долмашева Ю. Я. "Я - доктор для бедных" //Комсомольская правда.-2010.-12 марта.-с. 29.
5. Козакова О. Труд всей жизни// Енакиевский рабочий.-2014-22 апреля.
6. Маслакова С. Любовь-души моей соавтор. Донецк-2002-с 2.

ВСЕОБЩИЕ ЗАБАСТОВКИ В ДОНБАССЕ В 1989—1990-Х ГОДАХ

Дарова Мария,
учащаяся Гимназии общественно-гуманитарного
профиля г. Тореза
Руководитель: Сидоренко Оксана Леонидовна

Летом 1989 года в СССР в условиях проводимой в стране перестройки поднялась волна открытого многотысячного забастовочного движения.

Июльская стачка — начало нового этапа независимого рабочего движения на Украине, хотя первые рабочие организации возникают в

Донбассе в конце 70-х гг.

С конца 50-х гг. в топливно-энергетических отраслях промышленности СССР началась переориентация с производства угля на нефть и газ. В связи с этим изменились и приоритеты капитальных вложений. На протяжении двух десятилетий фонд угледобывающих предприятий Донбасса практически не обновлялся, около 250 шахт из 400 работали без реконструкции. Планом развития отрасли предусматривалось закрытие 13 шахт Центрального Донбасса к 2005 г. в связи с выработкой угля; строительство новых и реконструкция старых не предполагались. В результате такой политики на всех шахтах падала производительность труда, увеличивались издержки производства. Хронически не хватало горной техники, в особенности комплексов нового технического уровня, комбайнов, даже крепежного леса. За свои деньги шахтерам приходилось покупать запчасти и инструменты. В высокотемпературном режиме часто почти без одежды работают 20 тыс. человек. В шахтах — пыль и газ, высок риск самовозгорания угля. Техникой безопасности шахтеры зачастую пренебрегали ради получения премиальных, составлявших при выполнении плана до 50% заработка. Этим объясняется рваческий, сиюминутный подход к технике и рабочим, и инженерно-технических работников, включая генерального директора объединения. Следствием всего этого являлась высокая смертность от внезапных завалов, выбросов газа и т. п. В отрасли один миллион тонн угля стоил жизни одного человека. В Центральном Донбассе на крутозалегающих склонах четверо из шести шахтеров получали тяжелые увечья. Один процент работающих в забое ежегодно приобретал профзаболевание. При этом существовала практика, когда пострадавший при несчастном случае наказывался еще и в дисциплинарном порядке.

Много нареканий вызывала и организация труда. Устав о дисциплине предоставлял большие права администрации. Рабочего, повздорившего с начальством, «по производственной необходимости» могли перевести с работы в хорошо оплачиваемой лаве в смежную, со сложными горно-геологическими условиями, где заработки были низкими. На шахтах имело много подставных лиц, так называемых «подснежников», числившихся работающими в забое, но на самом деле занятых на строительстве домов, дач, коттеджей для руководителей производства, в общественной работе и т.п. Постоянно нарушалась социальная справедливость в распределении различных благ (машин, дач, квартир, путевок и т. п.), администрация практиковала грубость в отношениях с рабочими, назрело противоречие шахтеров с руководством. Длительным был рабочий день шахтеров. Хотя официально он равнялся 6 часам, реально составлял 10–11, а то и 14–16 часов. Это было связано с тем, что в рабочее не включалось время, затраченное на то, чтобы добраться до места выработки угля. В ходе стачки требование об учете этого времени при выплате денег (так называемые «копытные») было выдвинуто на всех шахтах. Не всегда удавалось горнякам отдохнуть в воскресенье — лет десять назад был введен скользящий график работы, да и в выходные дни в 1989 г. лишь в Донецкой области было отработано почти по четыре дня на человека.

Ведущая роль шахтеров в забастовочном движении на Украине объясняется прежде всего их солидарностью с горняками Кузбасса, а также особой атмосферой шахтерских городов и поселков, спецификой труда горняков, требующего мужества и стойкости. В шахте работают семейными династиями, что определило, как нам кажется, особую сплоченность этой социальной группы, готовность ее отстаивать свои интересы.

Первые раскаты грома прозвучали весной 1989 г. В отрасли за полгода произошло 12 кратковременных локальных стачек,

приостановивших работу участка или смены. Горняки выдвигали требования повышения оплаты труда, расчетов за ночные смены по особому тарифу, улучшения нормирования и организации труда. Почти все требования были удовлетворены. Но надлежащих выводов властями в центре и на местах сделано не было.

В ряде городов Донбасса власти, пытаясь предотвратить выступления шахтеров, провели совещания с участием советских, партийных руководителей, руководства шахт, председателей советов трудовых коллективов, профкомов шахт, где были отработаны требования к правительству.

Вначале события развивались стихийно, что отмечали и сами их участники. Положение изменилось после создания стачкомов, избираемых на митингах открытым голосованием. Преобладающим влиянием пользовались общегородские стачечные комитеты. Стачечные комитеты, прежде всего, создали рабочие дружины для сохранения порядка на площадях в дни переговоров, а также для пикетирования шахт с целью предотвращения отгрузки угля и других работ без разрешения стачкома. Рабочие дружины вместе с милицией опечатали все винно-водочные магазины на местах. Благодаря деятельности стачкомов преступность в городах, охваченных забастовкой, снизилась в 3-4 раза. Пьяных шахтеров по распоряжению стачкомов следовало автоматически увольнять с шахты. Неявка в очередную смену на площадь рассматривалась как прогул. За порядком следили горняки — вчерашние «афганцы».

Стачкомы в некоторых городах считали, что их выступление — дело только шахтерское, и не спешили призывать к нему рабочих других отраслей, предлагая им вырабатывать свои требования и передавать их в горстачкомы. В Горловке к шахтерам присоединились рабочие ртутного завода, беспокойно было и на некоторых других предприятиях города. Стачкомы организовали проверку предприятий госторговли, потребкооперации, рабочих столовых, домов отдыха, распределения квартир, машин — и везде были выявлены крупные нарушения, что еще больше накалило обстановку. Были организованы совместные заседания стачкомов с горисполкомом и горсоветами, руководителям которых пришлось отчитываться перед комитетами или митингующими горняками.

Выдвижение и защита требований бастующими и стачечными комитетами — один из наиболее драматических моментов в стачке. Поначалу и многие горняки, и члены стачкомов не считали возможным добиваться всех требований. Но затем, по мере распространения стачки в Донбассе и по всей стране созрело решение бастовать до удовлетворения всех требований.

После рассмотрения всех протоколов, представленных в союзные органы власти, Правительство СССР издало постановление за номером 608, где указывался механизм выполнения подписанных соглашений.

Несмотря на экономический в целом характер требований шахтеров, они получили политическую окраску, так как, во-первых, выражали во многом интересы широких слоев трудящихся; во-вторых, вынудили власти изменить государственную политику в отношении целых регионов страны, большого отряда рабочего класса, других его слоев.

Логическим выводом из событий должно было стать, по мнению одних, создание нового профсоюза; по мнению других, взятие власти рабочими. Но произошло то, что должно было, на наш взгляд, произойти: началось утверждение и объединение стачечных комитетов, в результате чего 17 августа 1989 г. был создан Региональный совет движения. За этим последовали в дальнейшем и участие в выборах народных депутатов и I съезд шахтеров СССР.

Шахтерские забастовки 1989 года стали одним из толчков к смене экономического и политического строя в 1991 году.

ПРАВОСЛАВИЕ ХАРЦЫЗСКА НА РУБЕЖЕ XX-XXI СТОЛЕТИЙ

Захарова Валерия,
учащаяся Харцызской ОШ № 25 «Интеллект»
Руководители: Пестрецов Виталий Викторович,
Никитская Лариса Антоновна

В XX веке православие пережило 70-летний период разрушения и забвения. В конце 1980-х гг. начался процесс религиозного возрождения, заложивший основы современного развития православной церкви, а также восстановления разрушенных и строительства новых храмов и монастырей [1].

Так, в период перестройки добровольно содействовали возрождению церкви жители Харцызска Г. Гайдар, В.А. Алилуйко, Г.Ф. Ярошенко, которые собирали и передали в исполком подписи более пятисот человек. После многолетних гонений, у верующих было огромное желание восстановить храм святых Петра и Павла, который существовал в городе с 1901 г. до момента его закрытия в 1959 г. [2].

В результате, 16 декабря 1988 года исполком Харцызского городского Совета народных депутатов постановлением от 16.12.1989 г. № 86 вынес решение освободить дом № 27 по ул. Курчатова, занимаемый ЖЕКом № 1 и передать его православному религиозному обществу, которому он принадлежал до 1959 г. И уже 20 декабря 1988 г. на основании решения Донецкого областного комитета по делам религии при Совете Министров УССР была выдана справка о регистрации религиозного общества Русской православной церкви в г. Харцызске [3].

С этого времени началась работа по восстановлению церкви в городе. Благословение на этот тяжелый труд дал протоиерей Владимир Нелюбов. 26 марта 1989 г. в церкви Святых апостолов Петра и Павла был отслужен первый молебен.

Датой начала строительства в городе новой церкви считается 19 августа 1989 года, когда было освящено место под строительство и заложен первый камень. План самого здания храма был скопирован с однотипного проекта церкви в г. Дружковке [4]. Весомую помощь в строительстве оказал иерей Алексей Гончаров. Открытие храма св. апостолов Петра и Павла состоялось 27 октября 1991 года.

Храм Петра и Павла принадлежит к числу первых церквей Донецкой епархии, возведенных в годы 1000-летнего юбилея Крещения Руси. Настоятелем храма является благочинный Харцызского церковного округа отец Владимир (Олейник).

На сегодняшний день, город Харцызск в церковно-административном делении является центром Харцызского благочиния Донецкой епархии [5].

Важную роль в современной духовно-религиозной жизни города играет Свято-Иверский храм [6]. 10 июля 2001 года решением Донецкой областной государственной администрации в г. Харцызске по ул. Дундича 58, была зарегистрирована религиозная организация «Свято-Иверская церковь». Строительство Свято-Иверского храма было начато 2 апреля 2002 года [7, 397]. Церковь была возведена на средства мецената Джумбера Дангадзе. Настоятелем прихода является отец Иоанн [8].

Также, 22 июля 2007 года на пустыре по пер. Садовый в Харцызске представители высшего духовенства заложили камень в основание нового храма в честь Сергия Радонежского [9]. В 2008 г. была построена храмовая часовня, где на сегодняшний день проводится богослужения. С 22 апреля 2015 года началось строительство основного здания храма. Настоятель храма — отец Сергей [10].

В северной части Харцызска на въезде в микрорайон «Металлургов» на пересечении ул. Чумака и ул. Гапоненко в настоящее время

происходит строительство храма Рождества Пресвятой Богородицы. 24 июня 2007 года состоялось освящение места строительства церкви и закладка первого камня. В 2011 г. был залит фундамент, а в 2013 г. возведены стены церковного здания [11]. Настоятель прихода — отец Михаил Дмитриев.

На сегодняшний день в городе также происходит строительство Свято-Михайловского собора. Православная община Михайловской парамии была зарегистрирована 16 августа 2006 года [12]. Место под строительство нового храма было выделено в микрорайоне «Юбилейный». 12 августа 2010 года был отслужен первый молебен. В мае 2014 года заложен фундамент строящегося храма. Настоятелем

Свято-Михайловского храма является протоиерей Роман Тарамалы [13].

Таким образом, на рубеже XX–XXI вв., Харцызск, несмотря на сложное экономическое и внутривластное положение, обогатился новыми храмами. На территории города в настоящее время действуют пять приходов, из них продолжают строительство три храма.

Список использованных источников и литературы

1. Материалы по истории Свято-Иверского храма (Рукопись). – 16 с. (Хранятся в храме. Адрес: ДНР, г. Харцызск, пер. Дундича).
2. Архив музея истории Харцызска. Петрова М.В. Путиями возрождения. С истории православных храмов Харцызска.
3. Рассказ о. Владимира (Олейника) (Адрес: ДНР, г. Харцызск, ул. Курчатова). Запись автора. 08.04.2015.
4. Материалы по истории храма Петра и Павла (Рукопись). – 20 с. (Хранятся в храме. Адрес: ДНР, г. Харцызск, ул. Курчатова).
5. Материалы по истории Свято-Михайловского храма (Хранятся в храме. Адрес: ДНР, г. Харцызск, м-н Юбилейный).
6. Гуров С. Православные храмы Харцызска (1902 – 2006 гг.) / С. Гуров // Родина. – 2007. – № 13 (29 марта – 4 апреля). – С. 3-4.
7. Губарева О. А. Дорога к храму / О. А. Губарева // Харцызск: Время, события, люди. Том 2. – К. : КРИОН, 2010. – С. 1050-1053.
8. Рожкова Е. Вспомнись мне, забвенный мною / Е. Рожкова // Харцызские вести. – 2004. – 8 апреля. – С. 3.
9. Архив отдела архитектуры администрации г. Харцызска. Проект «Храм Преподобного Сергия Радонежского».
10. Материалы по истории храма Преподобного Сергия Радонежского – 23 с. (Хранятся в храме. Адрес: ДНР, г. Харцызск, ул. Пролетарская).
11. Храм Рождества Пресвятой Богородицы. // [электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rozhdestvo.com.ua/index.html>.
12. Архив отдела архитектуры администрации г. Харцызска. Проект «Свято-Михайловский храм».
13. Рассказ о. Романа (Тарамалы) (Адрес: ДНР, г. Харцызск, м-н Юбилейный).

КАСПЕРОВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Паршикова Валерия,
учащаяся Амвросиевской ОШ I–III ст. №6
Руководитель: Тур Лариса Ивановна

Более двух тысяч лет озаряется светом Православия все человечество. Немало славных и трагических страниц вписано в историю его развития. Вспомним наше прошлое, подумаем о настоящем, пройдем на грани чувств и мысли для того, чтобы все мы, вступившие в третье тысячелетие с более чутким сердцем, с пониманием единства и красоты

мира, подаренного нам Богом, двигались дальше, не допуская зла, насилия, лжи.

На протяжении многовековой истории человечество стремилось к пониманию Бога. Однако это понимание у каждого народа, да и у людей разных категорий, разное. Вера творит чудеса. Верующий человек — очень сильный человек, способный подчинить себя, свои интересы, интересам добра, человеколюбия, мирного существования. Нашему народу всегда были присущи высокая духовность, чувство красоты, любовь к природе, к Творцу всего сущего. Народная мудрость гласит: «Потерял деньги — ничего не потерял, потерял друга — много потерял, потерял веру — потерял все» [1,79].

Годы воинствующего атеизма нанесли огромный ущерб духовности нашего народа, было разрушено множество храмов, монастырей. Коснулось это и Амвросиевского района. Из памяти народа еще не стерлись страшные картины разрушений большевистских годов, когда падали сорванные с церкви колокола и разбивались, издавая печальный прощальный звон. Так, на территории района были разрушены: Вознесенская церковь в слободе Амвросиевка, Покровская церковь в Степано-Крынке, Предтеченская в Артемовке, Вознесенская церковь в Белоаяровке, Николаевская церковь в Благодатном, Ильменская церковь в Новоивановке, Иоанно-Богословская в Васильевке и др. [2,118-119].

Процесс возрождения духовности в нашем крае получил распространение с конца XX века, когда стали активно строиться новые и реставрироваться старые объекты религиозного культа. Среди религиозных вероисповеданий края доминирует православие. Это направление христианства исповедуют более 70% всех верующих нашего региона [2,118].

И сегодня на территории нашего района действуют 14 приходов УПЦ Московского патриархата и 1 — УПЦ-КП в Благодатном. Но есть и протестантские молитвенные дома и просто места религиозных собраний [2,120]. На территории Амвросиевского района расположен Свято-Касперовский женский монастырь. Ведь там, где есть верующие люди, кроме храмов, должны быть и монастыри.

Это первый православный женский монастырь в Донбассе Донецкой и Мариупольской епархии Украинской православной церкви (Московский патриархат) в честь Касперовской иконы Божией Матери. В 1996 г. православной церкви была передана (вместе с постройками) территория психиатрической больницы, находившейся в поселке Грузско-Ломовка. Тогда и было решено организовать здесь женский монастырь. К весне 1997 г. сюда прибыло около десяти трудниц [3]. Открытие монастыря состоялось 30 апреля 1997 г., на третий день Светлой Седмицы, когда Святая Православная Церковь чтит Касперовский образ Пресвятой Богородицы. На одной из стен обители сохранилось изображение Пресвятой Богородицы, перед которым, быть может, молился когда-то тяжело больной - искавший Ее защиты и покровительства. Первой настоятельницей монашеской общины была назначена монахиня Ксения (Васильева), с 2003 г. — схимонахиня Мария (Воропаева), сейчас - игуменья Христина (Шапилова) [4].

Главный храм обители — в честь Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрия», построенный в еще конце XIXв. Туда ходили молиться первые насельницы женского монастыря. В плане храм представляет собой крест, в основании которого устроена двухъярусная колокольня, а центральную часть венчает просторный купол в византийском стиле. Стены и фундамент выложены из местного бутового камня и красного кирпича. Удачные пропорции обеспечивают хорошую акустику: в храме легко петь, четко слышно каждое слово. В воскресные и праздничные дни здесь служится Всенощное бдение и Божественная Литургия [5].

Однако собор находится на приличном отдалении от келий монахинь, оттого сестрам в преклонном возрасте добираться под своды Одигитриевского было трудно. Поэтому приняли решение открыть так называемый домашний храм на территории непосредственно монастыря. Им стал храм Святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Потом появились храмы Касперовской иконы Божьей Матери, а также Иннокентиевский, построенный в честь святителя Иннокентия Херсонского [5].

В монастыре находится наиболее чтимая Касперовская икона Божией Матери. Этот образ широко известен. Как гласит предание, икона была привезена в Россию из Трансильвании более 230 лет тому назад. В 1809 г. она попала к помещице Херсонского уезда жене штабс-капитана Николая Касперова — Ульяне Ивановне. В 1840 г. во время молитвы сильно потемневшее изображение Божией Матери на иконе стало светлым, то есть икона обновилась сверхъестественным образом. 26 сентября 1855 г. во время Крымской военной кампании у берегов Одессы появились вражеские суда, которые намеревались обстрелять город. На первый взгляд город был обречен, однако, по просьбе жителей перед иконой в течение недели, неустанно совершались молебны, и в день праздника Покрова Божией Матери вражеский флот без единого выстрела покинул Одессу. В дальнейшем после расследования целого ряда чудес, прославивших ее, в 1840 г. икона была признана Святейшим Синодом чудотворной [6].

Храм Смоленской иконы Божией матери «Одигитрия» первым принял на себя удар современной военной мощи в 2014г. «Это чудо, что храм выжил: 80-я мина угодила в... 80-ю полку, такое вот совпадение. Арка перекрытия согнулась, но устояла. Осколки от 16-го двутавра, принявшего на себя смертоносный заряд, разлетелись в разные стороны, только штукатурка посыпалась, и находившиеся в то время люди, муж и жена, не пострадали. А если бы мина пошла чуть влево или вправо... Но все это не случайно — на все была воля Божья...» — рассказывает архимандрит Никон [7]. Сегодня раны войны залечили, верующие по-прежнему приходят сюда на службу. Раненый храм принимает прихожан, а православная церковь молится за примирение. Свято-Касперовский женский монастырь принимал беженцев, оставшихся без крова во время боев под Иловайском.

За 11 лет насельницы монастыря превратили заброшенные руины в уютную тихую обитель — она будто призвана стать духовной больницей для человеческого душ, покрывая молитвой страдания, которые выпали на судьбу местных жителей. На праздничные богослужения сюда приезжает много прихожан.

Список литературы и источников

1. Уваров Н.В. Энциклопедия народной мудрости. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые выражения, сравнения, устойчивые словосочетания, встречающиеся в русском живом языке во второй половине XX - начале XXI веков. - М.: Инфра-Инженерия, 2009. - 592с. (13068)
2. Амвросиевский район. Документальные очерки. - Донецк: «ЕАИ - Пресс», 2004. - 156с., ил.12с.
3. Свято-Касперовский женский монастырь в г. Макеевке. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.shukach.com/ru/node/51469>
4. Монастыри Донецкой области. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://restinworld.ru/stories/ukraine/7872/1.html>
5. Касперовский женский монастырь. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://hram-ua.com/places/1026568-gruzsko-lomovka-kasperovskij-zhenskij-monastyr/>
6. Гаврилов С. Чудотворная икона. Николаевские новости. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://novosti-n.org/analytic/read/1017.html>
7. Телца С. Грузско-Ломовка: на границе войны и мира. Один день из жизни поселка // Вечерняя Макеевка. 31.08.15 <http://vecherka.in.ua/?p=4018>

НАРОДНЫЙ МУЗЕЙ РЕВОЛЮЦИОННОЙ, БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ СЛАВЫ ЛОКОМОТИВНОГО ДЕПО СТАНЦИИ НИКИТОВКА

Карпенко Виктория,
студентка Донецкого национального университета
Руководитель: Пенькова Оксана Борисовна

Нам сложно представить свою жизнь без железной дороги. С ее помощью осуществляются торговые перевозки, которые так важны для нашего региона, развивая его промышленность и экономику. Не всегда мы знаем что-то о людях, которые трудятся в этой сфере. А ведь их работа являлась очень важной во все времена существования железных дорог.

Актуальность темы моего исследования заключается в сохранении памяти об исторических событиях развития железнодорожного транспорта, о людях, посвятивших себя этому делу.

В данной работе изучены и систематизированы исторические справки о создании и развитии железнодорожных путей в городе Горловка. Источником научных сведений послужил Народный музей революционной, боевой и трудовой славы локомотивного депо станции Никитовка.

Хронологические рамки описываемых событий охватывают период с 29 апреля 1981 года по наши дни, что объясняется созданием музея и его функционированием.

География исследования включает город Горловку, некоторые города Донецкой области и страны СССР.

Источниковой базой послужили экспонаты музея и рассказ заведующего Юрия Андреевича Шестопалова.

С развитием угольной промышленности в Донбассе, возникла потребность к постройке железной дороги. В 1868 году купец С. С. Поляков получил от правительства подряд на строительство Курско-Харьково-Азовской железной дороги. Вдоль всей линии строители возвели 16 паровозных депо (в пределах нынешней Донецкой железной дороги находилось 5, одним из них было и Никитовское). В 1888 году, во время путешествия царской семьи по Южной России, в Никитовке государь Александр III встретился с представителями купечества и промышленниками региона. Это говорит о великой значимости нашего края в те времена. К началу Великой Отечественной войны железнодорожные сети Донбасса являлись крупнейшими в Советском Союзе и располагали мощной транспортной техникой и высококвалифицированными кадрами. На фронт были призваны множество работников депо, которые делали все возможное для победы [1].

Само локомотивное депо можно смело назвать памятником истории, здание относится к веерному типу с поворотным кругом и свою историю оно начинает еще в 1870 году. Во времена Первой мировой и Великой Отечественной войн, оно было дважды разрушено и столько же раз восстановлено.

Сохраняют и возрождают историю простые рабочие, одним из которых является Юрий Андреевич Шестопалов, когда-то — машинист, а теперь заведующий музеем локомотивного депо. Он посвятил всю жизнь железной дороге, но помимо этого успевал соединять работу с гражданской деятельностью, день за днем развивая музей. За свою деятельность был награжден почетным знаком «За особые заслуги в сохранении железнодорожных исторических памятников». Сам же он говорит, что ему было важно сохранить память о бывших коллегах, большинство из которых уже отошли в мир иной. «Всю жизнь люди проработали в локомотивном депо, и в нашем маленьком музее о них осталась память. Здесь мои товарищи по работе, как на ладони», – с

гордостью сказал Ю.А. Шестопалов [2].

На втором этаже депо и находится музей. Свою историю он начинает 29 апреля 1981 года, на торжественном открытии разрезание красной ленточки было поручено ветерану труда, участнику Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной войн кавалер многих орденов и медалей Почетный железнодорожнику Сергею Гурьевичу Коровину. Спустя 19 лет он приобрёл статус народного [2].

Хранитель музея захотел возродить целую эпоху из жизни нашей страны. Экспонаты в музей были принесены жителями, рабочими депо или найдены самим Юрием Андреевичем.

С рисунками 26 типов локомотивов на стенах музея соседствуют полный набор инструментов паровозного кочегара и небольшая коллекция банкнот эпохи революций и переворотов. Самая старая книга в музее — это фолиант за 1909 год — альбом фотографий к 25-летию Екатеринбургской железной дороги. В одной из витрин присутствуют немецкие документы времен второй мировой войны, фугасы, подковка сапог какого-то офицера вермахта [3].

Чего только стоит оригинал газеты «Гудок» от 23 января 1924 года, где сообщается о смерти В.И. Ленина. Никитовские железнодорожники царских времен, первые комсомольские бригады, ударники соцтруда, смотрят на нас с пожелтевших фотографий и газет, позволяя перенестись в ту эпоху. Можно увидеть фонари, один из которых был завезен из Германии в Первую мировую войну. Работает он на карбиде, но из-за дефицита вещества он использовался редко. Следующий фонарь со свечкой внутри вешался в вагонах царского времени. А еще один — сигнальный фонарь, рядом с ним — светильник для путеобходчика. Найден Юрием Андреевичем уникальный гудок, который мог издавать 5 звуков: «Любой рабочий, находясь дома и услышав сигнал, мог определить, кто находится за рулем» [4].

Таким образом, развитие горловской железной дороги проходило усилиями ударников труда и гениев своего дела. История железной дороги является неотъемлемой частью развития нашего региона, поэтому изучение материалов, непосредственно из Народного музея революционной, боевой и трудовой славы локомотивного депо станции Никитовка помогает глубже разобраться в этом вопросе.

Список использованной литературы:

1. Гречко, И.В. Они приближали победу (Краткий очерк истории партизанского движения ж/д узла станции Никитовка) [Электронный ресурс]/ И.В. Гречко, В.Ю.Котив. – Режим доступа: <http://ea.dgtu.donetsk.ua:8080/jspui/handle/123456789/26363>
2. Рафальский Д.Ю. Музей людей и паровозов [Электронный ресурс] / Д.Ю. Рафальский – Режим доступа:<http://kochegarka.com.ua/?p=30327>
3. Рафальский Д.Ю. Железнодорожный музей [Электронный ресурс] / Д.Ю. Рафальский – Режим доступа:<http://kochegarka.com.ua/?p=80055>
4. Документы и материалы Народного музея революционной, боевой и трудовой славы локомотивного депо станции Никитовка.

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ ПОДОНЦОВЬЯ И СЕВЕРНОГО ПРИАЗОВЬЯ: ДРЕВНОСТЬ, СРЕДНЕВЕКОВЬЕ, НОВОЕ ВРЕМЯ»

УСАДЬБА МИХАЛКОВЫХ В ОЛЬГИНО

Бондарева Анастасия,
учащаяся Амвросиевской ОШ I-III ступеней № 6
Руководитель: Тур Лариса Ивановна

Члены семьи Михалковых, посвятившие себя искусству, известны далеко за пределами нашей страны. Их семейный архив уходит вглубь

XVI века и представляет большую ценность не только для Михалковых, но и для всей российской истории [1, 439]. Однако мало кто знает, что одно из имений Михалковых было на Донецкой земле, на территории нашего края, под Амвросиевкой.

Актуальность исследования: по сей день место расположения бывшей усадьбы помещика Михалкова удивительным образом завораживает людей, обладает удивительным магнетизмом. Прошлое же усадьбы восстанавливается на основе догадок и домыслов, а многие хотят знать истинную историю.

Предмет исследования: донецкий след в семье Михалковых.

Объект исследования: семья помещика Михалкова и дворянская усадьба XVIII – начала XX веков на территории Амвросиевского района ДНР.

Ансамбль усадьбы сложился в 1850-70-е годы при первом ее владельце Михалкове В.С. К этому периоду относится строительство панского дома, а рядом, малого дома управляющего, разбивка аллеи и закладка парка. Сыном Михалкова — А.В. Михалковым строятся дом управляющего в Овчарово, хозяйственные постройки, состоящие из пяти длинных одноэтажных корпусов в Ольгино, внуком — Михалковым В.А. — заложен фруктовый сад.

Если ехать по проселочной дороге из экономии Михалкова на северо-запад, то въезжаем на тополиную аллею, ведущую к воротам парадного двора, в глубине которого виднеется помещичий дом. Такую аллею называли въездной, потому что именно по ней можно было подъехать к дому. Въезд в усадьбу был оформлен в виде арки, украшенной скульптурными изображениями зверей, птиц [2]. Дом помещика, построенный летом 1912г., располагался в Ольгино Амвросиевской волости, на берегу Крынки в трех верстах от дома управляющего Неклюдова, что в Овчарово [3, 264]. Между господским и крестьянским поселениями было несколько сот сажен. Панский дом был добротный, обихоженный, он резко выделялся на фоне крестьянских изб. Сейчас этот дом полуразрушен. Кое-где из-под штукатурки проглядывают то красные, то почти белые кирпичи: на удивление крепкие, ровные, с сохранившимся насыщенным цветом. Т.А. Миллер (Неклюдова) вспоминала, что «В 1914 году В.А. Михалков с женой и малым сыном Сергеем приезжали в имение. Водовоз дед Жук покатил колясочку с младенцем и с маленькой горки пустил вниз. О.М. Михалкова говорила, что тот испугался и поэтому стал заикаться [3,256]».

А вот как об этом вспоминал в автобиографической книге «Что такое счастье» и сам Сергей Владимирович Михалков: «Помню себя в имении Ольгино в Амвросиевке, области войска Донского. Пахнет персиками, разложенными по всему полу большой комнаты, которая выходила в сад. Помню казаков, которые охраняли нас. Помню что уже тогда я заикался... Почему? Ведь воспитывали меня в заботе и ласке. Однако всё не предусмотреть в этой жизни. Многое решает случай. Нечаянно моя няня (?) упустила коляску, и та покатила, покатила и перевернулась вместе со мной. Так я стал заикаться [4,16]».

И так, в центре усадьбы располагался главный дом, а по краям, слева и справа, выдвинувшиеся симметрично вперед флигели — одноэтажные постройки. Их стены, сложенные из большемерного кирпича, были увиты плющом. Обрамление нижних окон во всех флигелях было сделано замковым камнем. Во флигелях находились комнаты для гостей, жилые помещения для прислуги, кухня. Чуть левее, поодаль располагался малый дом управляющего. Между домом и флигелями располагался «черный», хозяйственный двор. Он чрезвычайно обширен и занят многочисленными постройками, среди которых были подвалы. «Старосветские» помещики Михалковы, не гнавшиеся за красотой и представительностью, норовили упрячь свой

дом от зимних ветров в затишек — куда-либо в низинку, окружив его порядочным садом и леском.

Разумеется, как и при любой усадьбе того времени, в Ольгино находился плодовый сад и огород для нужд барского стола. Для этого были свои дворовые — садовник с одним-двумя помощниками, огородник и бабы для черных работ на огороде. Именно панский яблоневый сад в 10 га больше всего запомнился старожилам имения [2]. Сохранилось свидетельство, что Владимир Михалков заложил его на правом берегу Крынки в честь рождения своего первенца — сына Сергея (будущего известного советского писателя) [5, 71].

От имения Михалковых ныне поселок Котовского и до железной дороги, через Казённую балку шла прогулочная аллея, которая предназначалась для прогулок друзей, гостей и семьи Михалковых. Аллею украшали кованые лавки (на которых была гравировка «Михалковъ»). Дорожка была выложена из красного кирпича, кое — где стояли качели. Вокруг дома располагались газоны и клумбы, на которых были созданы целые композиции в виде птиц, животных и геометрических фигур. Для поливки использовалась вода, которая подавалась по трубам специальным шнековым устройством из пруда, находившегося недалеко от дома.

Усадьба в Ольгино располагалась не только на берегу Крынки, но и недалеко от пруда или как его тогда называли, сажалки. Раз в год устраивался там пикник и ловля рыбы сетями [3, 252]. В приемные дни к помещику съезжался весь цвет богатых и образованных помещиков Амвросиевской волости, а также гости из Таганрога. Для них устраивали охоту на лисиц, зайцев, кабанов и других животных, которых в округе было много. Для загона животных, они нанимали людей, и за это платили им по 5 копеек. По выходным В.А. Михалков брал сыновей — Сергея, Александра и Михаила кататься на лошадях по поместью [6]. Замечу, что Михалковы были людьми предприимчивые, так как устраивали при своих усадьбах «заводы»: кирпичный, конезавод, предприятие по производству черепицы [5, 119].

Уже в конце XIX века в усадьбе формируются традиции культурного гнезда. В панском доме была большая по тем временам библиотека, более 300 книг, в большой комнате стоял белый рояль [7, 3]. Таким образом, помещичья благоустроенная усадьба Михалкова, представляла собой самодовлеющий замкнутый хозяйственный организм. До самой революции 1917 г. она принадлежала дворянам Михалковым, прославившимся верным служением Отечеству и просвещению.

Сегодня деревня молчаливо и бережно хранит, как свою единственную ценность, память о помещичьей усадьбе Михалкова, годам, когда она, эта деревня, была по-настоящему ухоженной и культурной.

Список источников и литературы

1. Самые знаменитые династии России / И.О. Сурмина, Ю.В. Усова. — М. : Вече, 2001. — 479 с. : ил., табл. — (Самые знаменитые). — В содерж. главы: Царствующие династии; Дворяне; Промышленники и меценаты; Деятели науки и искусства. — В прил.: Родословные табл. династий: с. 435–477.
2. Интервью с Колесником Николаем Гавриловичем, 1936 г.р., в 1936-1960 гг. проживав в с. Родники Амвросиевского района Сталинской области (с. Родники, пер. Зеленый, 12 августа 2016 г. Транскрибированная аудиозапись) // Личный архив Бондаревой А.
3. Миллер Т.А. Две эпохи. События и случаи. Воспоминания Татьяны Александровны Миллер, урожденной Неклюдовой. Литературная обработка В.Нечаевой // Публикация журнала «Контитент» (Германия). 1985, 340, с. 251–322
4. Михалков С.В. Что такое счастье. М.: Эксмо, 2007. — 416 с.
5. Амвросиевский район. Люди, история, факты. Документальные очерки. — Амвросиевка: типография «Чернявский», 2013.— 270 с.
6. История села Родники. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://rodniki.ucoz.ua/news/istorija_sela_rodniki/2013-03-14-34
7. Семенов В. Приазовье: от Пушкина до Михалкова // Донецкий краж. — 2007. № 2430. — С. 3

ЖИЗНЬ КОРОТКАЯ, НО ДОСТОЙНАЯ

Склярова Дарья,
учащаяся Амвросиевской ОШ I-III ступеней № 6
Руководитель: Тур Лариса Ивановна

*Прекрасные мечтания,
ужасные судьбы и продолжение начал ...*

В давние времена существовало поверье, что звезды — это души мореплавателей, которые погибли во время своих рискованных плаваний по тайным морским путям. Если это так, то душа нашего земляка Георгия Седова сияет одинокой звездочкой над Северным Полюсом, которого он так хотел достигнуть.

Всего 36 лет прожил русский исследователь Арктики, но, сколько вобрала в себя его жизнь! Человек этот стал одним из символов мужества, героизма и целеустремленности. Как известно из биографии, с детских лет моего героя манили мир путешествий, приключений, тайны, неизведанность и, конечно, открытия. Но, чтобы это познать, нужно было учиться. Получив образование, Г. Седов стал кадровым морским офицером. Был участником русско-японской войны, нес службу на Дальнем Востоке, ходил с экспедициями в устье р. Колымы, обследовал Крестовую Губу [1, 27]. Именно тогда Седов полюбил северные просторы на всю жизнь, как говорят — «заболел Севером» и, как следствие этого, у него зародилась мысль об организации русской экспедиции к Северному полюсу [2, 320]. Г. Я. Седов даже в самые трудные времена верил в Россию. «Кому как не нам, привыкшим к работе на морозе и заселившим север, дойти до полюса! И я говорю: полюс будет завоёван русскими!» — так писал он в рапорте на имя своего руководства, обосновывая идею полюсной экспедиции [3, 4].

Г. Седов хотел быть первым везде и во всем. Он решил опередить «Наполеона полярных стран», норвежского путешественника Р. Амундсена и первым достичь Северного полюса, доказав всему миру, что русские способны на этот подвиг [3, 3]. Хочу обратить внимание на то, что Седов устремился к полюсу накануне празднования 300-летия царствования дома Романовых. Достижение полюса или открытие новых земель было бы хорошим подарком государю-императору [4].

Смею заметить, что ни одна полярная экспедиция не готовилась столь поспешно и в таких трудных условиях. Рассмотрев план затрат Георгия Яковлевича на экспедицию, Главное Гидрографическое управление и Государственная дума отказали в выделении 50 тысяч рублей. При содействии газеты «Новое Время» и ее владельца М. А. Суворина Седов организовал сбор денег для экспедиции, что вызвало большой интерес у равнодушных людей, так как после взноса они награждались особым медным знаком жертвователя. Интересным мне показалось то, что три особых золотых жетона получили А. Суворин, Фритъоф Нансен и П. Белавенец. Также вклад в размере 10 тысяч рублей внес сам Николай II, а Суворин выдал кредит в сумме 20 тысяч рублей [5].

На собранные деньги у зверопромышленника В. Е. Дикина Г. Седов арендовал старую парусно-паровую шхуну «Святой великомученик Фока». Шхуна была оборудована радиостанцией, но опять, же спешка помешала нанять радиста, из 85 ездовых собак наняли лишь 35, а остальных пришлось отлавливать на улицах Архангельска. Перед самой отправкой новая проблема стала перед исследователями — грузоподъемность «Фоки» не позволяла взять все необходимые припасы, поэтому часть груза пришлось оставить [6, 3]. А еще, по причине плохой подготовки, судовая команда уволились, так, что Георгию Седову пришлось срочно набрать новую команду, профессиональных моряков в

которой было мало. Но, чем больше трудностей вставало на пути отважного исследователя, тем энергичней боролся он за осуществление своего проекта.

27 августа 1912 года началось долгое и трагическое путешествие к Полюсу. После выхода из Архангельска Г. Я. Седов переименовал «Святого великомученика Фоку» в «Михаила Суворина». По пути судно попало в шторм, а затем, встретив непроходимые льды, оно не смогло достигнуть Земли Франца-Иосифа и, вопреки первоначальному плану, остановилось на зимовку на Новой Земле в бухте около полуострова 76, 59.916667/76° с. ш. 59.916667° в. д. Панкратьева, названной бухтой Фоки, где участники экспедиции занялись научной работой.

Только в сентябре следующего года «Михаил Суворин» освободился ото льда и подошёл к Земле Франца-Иосифа. Здесь, в Тихой бухте, его ожидала вторая зимовка. В сопровождении добровольцев, матросов Г. Линника и А. Пустошного, 15 февраля 1914 года Г. Седов вышел к полюсу, до которого было больше 900 километров [7]. Он шел на подвиг или на смерть, зная, что в Петербурге не найдет сочувствия и даже возможности заниматься любимым делом, если вернется, не достигнув полюса. Путь отважной тройки лежал к острову Рудольфа. Условия передвижения оказались очень трудными. Стояли сорокоградусные морозы, дули сильные встречные ветры. Путь был тяжел. Болен, безнадежно болен был Георгий Яковлевич. К концу второй недели пути он уже не мог самостоятельно двигаться, часто терял сознание и...

*Полюс по-прежнему впереди.
Седов приподнялся над изголовьем:
– Кажется, баста! Конец пути...
Эх, я бы добрался, сумел дойти,
Когда б на недельку еще здоровья...*

*Месяц желтым горел огнем,
Будто маяк во мгле океана.
Боцман лоб осенил крестом:
– Ну, вот и нет у нас капитана!..
Э. Асадов «Ледяная баллада»*

Седов погиб на пути к своей цели, но не повернул назад, показав всему миру, что такое русский характер. Жизнь

Г.Я. Седова оказалась короткой, но достойной. Его труды не потеряли своего значения и в наши дни. Он является для меня блестящим примером мужества, беззаветной преданности поставленной цели и веры в правоту и необходимость своего дела. Смелый первопроходец сделал свое дело — проложил путь на Север другим, которые дошли до полюса, опираясь на ценные научные сведения, полученные экспедицией Георгия Седова. Благодарные потомки хранят память о замечательном человеке, прочно вписавшем свое имя в историю исследования Арктики.

Пока будет жива память — седовский путь к Полюсу будет продолжаться! А мы, участники форума, своими работами вносим весомый вклад в написание Книги Памяти, Книги Совесть, Книги о родном крае.

Список источников и литературы

1. Юферев С. Полярный исследователь. Георгий Яковлевич Седов // Военное обозрение. – 2014. – 5 марта.
2. Визе. В. Ю. Георгий Яковлевич Седов // Русские мореплаватели. – М., 1953. – С. 317-326
3. Лях В.П., Черненко Г. Первая российская экспедиция на Северный Полюс// Вирус Свободы. – 2010. – № 20, 07 декабря, - С. 3-4
4. Доценко В. Мифы и легенды российского флота. «Отчего Седов пошел на это самоубийство?». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rumarine.ru/books/5/Vitaliy-Dotsenko_Mify-i-legendy-Rossiyskogo-flota/11

5. Коростылева В. 138 лет со дня рождения русского полярного исследователя Георгия Седова». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://so-l.ru/news/show/138 лет со дня рождения русского полярного исследователя Георгия Седова>.
6. Жиманыч О. Посмертные тайны русского лейтенанта//Корабельная сторона. – 2004. - № 34. - 22 сентября, – С.3
7. Сенкевич Ю., Шумилов А. Их позвал Горизонт. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://profilib.com/chtenie/77745/yuriy-senkevich-ikh-pozval-gorizont-7.php>

ГРЕКИ-УРУМЫ – ЖИТЕЛИ СЕВЕРНОГО ПРИАЗОВЬЯ (НА ПРИМЕРЕ СЕМЕЙ КОССЕ, ТЕЛЬБИЗОВЫХ)

Коссе Полина,
учащаяся Горловской ОШ I-III ст. № 25
с углублённым изучением отдельных предметов
Руководитель: Сокольниковая Людмила Александровна

В ходе изучения курса географии 9 класса учащиеся уделяют внимание теме «Население родного края». Имея в роду греческие корни, я решила выступить на уроке, рассказав о заселении греками донецких степей, а позже расширить работу. Нам с руководителем работы, учителем географии Горловской общеобразовательной школы № 25 Сокольниковой Л.А., довелось побывать в музее истории г. Горловки и побеседовать с директором музея, научным сотрудником Урванцевой Л.Б., поднять материалы о заселении г. Горловки, познакомиться с генеалогией горловчан, историей их семей. О греках данные в музее истории Горловки достаточно скудные. Г. Горловка заселялся активно в XIX – начале XX века, и основными представителями национального состава были русские и украинцы. Проживали в нашем городе в то время и молдаване, и поляки, и евреи, и армяне, но их диаспоры были малочисленны. Это же касается и греков. [1,11] Землячества, диаспоры как таковой они не составляли. Поэтому за основу работы мы взяли заселение греками Северного Приазовья на примере семей Коссе, проживающих в пос. Патриотичное, и Тельбизовых, проживающих в пгт. Мангуш Донецкой области.

Проживая на землях Приазовья уже более 230 лет, мариупольские греки давно стали неотъемлемой частью социокультурного организма региона. А начиналось всё с заселения Северного Причерноморья. Вначале греки основывали небольшие торговые поселения, которые в скором времени превратились в мощные города-государства — Ольвия, Фанагория, Гермонасса, в Крыму — Феодосия, Керкинитида, Херсонес, Пантикапей. [2, 69]

Переселившись из Крыма в конце XVIII столетия по инициативе Российского правительства, греки одними из первых в новые времена осваивали Северное Приазовье, формировали его хозяйственную специфику. Увеличение греческого населения в Северном Приазовье связано с рядом политических событий, в частности, с чередой русско-турецких войн XVIII-XIX вв. В 1783 г. Крым был присоединен к России. Принимаемая мера по защите южных границ Российской империи от посягательств турок, Екатерина II распоряжается переселить греков (около 31 тыс. чел.) в 1778 г. на южные границы Российской империи в Приазовье, где им дано было право самоуправления, и выделен особый автономный Греческий округ. Переселенцы называли свои новые поселения по названиям тех мест на территории Крыма, откуда они пришли. На современной карте Донецкой области мы можем увидеть села: Ялта, Урзуф, Старый Крым, Мангуш, Сартана и др. [3,306]

Предки семьи Коссе являются выходцами из села Голодуны Новоазовского района Донецкой области. В 1967 г. селу было присвоено название Патриотичное. В начале XX века здесь жило около 400 человек. Первоначальный предок, о котором помнят родственники, грек Давид,

имел дочь Полину. Это моя прабабушка. Вторая прабабушка — Мария — тоже была греческого происхождения.

Фамилия Коссе распространена среди жителей греческого села Раздольное Старобешевского района Донецкой области, в с. Малоянисоль Володарского района Донецкой обл., часто встречается по всему югу Донецкой области — в Северном Приазовье. Мы интересовались значением данной фамилии. Имеет она тюркское происхождение и означает «безбородый, не имеющий усов и бороды».[5,83] Вероятнее всего, дана она была юному представителю греков-урумов и осталась в моей семье. Приазовские урумы — исторические переселенцы греков Крыма. Когда в Крыму стали господствовать татары, все хозяйственные, торговые и др. деловые отношения с татарами греки вели на татарском языке. Т.о. язык стал смешанным: и греческим, и крымско-татарским. [5,26] Приазовские урумы исповедуют православие. Урумы, восприняв обычаи и даже язык татар, остались христианами. Они сохранили веру предков — православие. Именно религия, вера идеологически объединяла всех греков, обеспечивала организованность и устойчивость семейно-бытовых отношений, сохранение остатков старой эллинской культуры. [5,27] Долгие годы основным занятием греков-переселенцев было овцеводство, чабаны пользовались в селе большим авторитетом. На протяжении своей этнической истории они представляли собой изолированную группу. По переписи 2001 года, из 77 516 греков Донецкой области 70 373 указали в качестве родного языка русский, 2502 — украинский и 4153 — «язык своей национальности». [4] Дома строили простые, довольно длинные. Они были на каменном фундаменте, а верх — из самана, который белили. Стояли дома торцом к улице, а вход был сбоку со двора. Такой дом был когда-то и у моих предков Коссе.

Проследим судьбу ещё одной семьи. Галина Антоновна Пахно-Тельбизова родом из с.Новотроицкого Волновахского района Донецкой обл. Вышла замуж за грека Антона Николаевича Тельбизова, который был родом из греческого села Мангуш. Её свекровь-гречанку звали Прасковьей, а свёкра-грека Николаем. От брака Антона и Галины, грека и украинки, родилась дочь Наталья (в данный момент проживает в Крыму) и сын Андрей (в данный момент проживает в пгт. Мангуш). Их фамилия Тельбизовы также имеет урумские корни. В крымско-татарском языке существует слово «тильбаз» — языкастый, т.е. говорун, балагур, шутник. В урумском — «тельбиз» проволока, волосинка, шило. [6]

И семья Коссе, и семья Тельбизовых много рассказывают о традициях, которые поддерживались в семьях, о блюдах, которые готовились традиционно на семейные праздники — Панаир, Хайтарма, в день свадьбы и в день рождения. Готовили фулто — греческое блюдо из слоённого теста, кубете — пирог из риса и мяса. Одно из самых распространённых блюд греков-урумов — зерде. Это густая молочная каша из риса с большим количеством изюма. Маерма — блюдо из домашней лапши с творогом и луком. Фихмахай-пите — блюдо типа чебуреков с творогом и луком.

Как мы говорили выше, в Горловском музее истории мало упоминаний о греческом населении г. Горловки. Надеемся, что греки, живущие в г. Горловка, продолжают хранить культуру и некоторые традиции своих предков. И это — возможная перспектива для дальнейших поисков и исследований.

Список литературы

1. Історія Горлівки в родоводах горлівчан. Упорядники Савенко Н.О., Маслюк І.А. та інш. Журнал «Донбас». Національна спілка письменників України; Донецьк, 2010.
2. Жебелев С.А., Северное Причерноморье: исследования и статьи по истории Северного Причерноморья античной эпохи. — М, 1953.
3. Терентьева Н. А. Греки в Украине: экономическая и культурно-просветительская деятельность (XVII — XX вв.) — К., 1999.

4. Всеукраинская перепись 2001г. Распределение населения по национальному и родному языку.
5. Анимиаца Е.Г., Антонова Л.Г. Малоянисоль: история, события, судьбы (1780-2010). Уральский государственный экономический университет, 2010.
6. <http://old-mariupol.com.ua/znachenie-grecheskix-familij-t-u/>

ГРЕКИ ПРИАЗОВЬЯ В 18-20 В.

Бузгон Константин,
студент Донецкого национального университета
Руководитель: Людоровская Татьяна Юрьевна

Актуальность исследования: малоизученные страницы истории греков Приазовья, сохранение традиций, приумножение и систематизация известных данных и т.д. А также привлечение молодежи к истории не только греков, но и всего Донбасса.

Греки Приазовья — третья по численности этническая группа Донецкой области и крупнейшая община компактно проживающих греков на территории всего постсоветского пространства. Первые греческие поселения возникли в Приазовье в 1780-х годах. По Кючук-Кайнарджийскому мирному договору 1774 года Крымское ханство стало независимым от Османской империи. Русско-турецкая война 1768–1774 годов вызвала мощную и самую большую в новой истории волну греческой эмиграции в Россию. Это были солдаты и офицеры добровольческих батальонов, а также многие жители Греческого архипелага. Поселились греки-переселенцы преимущественно в Керчи и Ени-Кале, позже в Балаклаве, Таганроге, Херсоне. В 1775 году специальным указом Екатерины II грекам-переселенцам были даны значительные льготы, в частности они на 30 лет освобождались от всех налогов и рекрутского набора, а также ежегодно греческим общинам предоставлялась денежная помощь [1].

Переселение греков из Крыма. Перед российским правительством встал вопрос заселения и освоения новых владений в Приазовье. Несколько веков подряд эти огромные степные пространства на юге России не только не приносили государству дохода, но и часто создавали опасность со стороны крымских татар и ногайцев. Поэтому императрица Екатерина II решила заселить колонистами из Крыма огромные пустынные пространства. До прихода в Приазовье переселенцев из Крымского полуострова местность оставалась малозаселенной, а земли — необрабатываемыми. С окончанием войны в 1774 году переселения греков из Крыма было возведено в ранг государственной политики. Основными мотивами — укреплением южных границ империи и подрывом экономического могущества ханства — способствовало бы скорейшему присоединению Крыма к России. Переселение организовывали Г. А. Потёмкин, П. А. Румянцев, А. В. Суворов, под личным контролем императрицы Екатерины Второй. 28 июля 1778 года под руководством митрополита Готского — Кафайского Игнатия начался вывод из Крымского ханства к России: христиан — всего 31 386 человек, среди них греков — 18 408 человек, армян — 12 598 человек, грузин — 219 человек, валахов — 161 человек. [2, 130]

Досоветский период. В 1807 году российское правительство создало Мариупольский греческий округ, бывший, по сути, автономной административной единицей, где жили исключительно греки, в то время, когда сама Греция была лишь окраиной Османской империи. На своей новой родине греки занимались преимущественно скотоводством и земледелием. В 1859 году российское правительство отменило автономию греческого округа и позволило селиться здесь украинским и русским, что было связано с индустриализацией региона, а следовательно необходимою увеличением численности жителей для

работы на заводах и фабриках.

Советский период. В 1920-е годы в СССР был взят курс на развитие национальных языков и народов — так называемая политика коренизации. В Приазовье были выделены 3 национальных греческих района: Сартанский, Мангушский и Великоянисольский, которые были формами административно-территориальной автономии. В эту пору получили развитие греческая национальная школа, театр, пресса, литература: приазовские греки издавали газету «Колехтивистис», основоположником национальной румейской поэзии стал Георгий Костоправ; в Мариуполе был открыт греческий театр, а в селах открылись школы с преподаванием на греческом языке. В это время национальную эллинскую культуру на территории Приазовья продолжали творить поэты Антон Шапурма, Леонтий Кирьяков, Григорий Данченко, художники Лель Кузьменко и Валентин Константинов, фольклорист Эдуард Хаджинов, руководитель фольклорного коллектива «Сартанские самоцветы» Мария Гайтан, краевед Степан Темир и т. д. Греки Донбасса и Приазовья — это третья по численности национальности в регионе и самая крупная компактно проживающая группа греческой диаспоры в СНГ [3,3]. В языковом отношении приазовские греки делятся на две отличные друг от друга группы: румей, говорящие на диалектах новогреческого языка и урумы, язык которых относится к группе тюркских языков. При этом следует заметить, что все греки, независимо от лингвистической принадлежности их языка, исповедуют православие и считают себя греками, т.е. обладают ярко выраженным греческим. В настоящий момент молодое поколение приазовских греков стремится овладеть именно новогреческим, а не румейским языком. Работают курсы изучения этого языка, проводятся его уроки в школах, организуются учебные поездки детей и подростков в Грецию. Можно сказать, что основная опасность для дальнейшего существования румейского языка обусловлена не наличием румейско-русского двуязычия, в состоянии которого румей существуют уже не одно десятилетие, а привлечением на «лингвистической сцене» ставшего достижимым новогреческого языка Греции. Таким образом, дальнейшие перспективы румейского языка представляются достаточно туманными. В 90-х годах XX века были образованы общества греков Мариуполя и Донецка, которые занимаются популяризацией греческой культуры сегодня [4,25].

Список использованных источников и литературы

1. Одиссея мариупольских греков: Очерки истории / Джуха И. Г. Художник Е. В. Харабет. — Вологда: Изд-во ВГПИ, «ЛиС», 1993. — 160 с.
2. От Крыма до Мариупольского греческого округа (1652 – 1783) / С. А. Калоеров. — Донецк: ООО «Юго-Восток, ЛТД», 2008. — 940 с.
3. Книга памяти греков Украины. — Донецк / Никольский В.Н., Бут А.Н., Добров П.В., Шевченко В.А. Изд-во КП «Регион», 2005. — С. 10.
4. Греки Приазовья в годы Великой Отечественной войны 1941- 1945 гг. / И. Папуш. - Мариуполь: Газета "Приазовский рабочий", 2000. — 56 с.

НАШ ЗЕМЛЯК АЛЕКСАНДР ХАНЖОНКОВ – ОСНОВАТЕЛЬ РОССИЙСКОЙ КИНОИНДУСТРИИ

Грянова Маргарита,
учащаяся МОУ «Лицей № 12 г. Донецка»
Руководитель: Кожемяка Оксана Леонидовна

В 2012 году прогрессивная кинематография отметила 135-летие со дня рождения одного из основателей русского кинематографа Александра Алексеевича Ханжонкова — нашего земляка. Долгое время его имя было забыто. К началу 90-х годов XX века информация о человеке, открывшем стране доступ к кино, практически отсутствовала.

Но время расставило все на свои места. Имя нашего земляка выходит из забвения, и с каждым годом появляется всё больше информации об «отце отечественного кинематографа» — как называют А. Ханжонкова журналисты.

Свой весомый капитал — не только несколько миллионов рублей серебром, но и вечную благодать потомков, он заработал практически из воздуха и света — из мерцания киноленты в кинопроекторе первого в России большого кинопредприятия. И этот подвиг не удалось повторить ни одному отечественному предпринимателю.

Цель нашей работы: проанализировать и обобщить жизнь и творчество выдающегося кинематографиста, выявить малознакомые факты его биографии, доказать значимость нашего земляка как основателя русского кинематографа.

Для достижения цели нами выявлены донецкие корни Александра Ханжонкова; прослежены первые шаги его становления, как кинопромышленника; показаны проблемы и достижения созданной им «Фабрики звезд».

Исследование будет полезным для людей, интересующихся жизнью и творчеством выдающегося кинематографиста, и может быть использовано во время научных конференций, краеведческих чтений, проведения уроков краеведения.

В конце 18-начале 19 вв. царское правительство практиковало раздачу земель, присоединенных к Российской империи в ходе войн, офицерам, имеющим желание заниматься сельским хозяйством. Одним из офицеров, отличившихся в походе на Азов и во взятии Таганрога, стал полковник Егор Ханжонков, получивший в собственность земли у реки Крынки и основавший здесь поселок, названный его именем. Наследники Егора продолжили его дело, проявляя храбрость в сражениях, но неизменно возвращаясь в «родовое гнездо». В последние 30 лет XIX века им владели Петр Васильевич, Алексей Петрович и Алексей Алексеевич Ханжонковы. В семье последнего 8 августа 1877 года и родился будущий кинематографист.

По семейной традиции Александр готовил себя к профессии военного. В 1896 году он окончил юнкерское училище и был принят в один из лучших казачьих полков, расквартированный в Москве, в 20 лет став офицером. Но, провалившись под лед в период русско-японской войны, в которой он принимал участие, юноша заработал воспаление легких, переросшее со временем в туберкулез. Пришлось подать в отставку и искать новое место в жизни. В это время в Ростове-на-Дону он попадает в биограф (так раньше называли кинотеатр) и «заболевает» кинематографом.

Чтобы заняться новым делом молодой человек уезжает во Францию и на всё выходное пособие, полученное после выхода в отставку, покупает набор американских кинолент, после чего вместе с заведующим отдела «Синема» Эмилом Ошем основывает фирму по продаже иностранных фильмов и киноаппаратуры и предлагает европейском кинофабрикам стать их российским представителем.

Благодаря полученным от бизнеса доходам, в 1907 г. мастер переходит к производству собственных фильмов, снимая в разных районах Москвы картины на исторические сюжеты: «Песня про купца Калашникова», «Выбор царской невесты», «Ермак Тимофеевич — покоритель Сибири». В 1911 г. он основывает в Москве фирму «Торговый Дом «Ханжонков и К», вскоре переросшую в кинофабрику, вошедшую в историю как первая российская киностудия. В 1912 г. он создает объединение кинопроизводителей, ставшее прообразом нынешнего Союза кинематографистов.

В 1911 г. друг и партнер А. Ханжонкова Василий Гончаров

предлагает сценарий первого российского полнометражного фильма — «Оборона Севастополя». В ноябре того же года лента демонстрируется царской семье в Ливадийском дворце. Император Николай II был настолько потрясен увиденным, что лично поздравил режиссерскую группу с успехом и подарил бриллиантовый перстень со своей руки.

Вскоре предпринимателя приглашают к сотрудничеству ведущие мировые кинокомпании, а фильмы, созданные на его кинофабрике, демонстрируются во всем мире. А.Ханжонкову принадлежит и слава первооткрывателя талантов, известных сегодня всему миру. Это выдающиеся режиссеры П.Чардынин, Гардин, Е.Бауэр, сценарист, художник и оператор И.Старевич, сценарист и режиссер В.Гончаров, актер и актрисы, ставшие легендами кино — Иван Мозжухин, Витольд Полянский, Вера Каралли и «королева русского немого кино» Вера Холодная.

С началом Первой мировой войны меняются условия кинорынка, и в истории кинофабрики А. Ханжонкова начинается «черная полоса»: мастера покидают многие режиссеры и актеры, обостряется и его болезнь. Тогда, поручив дело в Москве жене, он отправляется в Ялту, где не только лечится, но и занимается созданием съемочной базы.

К 1917 г. построили один павильон (с него началась Ялтинская киностудия), костюмерный цех и цех обработки пленки. Но после революции на банковские счета А.Ханжонкова был наложен арест, и он вынужден был уехать за границу.

В 1923 году нарком Луначарский от имени Госкино предлагает мастеру вернуться в Россию, и тот, желая быть востребованным, возвращается. «Дружба» с новой властью длится несколько лет: в 1926 году против кинематографиста заводят уголовное дело, а когда оно развалилось за недоказанностью, мастера просто увольняют. Вернувшись в Крым, он недолго работает консультантом Ялтинской киностудии, а затем, всеми отвергнутый и забытый, без средств существования доживает свой век. Болезни и полуголодное существование ускорили смерть киногения: 26 сентября 1945 года его не стало.

В развитии киноискусства наш земляк предприниматель и кинодеятель Александр Ханжонков сыграл роль, равноценную роли братьев Люмьер. Все, что он делал, было или впервые, или лучше, чем у других. Такие заслуги, как строительство первого в России кинотеатра и создание системы кинопроката, которую сейчас с успехом использует Голливуд, невозможно переоценить. Именно Ханжонков снял первый полнометражный художественный фильм «Оборона Севастополя», благодаря его прозорливости было открыто много звезд немого кино. Поэтому вполне закономерно, что через долгие годы забвения его землякам хочется больше узнать о его жизни и творчестве, чтобы сохранить память о великом человеке.

Этой цели служат и фестивали «Ханжонковские дни на родине», проходившие в Макеевке более 10 лет. За это время в городе побывали десятки известных «звезд» кино, среди которых Владимир Талашко, Владимир Конкин, Ада Роговцева, Ольга Сумская, Никита Джигурда, Александр Панкратов-Черный, Ирина Алферова и др.

В 2015 году фестиваль, поддержанный Общественным Движением «Донецкая Республика», прошел в республиканском формате. В день рождения Александра Алексеевича 8 августа в Макеевке открыли долгожданный памятник в честь знаменитого земляка. А в рамках праздника 2016 г. состоялась выставка «Синема-2016», рассказывающая о жизни и творчестве Александра Ханжонкова. Большой популярностью среди молодежи и любителей кино пользуется кинокинокофейня им.А.Ханжонкова, а в поселке, носящем имя Мастера, и сейчас действует одноименная Школа искусств. И это значит, что память о талантливом земляке жива!

РАБОЧЕЕ ДВИЖЕНИЕ НА МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОМ ЗАВОДЕ НОВОРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА В КОНЦЕ XIX ВЕКА

Ектова Анастасия,
студентка исторического факультета ДонНУ
Руководитель: Шкрибитько Елена Александровна

Черная металлургия всегда занимала важное место среди других отраслей тяжелой промышленности, а уровень производства металла является одним из самых важных показателей индустриального развития страны.

О важности промышленного освоения Донбасса и о его природных богатствах шли разговоры еще с 30-х гг. XIX века, хотя попытки изучения промышленного потенциала региона предпринимались немногим раньше. Именно благодаря выгодному географическому положению и близости сырьевых ресурсов в Донбассе стало возможным развивать металлургическую промышленность, которая послужила своеобразным толчком к началу развития края.

Рабочий класс — это основная производительная сила общества, которая отражает интересы всего народа и является борцом за улучшение его социального положения. Изучение истории предприятия, а конкретно — производственных условий труда рабочих и борьбу за их улучшение, в этот период необходимо потому, что именно они отражают истоки и сущность всех экономических и политических преобразований, происходивших в стране в данный период.

Юзовские рабочие стали «пионерами» рабочих выступлений в Донбассе. Юз штрафовал работников за малейшие провинности, что уменьшало и без того их небольшие заработки. Деньги выплачивались нерегулярно, иногда с промежутками в два-три месяца [2;70].

В поселках Юз чувствовал себя хозяином, удерживая на свой счет с разрешения властей надзирателя и четырех полицейских. С помощью «собственной полиции» он чинил суд и расправу над рабочими, когда те пытались протестовать против произвола. Как отмечалось в летописи местных событий, которую вели при Преображенской церкви в Юзовке, для первых 15 лет существования заводского поселка и Юзовских предприятий характерны были «частые волнения и открытые беспорядки, которые доходили до бунтов». Основными причинами этих трудовых конфликтов послужили низкая оплата труда основной массы Юзовских рабочих, систематические задержки с выплатой денег, увольнения [3;45].

В феврале 1874 рабочие выдвинули Джону Юзу требование повысить заработную плату. Повышение расценок шахтеры ждали два месяца, а 15 апреля 1874 не вышли на работу. Бастующие пытались привлечь на свою сторону и других рабочих завода, но администрация, чтобы предотвратить волнения, напоила водкой высокооплачиваемых вальцовщиков и спровоцировала их на драку с шахтерами. Английские служащие возглавили штрейкбрехеров, которые избили шахтеров. Забастовка провалилась [2, 70].

26 апреля 1875 шахтеры снова начали требовать выплаты денег и через два дня не вышли на работу. В поселке начались волнения, которые переросли в погромы кабаков и трактиров. Полиция не смогла остановить беспорядки. Пришлось использовать армию. На 1 мая 1875 Юз вынужден был выдать задержанную зарплату [5,78].

Забастовки рабочих и шахтеров проходили и в 80-е – 90-е годы XIX века. В 1892 произошел «холерный бунт». Пятнадцать тысяч рабочих — шахтеров двинулись к центру Юзовки. В 10 утра 2 августа врачу заводской больницы Юзовки было сообщено, что заболела жена шахтера Павлова. Врач нашел все признаки холеры. На предложение отправить больную в холерный барак, Павлов и соседи отвечали

решительным отказом. В 3 часа дня доктор получил сообщение, что жена Павлова в холерный барак не отправлена, в результате чего доктор счел нужным сообщить об этом случае полиции. Между тем известие о том, что одного больного собираются отправить в холерный барак, распространилось по соседним балаганам. Главная причина недовольства углекопов врачами была в том, что, по их мнению, «холерой болеют исключительно одни русские, тогда как из англичан, служащих на заводе, а также с евреев никто еще не заболел» [5,69]. Около 4 часов пополудни толпа стала более угрожающей, так как к ней присоединились горняки из соседних шахт. Беспорядки продолжались в течение всей ночи, и только до рассвета 3 августа волнения будто утихли. Но беспорядок начался снова. Рабочие появились на заводе Юза, чтобы дать сигнальные тревожные свистки. Когда же оказалось, что пар из котлов выпущен по распоряжению администрации завода, толпа развела пары, дала тревожные свистки, по которым из соседних шахт и рудников стали стекаться рабочие. Собравшаяся толпа освободила накануне арестованных товарищей и направилась в контору Юза.

Последствия беспорядков: сожжено и разграблено 180 магазинов, 12 питейных заведений, 7 домов и синагога. Ущерб исчисляется в 1 500 000 рублей. Из числа восставших убиты 23, сгорело 15, без вести пропал 1 и находилось на лечении 5 раненых. Начались репрессии: пятьсот шахтеров были арестованы, 190 наказаны розгами, 62 человека приговорены к каторге и тюрьме [4.64].

В 1897-1898 гг. организовано выступили и металлурги Юзовки, которые требовали сокращения двенадцатичасового рабочего дня. 1 января 1898 они покинули рабочие места на час раньше. Организованность и продуманность действий металлургов заставили администрацию в феврале 1898 установить 10 часовой рабочий день [5,78].

Борьба рабочих Юзовки с этого момента вошла в новое русло. В значительной степени этому способствовала деятельность социал-демократов. Первые их действия относятся до 1898 г., когда в Ростове-на-Дону Донским комитетом РСДРП на гектографе были отпечатаны прокламации, распространившиеся в Юзовке [4,56].

Таким образом, на заводе Джона Юза в конце XIX века царил полукрепостнический режим и жесткая эксплуатация рабочих. Тяжелые производственные и бытовые условия заставляли рабочих уже с середины 80-х годов XIX века бороться за их улучшение.

Массовые беспорядки августа 1892 года сыграли большую роль в дальнейшем развитии Юзовки. Тогда промышленники поняли, что на предприятиях им необходимо воспитывать элиту из самых толковых рабочих, платя им достойную зарплату и создавая нормальные бытовые условия. Именно после этих трагических событий в Юзовке стала на постоянной основе находиться отдельная казачья сотня, главной целью которой было впредь не допускать таких крупных народных волнений. Кроме этого, именно после «холерного бунта» промышленники всерьез занялись облагораживанием поселка и дальнейшим его развитием.

Использованная литература:

1. Володин Г.Г. По следам истории. – Донецк: Донбасс, 1967. – 352с
2. Гайдук В.А. Юз и Юзовка. – Д.: Кардинал, 2000. – 320с
3. Дранко Н.С. Донецк. Историко-экономический очерк/Н.С. Днепров. – Д.: Донбасс, 1969.
4. История рабочих Донбасса: В 2 т. Т. 1: Рабочие Донбасса в эпоху капитализма и в переходный период от капитализма к социализму/ Редкол.: Ю. Ю. Кондуфор (гл. ред.) и др.; Акад наук Укр. ССР; Ин-т истории; Ю. Ю. Кондуфор, А. С. Лисянский, В. А. Пирко и др.; Редкол.: С. В. Кульчицкий (отв. ред.) и др. - К.: Наук. Думка, 1981. - 326 с.
5. Стёпкин В.П. Все о Донецке. –Донецк: Апекс. –2004. – 325 с.
6. Стёпкин В.П. Юзовский период. 2008. - 559 с.
7. Стёпкин В.П. История Донбасса в лицах. – Донецк: Апекс, 2012.–223 с.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РУССКОГО ЦАРСТВА И КОЧЕВНИКОВ НА «ПОЛЕ»

Кабацкий Евгения,
учащаяся МОУ «Школа № 47 г. Донецка»
Руководитель: Чепига Галина Геннадиевна

К концу XV в. единое в прошлом евразийское государство Золотая Орда — пришло в полный упадок. На ее месте образовался ряд самостоятельных государств. На ситуацию в Северном Приазовье в период Нового времени в наибольшей мере влияли Крымское ханство и ногайские татары. Границы России теперь соприкасались с наследниками кочевых империй, и это предопределило необходимость взаимодействия между этими очень разными народами и государствами. Разница в восприятии друг друга, стереотипах поведения, хозяйственном быте придали этим взаимоотношениям большую драматичность. Согласно словарю по конфликтологии, взаимодействие — это «процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь» [1]. Целью данной работы является изучение взаимного влияния Русского царства и кочевых народов в Новое время на территории Донецкого края.

К началу XVI в. степные войны привели к тому, что оседлые поселения степных народов на территории Донецкого края исчезли [2]. Источники фиксируют кочевание татар, временные стоянки, но затем татары перекочевывают дальше, не становясь постоянным населением нашего края [3, 71]. В то же время славянское оседлое население с севера также не могло основать никаких поселений из-за близости татар. Поэтому в русских документах, появляется понятие «Поле». Юго-восточные границы чиновники называли полевой окраиной (вариант: польская Украина). Так появилось Поле в сознании русских государевых людей и в политике того времени. Именно в Поле происходили многие важнейшие для Руси события.

В XVI в. русские люди окраин уже начали хозяйственное освоение Поля, посещая его для промыслов и заходя все дальше вглубь степных просторов. С начала этого века, в район Святых гор ездили русские сторожевые отряды, о которых сообщил С. Герберштейн [4]. Так в Подонцовье, а порой и в Приазовье появляются русские военные люди и «охочие» промысловики. К концу века они уже распределили между собой урочища (юрты) по Донцу, как это видно из сообщений о строительстве г. Царева-Борисова [5, 10].

С начала XVI в. начинаются тяжелейшие для Русских земель грабительские набеги. Татары не пренебрегали захватом движимого имущества (скот, лошади), но главной целью было приобретение людского полона. А его количество бывало подчас очень велико. Уникальность татар была в их военной тактике. Они быстро проходили между укрепленными городами, дабы не сталкиваться с их гарнизоном и не задерживаться, и, расположившись ненадолго в каком-нибудь пункте, рассыпались во все стороны более мелкими отрядами, нападая на небольшие селения и даже на отдельных людей. Так, они подходили к притоку Северского Донца, р. Тору, пересекали его в брод, и за ним делились на мелкие отряды [6, 231].

Торговля полонем была главным источником существования татар, особенно Крыма, который в то время, несмотря на благоприятные климатические условия, был беден. Эта торговля начиналась уже в степи. Часто татары «продавали» пленников за выкуп родным. В Москве выделялись большие деньги специально на выкуп полоня, но выкупить десятки тысяч человек возможности не было.

Через Северное Приазовье из Крыма в пределы и Великого княжества Московского вели три дороги, по-татарски «сакмы». Главная из них — Муравская. Запорожцы называли Муравский путь самым длинным: «Лежить гася простяглася, а як устане, то й неба дістане» [7, 110]. По этим дорогам проезжали военные отряды с целью нападения, но ездили также различные посольства. Мог вестись обмен пленниками или товарами.

После сожжения Москвы в 1571 крымским ханом Девлет-Гиреем было созвано совещание пограничников, сторожевая и станичная службы были усовершенствованы, им придана большая регулярность, для обороны государства тратились огромные усилия, было задействовано много людей, много средств.

Если сторожи должны были следить за переправами на Северском Донце, то станицы — за степью, и выведывать о намерениях кочующих на правой («крымской») стороне Донца татар. Обо всем выведенном надлежало сообщать воеводам близлежащих городов. Такими мерами царское правительство рассчитывало предупредить возможность татарских вторжений в пределы Русского государства. Сторожевые отряды следили за передвижением татар, татары стремились заблаговременно обнаружить русские станицы.

Таким образом, Поле было для Русского царства местом взаимодействия со степными народами, в частности с татарами. Природные ресурсы Донецкого края, использовали обе стороны, тут было место размена посольств, место частых конфликтов. Конфликты были не за ресурсы, а за возможность пройти на сопредельную Полю территорию, в отношении Донецкого края это были территории южнорусских уездов. Поле было защитой, одновременно скрытой опасностью для русских. Оно долго служило также защитой Крыму, делая его неязвимым для регулярной русской армии.

Список источников и литературы

1. Взаимодействие. Словарь по конфликтологии. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://vocabulary.ru/termin/vzaimodeistvie.html> (29.10.2016.)
2. Кравченко Э.Е. Памятники золотоордынского времени в степях между Днепром и Доном. // Генуэзская Газария и Золотая Орда / отв. ред.: Сергей Геннадиевич Бочаров. - Кишинев: StratimPlus, 2015. - С. 411-478.
3. Папков А.И. Порубежье Российского царства и украинских земель Речи Посполитой (конец XVI – первая половина XVII века)./ А.И. Папков - Белгород: Изд-во «КОНСТАНТА» 2004. - 352 с.
4. Герберштейн С. Записки о Московии / С. Герберштейн. - С.-Петербург, В типографии В.Безобразова и комп., 1866. - 229 с.
5. Наказ воеводам Богд. Бельскому и Сем. Алферьеву о постройке города Царевоборисова 1600 года. // Багалея Д. И. Материалы для истории колонизации и быта Харьковской и отчасти Курской и Воронежской губерний / Д.И.Багалея. - Харьков: Тип. К. П. Счасли, 1886. - Т. 1. - XXI. - С. 5 - 13.
6. Новосельский А.А. Борьба Московского государства с татарами в первой половине XVII в. / Новосельский А.А. - М.-Л. : АН СССР, 1948. - 447 с.
7. Пірко В. О. Заселення і господарське освоєння Степової України в XVI-XVIII ст. / Український культурологічний центр. - Донецьк: Східний видавничий дім, 2004. - 224 с.

МИКРОТОПОНИМИКА КИЕВСКОГО РАЙОНА Г. ДОНЕЦКА

Основина Мария,
учащаяся МОУ «Национальная еврейская
школа «Ор-Менахем» № 99» г. Донецка
Руководитель: Гаврилюк Сергей Михайлович

Киевский район г. Донецка, который был основан в 1967 г., является одним из промышленных, научных и культурных центров города, «воротами» столицы Донбасса. Киевский район имеет многоотраслевую

промышленность с преобладанием тяжелой — угольной, машиностроительной и металлургической. В районе располагается более 20 крупных и средних промышленных предприятий.

Киевский район, как административная единица, и его культурный, индустриальный, трудовой потенциал формировался на протяжении предшествующих столетий. Однако исторические события и процессы, происходившие на территории Донетчины до XVIII–XIX вв. слабо освещены в письменных источниках. Восполнить пробелы истории нашего края позволяет привлечение ряда других источников: археологических, лингвистических, а также данных топонимии. Этим обуславливается актуальность изучения топонимов г. Донецка.

Топонимика — наука, изучающая географические названия, их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение. Топонимика является интегральной научной дисциплиной, которая находится на стыке и использует данные трёх областей знаний: географии, истории и лингвистики. Поэтому топонимия Донецка поможет более полно познакомиться с историей формирования и развития города. Исходя из этого, автор работы ставит целью проследить возможности топонимии Киевского района г. Донецка, как источника по истории города.

В ходе исследования нами были изучена история и этимология названий основных географических объектов, расположенных в Киевском районе г. Донецка: гидронимы (р. Кальмиус, р. Водяная, р. Долгая, р. Скоморошина (Бахмутка), Водоём Чёрный Лапоть, Ветковские пруды); оронимы (урочище Бахмутка (Скоморошино), балка Долгая); ойконимы (ул. Университетская, ул. Щорса, ул. Розы Люксембург, ул. Челюскинцев, просп. Панфилова, ул. Звягильского, шахта им. А.Ф. Засядько, пос. Щегловка, Бутовка, Путиловка, Ветка, Гладковка). Всего более двадцати топонимов.

Итак, рассмотрев микротопонимику Киевского района г. Донецка автор сделал следующие выводы:

1. Топонимы отражают историю освоения, заселения, развития нашего края. Как показало исследование, названия рек имеют наиболее глубокие корни. Реки служили ориентирами и важными путями передвижения ещё в те времена, когда на территории Донетчины не было постоянных поселений, а были временные (сезонные) стоянки. Так, название р. Кальмиус исследователи относят к временам начала борьбы казачества с отрядами крымских татар, которые опустошали земли Приазовья и Московского государства. Профессор Е.С. Отин предположил, что название Кала, относится ещё к более раннему времени [1, С. 70-76]. К козацкому периоду относится и название р. Скоморошина [1, С.133].

Следующий период освоения Донецкого края, связанный с обнаружением залежей полезных ископаемых, началом и развитием промышленного производства, зафиксировали и сохранили в себе названия следующих рабочих посёлков, позже ставших районами г. Донецка: Щегловка (XVIII в.); Ветка, Гладковка (кон. XIX в.); Бутовка, Путиловка (второе десятилетие XX) [2, 3, С. 205].

Советский период наиболее широко представлен в топонимике современного Донецка. Это связано со стремлением большевиков установить, укрепить и увековечить свою власть, создать образ героя нового времени. Проследим эту тенденцию по названиям улиц, проспектов:

- улицы, названные именами революционных деятелей (ул. Артёма, ул. Розы Люксембург, ул. Щорса) [4];
- улицы, названные в честь деятелей 30-х годов XX в. (ул. Челюскинцев);
- названия улиц, связанные с ВОВ (пр. Панфилова);

- послевоенное развитие края (Шахта им. А.Ф. Засядько, ул. Университетская).

Ряд топонимов отражают историю периода Украины. Например, в 2003 г. появилась улица им. Е.Л. Звягильского — и.о. премьер-министра Украины в 1993-1994 гг., почётный житель г. Донецка, директор шахты им. А.Ф. Засядько.

2. Существуют топонимы, которые характеризуют объект с точки зрения его величины (р. Долгая), ресурса (р. Водяная), формы и «качества» воды (р. Кальмиус, водоём Чёрный Лапоть) [5, С. 146]

Список источников и литературы

1. Химченко В.А. По заповедным местам Донбасса [Электронный ресурс] - Очерки. - Донецк: ООО «Лебедь», 2007. - 136 с. - Режим доступа: http://3sea.org.ua/reports/V_Himchenko_Po_zapovednym_mestam_Donbasssa.doc
2. Ясенов Е. Ветка [Электронный ресурс]/ Большая Донецкая энциклопедия. - Режим доступа: <http://www.donjetsk.com/enciklopedia/407-vetka.html>
3. Лубенченко Ю. Исторические предпосылки формирования Донецка // [Электронный ресурс]. - 2006. - С. 194-208. - Режим доступа: http://www.nbuv.gov.ua/Наукова_періодика_України/..._10/14_Lubenchko.pdf
4. Ткаченко Я. Улицы Донецка. Ворошиловский район [Электронный ресурс] // Салон Дона и Баса. - 2006. - Режим доступа: <http://old.terrikon.dn.ua/posts/2446>
5. Поспелов Е.М. Географические названия мира: Топонимический словарь. - М.: Астрель, 2002. С. 146.

ЖИЗНЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЖОНА ХЬЮЗА

Титов Максим,
учащийся МОУ «Школа № 28 г. Донецка»
Руководитель: Бабанин Валерий Евгеньевич

«Современное всегда в дороге из прошлого в будущее. Почему же я должен пренебрегать прошлым?». Эти слова выдающегося режиссера А. Довженко как нельзя лучше характеризуют процессы, которые идут сегодня в формировании мировоззрения молодежи, их стремлении узнать прошлое своего рода, своего поселка, города, государства. Это позволяет воспитывать у молодых людей чувства причастности к знаковым событиям, почувствовать себя способными к великим свершениям.

В 2014 году мы отмечали 200-летие со дня рождения Джона Хьюза и 145-летие с момента его приезда в Россию.

Джон Джеймс Хьюз родился в Мертир-Тидвиле, небольшом городке на юге Уэльса, в семье инженера-сталелитейщика [1]. Точная дата рождения Хьюза неизвестна. В разных источниках указываются 1814, 1815 или 1816 годы [2], [3].

С детских лет Джон интересовался точными науками. Будущий основатель Юзовки получил домашнее образование, был полуграмотным, но это не помешало ему достичь успеха в жизни и запатентовать несколько изобретений. Так, например, впервые в Англии он создал подъемную машину прямого действия [4].

В 1850 году Джон Хьюз вместе с семьей переехал в Лондон [5]. В это время Джон сконструировал новый лафет для тяжелых пушек, который получил название «стрингер Хьюза». 25 июля 1860 года талантливому инженеру и предпринимателю был выдан патент «За изобретение улучшений в производстве обшивки для покрытия или укрепления кораблей и других строений и их установки» [6], [7].

Слава о «стрингерах Хьюза» и железных рельсах достигла и России. Для переговоров о переоборудовании Балтийского флота и строительства железных путей в Англию были отправлены российские инженеры — генерал Томбен и полковник Герн. Именно от них опытный валлийский

промышленник услышал о большом интересе России к разработке угольных месторождений и производству железа в Донбассе при помощи иностранных специалистов и инвестиций [8]. Во время разведывательных поездок Хьюз получил детальную информацию о залежах угля и руды в районе речки Кальмиус от Якова Древицкого. После того, как на Путиловских заводах Санкт-Петербурга начали производство рельсов из импортной стали, Джон предложил правительству России план освоения Донецкого региона, по которому предусматривалось размещение здесь предприятия угледобывающей промышленности, строительство металлургического завода с полным производственным циклом и сооружение паровозостроительного завода.

«Новороссийское общество каменноугольного, железного, и рельсового производства» было основано 18 апреля 1869 года по «высочайшему повелению» Александра II [9]. Хьюз стал одним из его акционеров и директором-распорядителем.

24 апреля 1871 года прошло испытание первой доменной печи, закончившееся неудачей. Но уже 24 января 1872 года работа печи была восстановлена и усовершенствована. Главным достижением Джона в развитии промышленности можно считать то, что он впервые в России применил в металлургической промышленности минеральное топливо — кокс. Кроме завода Джону принадлежало 10 угольных шахт. С развитием завода разрастался и город. В 1870 году в нем проживало 65 чел., в 1872 — 585 чел., в 1884 — 5494 чел., то есть больше, чем в любом уездном городе Екатеринославской губернии. При Джоне была построена заводская больница, специальная спасательная станция на рудниках, аптека, англиканская церковь св. Георгия и Давида, значительная сумма была отдана на строительство православного храма, английской школы и др. [10].

Но развитие инфраструктуры не гарантировало Джону отсутствия недовольства рабочих. С уверенностью можно сказать, что Джон в отношении с работниками действовал методом «кнута и пряника».

Последние годы своей жизни Джон провел в Петербурге. 28 июня 1889 года он умер в гостинице «Англетер» в Санкт-Петербурге [11]. Похоронили основателя Юзовки на кладбище Западный Норвуд в Лондоне [12]. Петербургская газета «Новое время» опубликовала некролог, посвященный Джону Хьюзу: «17-го июня, около полудня, скорпостижно скончался в С.-Петербурге, на 75-м году своей жизни, основатель и директор завода Новороссийского Общества (более известный под именем Юзовского завода), великобританский подданный Джон Юз... Заслуга Юза не ограничивается одной только постройкой завода. Ему по праву принадлежит честь водворения железного производства на юге России, и то, что сделал в свое время Кокериль для Бельгии, то сделал, только с большими трудностями, Джон Юз для южной России» [13].

Джону Хьюзу в 2005 году был возведен памятник. Интерес к Юзовке у самых ее начал возродился по-новому. В 2014 году, к 200-летию со дня рождения Хьюза и к 145-й годовщине его приезда в Донецк, был организован ряд мероприятий. В августе на бульваре Пушкина в проходила выставка к 200-летию со дня рождения Джона Хьюза [14]. В декабре специальную выставку организовали в галерее «Арт-Донбасс» [15]. А донецкая художница Татьяна Пономаренко-Левеарш готовит 14 огромных полотен, на которых изобразит важные сцены из жизни Джона Джеймса [16].

Можно по-разному рассматривать деятельность Хьюза, искать в ней стремление к финансовому обогащению или желание применить свои промышленные разработки в тогда еще «Диком поле», но одно следует знать точно: Джон Хьюз — человек, который внес свой неоценимый вклад в развитие Донецка, он — часть истории города, которую нужно

знать и чтить. Джон Джеймс Хьюз — один из тех людей, которые своим трудом, упорством и талантом создавали промышленный край — Донбасс. Многим история его жизни может стать примером для определения своей судьбы.

Список использованных источников

1. Литвинова О. А. Доросийський період кар'єри Джона Хьюза (Юза) / О. А. Литвинова // Історичні і політологічні дослідження. – 2012. – № 1. – 144 с.
2. John Hughes. – [Glamorgan Archives]. Режим доступа: <http://www.glamarchives.gov.uk/hughesovka/hka-johnhughes.html>.
3. Литвинова О. А. Доросийський період кар'єри Джона Хьюза (Юза) / О. А. Литвинова // Історичні і політологічні дослідження. – 2012. – № 1. – 144 с.
4. Дынґес А. Англичанин по происхождению / А. Дынґес. – Донецк, 1999. – 1 с.
5. Нестерцов В. Д. Деловая элита Донбасса XIX – начала XX вв.: монография / В. Д. Нестерцов, С. М. Нестерцова, Е. В. Щербинина. – Донецк : Юго-Восток, 2007. – 165 с.
6. Дынґес А. Англичанин по происхождению / А. Дынґес. – Донецк, 1999. – 4 с.
7. Лінднер Р. Підприємці і місто в Україні 1860–1914 рр.: Індустріалізація і соціальна комунікація на Півдні Російської імперії / Р. Лінднер ; наук. ред. і рец. О. М. Доніс ; пер. з нім. В. І. Швед. – К.; Донецьк : Промінь, 2008. – 202 с.
8. Гайдук В.А. , Ляшенко В.Г., Мозговой В.И., Навка И.П. ; под общ. ред. Гайдук А.В. Юз і Юзівка = Юз и Юзовка / Фонд поддержки прогрессивных реформ. – Донецк: Кардинал, 2000. – С. 18-19.
9. Лінднер Р. Підприємці і місто в Україні 1860–1914 рр. : Індустріалізація і соціальна комунікація на Півдні Російської імперії / Р. Лінднер ; наук. ред. і рец. О. М. Доніс ; пер. з нім. В. І. Швед. – К.; Донецьк : Промінь, 2008. – 203 с.
10. Дынґес А. Англичанин по происхождению / А. Дынґес. – Донецк, 1999. – С. 9-10.
11. Гайдук В.А. , Ляшенко В.Г., Мозговой В.И., Навка И.П. ; под общ. ред. Гайдук А.В. Юз і Юзівка = Юз и Юзовка / Фонд поддержки прогрессивных реформ. – Донецк: Кардинал, 2000. – 29 с.
12. Жаров А. «Найдена могила Джона Юза». – [Донецк: история, события, факты]. Режим доступа: <http://infodon.org.ua/uzovka/579>.
13. Степкин В. П. История Донецка.— Донецк: Адекс, 2004. – 68с.
14. «Выставка к 200-летию со дня рождения Джона Юза в Донецке». – [Донецк: события, история, факты]. Режим доступа: <http://infodon.org.ua/events/dzhondzhejms-yuz-vystavka-k-200-letiyu-so-dnya-rozhdenija-donecke>.
15. «Выставка в галерее «АртДонбасс». Часть 1» – [Донецк: события, история, факты]. Режим доступа: <http://infodon.org.ua/donetsk/vystavka-v-galeree-artdonbass-chast-1>.
16. «В Донецке ради масштабного представления "оживили" Джона Юза». – [Сегодня.ua].

ПОСЕЛЕНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОГО ДОНЕЦКА С КОНЦА XVIII В. ДО ПРИХОДА ДЖОНА ЮЗА

Шиманская Валерия,
учащаяся МОУ «Школа №140 г. Донецка»
Руководитель: Коретчук Сергей Васильевич

Известно, что 1869 г. взят за основу как год основания Донецка. В это время возникает поселок Юзовка, строится завод и шахты. Все происходит под влиянием небезызвестного в наших краях Джона Юза, который за 24000 фунтов покупает концессию на землю у Сергея Викторовича Кочубея. Но при этом также известно, что поселок возник не на пустом месте, а на территории села Александровка. Кроме того, на территории современного Донецка существовало еще как минимум с десяток слобод, деревень и хуторов, которые возникли в конце XVIII–XIX вв. [1, 9].

На территории современного Донецка первой зарегистрирована слобода Александровка в 1779 г. (теперь северо-восток Киевского района). Позже слобода Крутоярровка (теперь Ворошиловский район),

деревни Екатериновка (часть Ленинского района), Алексеевка (части Калининского и Будёновского районов), Семеновка (запад Калининского района), Любимовка (Закоп), село Авдотьино, хутор Овечий [2, 28].

Самый первый и крупный поселок возник в 1779 г. и связан с именем поручика Евдокима Степановича Шилдовского. Речь идет о поселке Александровка и Александровка-Шилдовка. Здесь появляются первые шахты на территории современного Донецка. Разрабатывается знаменитый Александровский рудник. Центральная шахта рудника называлась Гурьевская. Она была открыта в 1842 г. После Гурьевской шахты были построены ещё две шахты: Михайловская и Елизаветинская. [2, 27]. Рудник за несколько лет стал крупнейшим на юге Российской империи и оставался таким в течение нескольких лет. Успех Александровского рудника побудил местных помещиков заняться угледобычей, что привело к созданию новых рудников. Активная угледобыча стала причиной роста местного населения. Шахтёрский посёлок Александровского рудника слился с рабочим посёлком металлургического завода Новороссийского общества. Этот посёлок был назван Юзовкой и стал основой современного Донецка [6].

Южнее села Александровки, в трех верстах от него, возникла деревня Алексеевка (Буденновский район г. Донецка). Население небольшое, в 1859 г. составило 320 человек. Жители Алексеевки занимаются земледелием, скотоводством, обеспечивая своей продукцией местное население. Жители деревни относятся к церкви им. Преподобного Александра Свирского села Александровки.

С 1803 г. начинает заселяться территория около зимовника Мандрыкино, образуется помещичья экономия — село Авдотьино, получившее название от имени жены первого владельца здешних земель. Сам зимовник упоминается еще в конце XVII в. и был расположен на пути Чумацкого шляха [1, 7]. В этом селе поселены по преимуществу пленные поляки. В 1859 г. население Авдотьино составило 380 человек. Село Авдотьино (Буденновский район г. Донецка) располагалось на правом берегу р. Кальмиус, ниже села Александровка, данные земли принадлежали семейству Мандрыкиных, которое после реформ 1861 г. утратило влияние на село, но при этом сохранило большое угодье [4].

Немного выше села Авдотьино было расположено село Григорьевка или Ивано-Дарьевка, или Ивановское, а затем именовали Рутченковка или Рутченково (Ленинский район г. Донецка). Данное село было основано беглыми крестьянами и солдатами, так как эта местность позволяла укрыться от преследования. Затем здесь поселяются выходцы из Тульской и Воронежской губерний и из Славяносербского уезда. А во время раздачи земли правительством помещикам, село Григорьевка и окрестные земли перешли во владение помещику Николаю Рутченко. Население в селе малочисленное, так в 1859 г. оно составляло 154 человека. Жители села Григорьевка занимались земледелием, скотоводством. В 1860 г. Н. Рутченко построил недалеко от берега р. Кальмиус примитивные шахтисики-дудки, которые дали начало горнодобывающему делу братьев Рутченко. На средства помещика построена Николаевская церковь [3].

Выше села Григорьевка находилось село Николаевка на правом берегу р. Кальмиус (часть Ленинского и Ворошиловского районов г. Донецка).

Между Алексеевкой и Николаевкой была расположена деревня Екатериновка, она же Масловка, Алексеевской волости. Население очень малое, по переписи 1884 г. в деревне проживало 9 семейств из 25 мужчин и 25 женщин. Население увеличивалось в поселениях, особенно после отмены крепостного права в 1861 г., но не равномерно.

Села и деревни освобождались от помещичьей зависимости, обретая свободу.

Таким образом, колонизация края носила стихийный и правительственный характер, то есть представляла собой смешанный тип. Существовавшие хутора-зимовники перерастают в слободы, деревни, села. И, таким образом, в первой половине XIX в. можно наблюдать следующую картину: по течению р. Кальмиус на правом ее берегу располагались населенные пункты — села Александровка, Алексеевка, деревни Екатериновка, Николаевка, села Григорьевка и Авдотьино, которые затем вошли в черту современного города Донецка.

Донецкий горсовет в 2005 г. ходатайствовал перед Кабинетом Министров Украины о том, чтобы официально перенести дату основания Донецка с 1869 г. на 1779 г. — дату основания села Александровки [5].

Институт истории Украины Национальной академии наук рассмотрел документы и оставил 1869 г. как дату основания города. Аргумент ученых убедительный. Для датировки нужен правовой акт, в котором отражены начало проектирования и строительных работ. А такой акт есть только для заводского поселка металлургического завода «Новороссийского общества каменноугольного, железного и рельсового производства» [5].

Список источников и литературы

1. Мионов В.П. Город, в котором мы живем. (Попул. очерк). Донецк: Донбасс. – 1977, 127с.
2. Дранко Н.С., Альтер М.С., Лисянский А.С. и др. Донецк. Историко-экономический очерк. – Донецк: Донбасс, 1969, 288с.
3. Бунтовский С.Ю. История Донбасса: научно-популярное издание. – Донецк: Донбасская Русь, 2016.
- 4.http://enakievets.info/publ/enakievo_kak_na_ladoni/prigorod/selo_mandrykino_bolshaja_istorija_nebolshogo_sela/6-1-0-473
5. <http://infodon.org.ua/uzovka/istoricheskij-putevoditel-po-doneckku-aleksandrovka-scheglovska>
6. <http://infodon.org.ua/uzovka/8>

К ВОПРОСУ О МЕСТЕ БИТВЫ НА РЕКЕ КАЛКА 1223 ГОДА

Мельник Никита, Муха Никита,
учащиеся Макеевской ОШ I-III ступеней №58
Руководитель: Колебанова Светлана Ивановна

Изучая события истории нашего края, мы заметили, что в источниках высказываются разные версии, где именно происходила битва на реке Калка. Сегодня, когда изучение истории родного края есть главной составляющей истории Отечества, интересно познакомиться с этими точками зрения. Это и есть цель данной работы.

Как известно, 31 мая 1223 года на реке Калка состоялась битва монголо-татар с объединёнными силами русских и половцев. Ученые до сих пор спорят, где же протекала речка Калка, и где было место легендарной битвы на этой реке в 1223 году. Есть несколько похожих по описанию мест на реках Каратыш, Конка и Кальчик.

Загадки битвы на Калке привлекали внимание историков Олейника А., Кудряшова К. В., краеведов Саенко И. Р., Душки В., Шовкуна В.Н. и других.

Первая версия: утвердившееся мнение состоит в том, что битва на Калке дружин русских князей с монголо-татарами происходила в верховье речки Кальчик неподалёку от заповедника "Каменные Могилы", расположенного у современного села Украинка в Донецкой области, возле которого ныне протекает маловодная река Каратыш. Этому мнения придерживается К. В. Кудряшов [1]. Однако проводившиеся здесь археологические раскопки не принесли никаких конкретных данных в определении места битвы.

Вторая версия: В.Н. Шовкун [2] выдвигает довольно оригинальную идею о том, что Калка — это древнеславянская транскрипция половецкого названия Калкан-Су (что значит — Водный щит). А по-татарски эта же река называлась Иол-кинсу — Конская вода, или Конский водопой. А значит, по мнению В.Н. Шовкуна, можно допустить, что нынешняя Конка и есть загадочная Калка, а "место каменисто" — холм, возвышающийся на правом берегу Конки, а двух километрах от села Юльевки Запорожской области.

Третья версия: место Калкинского побоища надо искать близ границ нынешнего Володарского и Волновахского районов Донецкой области. Подтверждению этого мнения служит находка погребения знатного воина XIII века у села Кировского Волновахского района. Однако в месте указанной находки нет знаковых каменных высот.

Четвёртая версия: современная река Кальчик и является средневековой Калкой. На 17 км трассы Донецк-Мариуполь в месте, где шоссе пересекает широкую и достаточно глубокою балку с протекающей внизу небольшой речушкой, до сих пор установлен дорожный указатель «р. Калка», хотя в топонимике эта река на всех географических картах давно обозначена как Малый Кальчик и является притоком Кальчика, впадая в него у села Кременёвка.

Пятая версия: река Калка-это современная Конка, протекающая между селами Веселянка и Григорьевка Запорожской области в 20 км от о. Хортица, где был назначен сбор дружин русских князей. Этой версии придерживается историк Олейник А. [3]. Ведь именно здесь археологи обнаружили обломки мечей, копья и стрелы, датированные XIII веком. Русские дружины шли девять дней до места битвы — об этом пишут во всех летописях, пройти пешее войско до Каменных Могил 200 км за этот срок просто не могли.

Сама битва на Калке, как следует из отдельных исторических источников, могла происходить не на Калке, на Калоках, т. е. на нескольких реках. В средневековье, нынешние реки Кальчик и Кальмиус, были более многоводными, судоходными и представляли серьезное препятствие для быстрого прохода войск. Поэтому их объединенное название могло дойти до нас в своём первоначальном названии — Калка. Можно перевести это название как многоручьёвая река. И, действительно, на склонах Кальчика, впадающих в Старокрымское водохранилище и саму реку, много ручьёв. Ручьи есть и на территории самого города Мариуполя, например, за жилмассивом Западным или за парком Петровского. Возможно, две речки Кальмиус и Кальчик имели одно название Калка, но их могли различать как западная и восточная Калка.

Приведённые данные говорят в пользу того, что место Калкинского побоища 1223 г. надо искать где-то близ границ нынешних Володарского и Волновахского районов Донецкой области, а никак не у г. Мариуполя и, тем более, не на территории заповедника «Каменные Могилы», где, в лучшем случае, мог находиться лагерь киевского князя.

Мы рассмотрели много версий о месте битвы на Калке. По каждому из этих мест есть свои аргументы «за» и «против», но ни письменные источники, ни скудный археологический материал не позволяют сегодня сделать окончательный выбор. На открытие новых письменных источников, позволяющих пролить свет на интересующий нас вопрос, надежды мало. Остаётся уповать на новые находки материальных следов битвы на Калке, когда систематические усилия специалистов-археологов или просто счастливым случаем дадут нам в руки неоспоримые доказательства в пользу конкретного места.

Список источников и литературы

1. Кудряшов, К.В. О месторасположении реки Калки/К.В.Кудряшов//ВИ.-1954.-№9-с. 118-119.

2. Шовкун, В.Н. Савур-Могила. Битва при Калке [Электронный ресурс], – www.shukach.com.

3. Что есть Калка? Где есть Калка? Когда была Калка? [Электронный ресурс], – rabel2007.narod.ru – статья в интернете.

ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Широчкина Анна,
учащаяся Марьяновской ОШ I-III ступеней
Старобешевского района
Руководитель: Соловьева Марина Юрьевна

*«Плох тот народ, который не помнит,
не умеет ценить и не может любить своей истории».
(В. Васнецов)*

Наши предки называли свой край «Богом хранимой землёй». Ведь на протяжении 137 лет здесь мирно уживаются украинцы и русские, немцы и греки, евреи и болгары.

Актуальность выбранной темы не вызывает сомнения. Каждый гражданин должен знать историю своей малой родины, преумножать её богатства, заботиться о её будущем. Знание истории своего села, его прошлого помогает лучше оценить происходящие события, воспитывает любовь, патриотизм и уважение к людям. Проведя наши исследования, мы выяснили, когда именно появилось село Марьяновка, почему его так назвали, как оно развивалось и чем стало знаменито.

Первые предки современного человека на территории Приазовья появились в эпоху среднего Палеолита — древнего каменного века. Об этом свидетельствуют массивные, грубые кремнёвые орудия труда людей того периода — ручные рубила, скребки, встречаются они на территории района довольно редко — в основном у села Марьяновка (возраст находок — около 100 тысяч лет).

С XV до начала XVIII века в Приазовской «дикой степи» из-за угрозы татарских грабительских набегов отсутствовали постоянные поселения земледельцев.

История поселения прослеживается с 1746 года, когда императрица Елизавета Петровна в ответ на взаимные жалобы запорожских и донских казаков, издала Указ о проведении разграничения территорий Донских и Запорожских казаков по реке Кальмиус. С 1775 г. в состав Азовской губернии вошло Левобережье Днепра и земли Запорожья до Кальмиуса.

В 1778 г. Екатерина II издала указ на имя Григория Потёмкина в котором повелевалось переселить крымских армян, греков и грузин на земли Кальмиусской паланки. Однако, переселившиеся из Крыма, греки не смогли полностью заселить отведенную им землю. Они заняли 744 тысячи десятин земли — чуть больше половины того, что им было выделено правительством. Неустроенность быта, болезни влияли на население. В конце XIX века (70–90 годы) из Екатеринославской и Херсонской губерний на территорию Старобешевского района переселяются меннониты, последователи голландского проповедника Симона Менно. В их число входили не только немцы, но и фламандцы.

В 1879 году 14 семей немецких переселенцев на средства одной из материнских колоний Мариупольского уезда Екатеринославской губернии, купили у помещика Выбрановского 1699 десятин земли за 61164 рублей [1,17]. Земля была распределена между колонистами. Она передавалась по наследству только старшему сыну. Немецкие колонии главным образом были ориентированы на рынок города Юзовки, где можно было реализовать свой товар, имея от этого большую выгоду. Так возник хутор Григорьевской волости Бахмутского уезда

Екатеринославской губернии — Мариенталь (перевод с немецкого «Долина Марии»), ставший впоследствии в 1914 году селом Марьяновка. Начало 20 годов XX века было периодом завершающих боёв гражданской войны. В сёлах района шел делёж земель помещиков и части кулаков. В 1921 году 45 десятин земли у 14 немецких колонистов были изъяты. На всё село Марьяновка осталось 46 лошадей, 6 волов и 51 корова. В 1926 году было образовано товарищество по обработке земли (ТОЗ). Образован сельский совет, в 1929 году создана коммуна «Вперёд». Раскулаченных же членов немецких семей в 1930 году выслали за пределы УССР, а оставшееся у них имущество передали в колхоз им. Розы Люксембург, который был образован на базе слияния сельхозартели «Маяк» и коммуны «Вперёд».

В 1948 году в село провели электричество. Марьяновским сельским советом в 1949 году был разработан проект перестройки села, предусматривающий постройку 15 домов для переселенцев с западной Украины. В пятидесятые года за высокие урожаи председатель колхоза «Заря» Ломако И.П. и бригадир тракторной бригады Пухно И.П. были удостоены звания Героя Социалистического Труда.

В шестидесятые годы на месте старых построек в центре села выросли современные двухэтажные здания школы, школьного интерната, клуба, детского ясель-сада, больницы. Началось строительство многоэтажных газифицированных жилых домов с бытовыми удобствами. Одевались в асфальт не только центральные улицы, но и переулки, и подъезды к домам. По благоустройству Марьяновка в 1968 году вошла в тридцатку лучших сел Советского Союза.

В 1966 году колхоз «Заря» собрал наивысший в области урожай зерновых, за что хозяйству было вручено памятное знамя ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС и присуждено звание «колхоза коммунистического труда».

В декабре 1978 года Марьяновка праздновала свой 100-летний юбилей. Донецким телевидением был снят документальный фильм о селе и его выдающихся жителях, посвященный этому знаменательному событию. На празднике выступали артисты из Донецкого драматического театра, участники самодеятельных коллективов из Марьяновки и соседних сел. Передовики колхоза И.П. Ломако, И.П. Пухно, Г.Т. Бокий, Н.П. Бурова были награждены почетными грамотами и орденами.

В 70–80-е годы село гостеприимно встречало делегации трудящихся европейских социалистических республик для обмена опытом: Демократической Республики Вьетнам, Корейской Народной Республики, Алжира, Арабской Республики, Немецкой Демократической Республики, Италии, Индии.

В 1991 Украина стала Независимой. Жизнь марьяновцев изменилась далеко не в лучшую сторону. Многие уехали, но остались те, кто поднимал его после войны, кто был с ним в моменты взлетов и падений. Отрадно, что и сегодня, жители села Марьяновка добросовестно трудятся в сельском хозяйстве и в сферах образования, медицины, культуры, делая все возможное для сохранения и развития экономического и социального потенциала как своего села, так и Старобешевского района в целом.

Сколько замечательных людей прославили своими трудами наше родное село! Якутчик Татьяна — мастер спорта СССР по вертолетному спорту, Лобутенко Александр — мастер спорта СССР по вольной борьбе, Федоров Михаил — мастер спорта СССР по шашечным композициям, Людмила Педтиева — имя этой поэтессы известно каждому жителю села. Мы любим своё село и уверены, что его никогда не постигнет судьба вымирания, как тысячи таких же сел. Тут всегда будет звенеть детский смех, всегда буде кипеть жизнь!

Литература:

1. И.И. Авдеев: История Старобешевского района 2011. 2 – 36с.
2. В.В. Решетников: Федоров Михаил Васильевич. Старобешево. 2008. 13–14 с.
3. И.П. Ломако: Город хлеборобов: Д: «Донбасс» 1966 4–5с.
4. История городов и сел Украинской РСР Донецкая область. — К.: Главная редакция УРЕ АН УРСР, 1970. 788–789 с.

ДОНБАСС В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ (1914–1917)

Войтович Алина,
учащаяся Харцызской ОШ № 25 «Интеллект»
Руководитель: Пестрецов Виталий Викторович

Начало Первой мировой войны отразилось на жизни населения всей Российской империи, в том числе, и Донбасса. Хотя линия фронта находилась далеко, война принесла огромные бедствия трудящимся края [1, 124].

На фронт было мобилизовано около 30% рабочих заводов и до 50% шахтеров региона, что вызвало нехватку рабочей силы, поэтому промышленники Донбасса просили правительство о возврате рабочих. В сентябре 1914 г. 10% мобилизованных шахтеров вернулись назад на шахты, однако они должны были работать, как призванные на военную службу [2, 115].

Ушедших на войну частично заменили женщины и подростки, но были работы, требовавшие исключительно мужской силы. Предприниматели вскоре нашли выход из ситуации, начав завозить в Донбасс китайцев [3, 125].

Кроме того, капиталисты и помещики жестоко эксплуатировали военнопленных, не заботясь об условиях их существования и обеспечении питанием, жилищем, одеждой [4, 10]. За годы войны военнопленных скончалось больше, чем погибло на русско-румынском фронте [5, 137].

В Донбассе активно происходили военные изменения. Происходил передел собственности, принадлежавшей немецким предпринимателям. Так, в городе Харцызске мастерские семьи Шлихт были конфискованы и переданы французским фирмам «Рено» и «Фрессе». Цеха котельно-механического завода, принадлежавшие «Сосновицкому обществу железодельных заводов», были переданы прежним владельцам — «Генеральному обществу Макеевских сталелитейных заводов», в котором преобладал французский капитал. На предприятии было организовано, производство снарядов, трубосварочный цех законсервирован, а сам завод организационно стал филиалом Макеевского металлургического завода [6].

Так, строились новые заводы военного профиля. В мае 1916 года рядом с Юзовкой началось строительство филиала Путиловского завода, который уже осенью производил артиллерийские снаряды. Началось бурное развитие химической промышленности для военных нужд. В Славянске и Лисичанске на заводах «Южно-Русского Общества по выделке и продаже соды» и «Любимов, Сольвэ и Ко» в 1915 г. было налажено производство жидкого хлора и фосгена. Эти два предприятия произвели большую часть всего химического оружия, применявшегося русской армией в Первой мировой войне [7].

На шахтах Донбасса трудилось в 1914 г. 186 тыс., в 1916 — 247 тыс. человек, на металлургических заводах — 55 и 75 тыс. человек. На 1 сентября 1916 года в Юзовском горном округе было свыше 29 тыс. рабочих, в т. ч. 7 тыс. военнопленных и более 3 тыс. женщин и детей. К 1917 году количество рабочих в округе достигло 32 тыс. человек. Однако в результате снижения квалификации рабочих и

ухудшения состояния оборудования, в угольной промышленности происходил процесс падения производительности труда [8, 106].

Война обострила все политические и социально-экономические противоречия. Владельцы предприятий увеличили рабочий день, снизили заработную плату [9, с. 164]. К 1917 г. рабочий день составлял обычно 12 часов в сутки [10].

Ухудшение экономического положения вызвало социальные протесты. Так, в июле 1914 г. антивоенные выступления состоялись в Бахмуте, Горловке, Никитовке и Макеевке, где произошла вооруженная расправа с мобилизованными [11, 117].

В городе Харцызске летом 1915 г. бастовали рабочие котельно-механического завода, которые требовали продовольствия и повышения зарплаты. Администрация завода была вынуждена пойти на уступки. В 1916 г. от эпидемий в городе переболело 550 человек, т.е. каждый третий [12, с. 164].

Осенью 1917 г. еще более обострилась классовая борьба в деревне. Предстоящая голодная зима заставляла крестьян брать хлеб у помещиков силой. С сентября в центр поступало ежедневно более сотни телеграмм о захватах помещичьих имений, разделе инвентаря, хлеба и имущества. Решение о передаче земли без выкупа крестьянам, принимали земельные комитеты Таганрогского округа Области Войска Донского. А в октябре 1917 года комиссар Области Войска Донского просил Министерство внутренних дел России запретить деятельность земельных комитетов [13, с. 45].

Список использованной литературы

1. Бунтовский С. Ю. История Донбасса: научное-популярное издание / С. Ю. Бунтовский. – Донецк : «Донбасская Русь», 2016. – 545 с.
2. Куромія Г., Свобода і терор у Донбасі: Українсько-російське прикордоння, 1870–1990-і роки./Г. Куромія –К.: «Основи», 2002. – 510 с.
3. Бунтовский С. Ю. Там же.
4. Егоров С. Ю. Россия в Первой Мировой войне: уроки истории // Международная торговля и торговая политика. –2014. – № 7-8. – С. 5-15.
5. Скрипникова М. И., Смирнов Ю. И. Военнопленные на территории России в годы Первой мировой войны / Скрипникова М.И., Смирнов Ю.И // Вестник Международного института экономики и права. – 2016. – № 1. – С. 135-139. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru/article/n/voennoplennye-na-territorii-rossii-v-gody-pervoy-mirovoy-voyny>
6. Архив музея истории Харцызска (МИХ). Пригода А.А. Татарчук И.А. Хроника административно-хозяйственных и революционных событий в городе Харцызске и в нашей местности.
7. Промышленность Юзовки и война // [электронный ресурс] – Режим доступа: <http://megaobuchalka.ru/6/49044.html>
8. Альбитер Л. М., Анализ промышленности России в период Первой Мировой войны 1914–1917 годов / Л. М. Альбитер // Вестник Самарского государственного университета. – 2013. – Вып. № 4. – С. 103 – 109. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru/article/n/analiz-promyshlennosti-rossii-v-period-pervoy-mirovoy-voyny-1914-1917-godov>
9. Гуров С. А. Социально-экономическое развитие Харцызска в 1905 – 1920 годах / С. А. Гуров // Харцызск: Время, события, люди. Том 2. – К. : КРИОН, 2010. – С. 158 – 179.
10. Пушкарёва И. Рабочее движение в России в годы Первой мировой войны. (Историографические заметки) // Научно-просветительский журнал «Скепсис». – Режим доступа: http://scepsis.net/library/id_3667.html
11. Куромія Г. Там же.
12. Архив МИХ. Памятные места и события в городе Харцызске и его окрестностях.
13. Борисов В. И. Продовольственное положение и нарастание революционного кризиса в России осенью 1917 г. / В. И. Борисов // Вестник Брянского государственного университета. – 2012. – № 2. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/prodovolstvennoe-polozhenie-i-narastanie-revoljutsionnogo-krizisa-v-rossii-osenyu-1917-g>

СЕКЦИЯ «СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД В ИСТОРИИ ДОНБАССА»

ВКЛАД МЕДИКОВ МОЕГО КРАЯ В ВЕЛИКОЕ ДЕЛО ПОБЕДЫ

Косенко Никита,
учащийся Амвросиевской ОШ I-III ступеней № 6
Руководитель: Лыга Сергей Александрович

Это было в Амвросиевке

В истории нашей Отчизны было немало войн. Но самой кровопролитной и тяжелой, самой значимой по своим последствиям была Великая Отечественная война. Поистине народная, священная. Сегодня трудно найти семью, которую бы не коснулись события военного лихолетья. Земли нашего Амвросиевского района тоже не составляли исключения.

Оказавшись на перепутье военных дорог, Амвросиевка представляла определенный стратегический интерес для обеих сторон, ведь недалеко отсюда проходил огненный рубеж — Миус-фронт. Осенью 1941 г. здесь больше чем на восемь месяцев был остановлен враг.

Сегодня уже мало свидетелей, да и не только свидетелей, но и непосредственных участников, чей ратный и трудовой подвиг достоин бессмертия. Живы еще те, кто в трудовое для Отечества время на фронте и в тылу, не щадя жизни и крови сделали все, чтобы разгромить врага и утвердить на земле мир. Труженики фронта и тыла сделали неоспоримо весомый вклад в долгожданную победу. Но мы мало знаем о тех, кто спасал наших защитников в тылу. Врачи, медсестры, санитарки так же, как и фронтовики, заслуживают внимания.

Фамилия врача — заключенного Голодяевского Василия Петровича известна в Амвросиевке. 26 июня 1941 года, вместе с четырьмя братьями, он ушел на фронт. Состоял на службе 13-го гвардейского механизированного корпуса в должности бригадного врача. Вместе со своими товарищами, в феврале 1943 года, попал в окружение, потом в плен, в фашистский концентрационный лагерь, находившийся на западной окраине Амвросиевки. В приспособленном свинарнике томилась сотни советских военнопленных. Там Василий Петрович познакомился с Федором Петровичем Опанасенко, который скрыл от немцев свое настоящее военное звание, а назвался медработником. Они вдвоем, насколько позволяли условия, помогали раненым и больным военнопленным. Со временем стали устраивать им побег [1, с. 3]. Голодяевский и Опанасенко отвечали за поставку воды в лагерь. В сумерках отправлялись к колонке с водой (а она была очень далеко), брали на помощь 3-4-х заключенных, а когда возвращались, охрана не досчитывала 2-3 человек, которым заранее предоставляли сфабрикованные справки. Доставали эти справки девушки, которые работали в канцелярии на бирже, среди которых была наша землячка Вера Александровна Костанда [2]. Таким образом, П. Голодяевский и Ф. Опанасенко сумели спасти 30 военнопленных, которым местные подпольщики помогли перейти линию фронта [3, 3].

Бывали случаи, когда Голодяевский и Опанасенко прятали освобожденных военнопленных в подвалах домов на ул. Кавказская, Красный Октябрь. Об этом свидетельствуют Н. Емельяненко, Н. Скрипка, А. Демьяненко. В Амвросиевке В.П. Голодяевский подружился с местным врачом — патриотом В.П. Майсурадзе, который работал в больнице за железной дорогой, в здании, где до и после войны функционировала инфекционная больница. В одной ее части лечились немецкие больные, в другой — советские. Наш врач Владимир Михайлович Майсурадзе многим помог избежать фашистского плена. Так, он прооперировал

аппендицит Саркисовой Е. Г., Ефановой Н. В., хотя они не были больны и благодаря этому не попали в Германию. Именно врач Майсурадзе добился разрешения у оккупационных властей города на то, чтобы хирург В.П. Голодяевский один раз в неделю вел прием гражданских больных в здании на ул. Ленина, 27 (сейчас это контора теплосети). В благодарности за лечение люди несли ему продукты, которые врач относил в концлагерь своим товарищам [1,3]. Интересная деталь. Неоднократно друзья спрашивали Василия Петровича, почему он не убегает. На что получали ответ: «А на кого же я оставлю больных пленных? Я же врач». Старожилы города и сейчас вспоминают добрым словом Голодяевского. Одному человеку он пришил пальцы руки, девочке сделал операцию на голове, как приходил домой и принимал роды, как в поле копал мерзлую картошку, и — в лагерь [4, Д. 17, с. 5-9].

В трудные годы немецкой оккупации нашего края вместе с Майсурадзе и Голодяевским действовала группа патриотов из жителей ближайших сел: Голубничая (Ладэ) Галина, колхозницы сестры Шура и Нина Скубченко, фельдшер Саша Губарев, Вася Лыга и Миша Давиденко спасли не одну жизнь советских людей. Об этом свидетельствует и бывший советский военнопленный Сергей Кузьмич Безруков [5, 3]. Несмотря на строжайший запрет немецкого командования, они приносили пленным пищу, делали все, чтобы облегчить их страдания от ран и побоев со стороны немецких конвоиров. Доставали, с помощью врача Майсурадзе, через медсестру Цветкову медикаменты и перевязочные материалы. А фельдшер Стусов Иван Леонтьевич глубокой осенью 1941 г. спас жизнь тяжелораненому разведчику Чаговец Павлу Филипповичу, который по выздоровлению перешел линию фронта и продолжил громить врага. За безупречную и долготную работу в медучреждениях края Стусов И.Л. удостоен высокой награды Родины — Ордена Ленина.

22 августа 1943 года в карьере, в северо-восточной части города, слышались выстрелы. Это была схватка между советскими разведчиками и оккупантами. Опанасенко и Голодяевский спешно направились к карьере. Василий Петрович забежал во двор к Матвиенко Е.С., передал письмо для своей матери в г. Куйбышев (потому что родные считали его пропавшим без вести). Оба товарища присоединились к разведчикам, которые вели бой с фашистами. Врагу впоследствии поступила помощь, и разведчики вынуждены были отступить. Прикрывать их вызвался опытный боец сержант Клавдий Константинович Смирнов. Он остался один на один с врагом и до последней минуты жизни поливал гитлеровцев огнем из ручного пулемета. За этот подвиг ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Во время перестрелки Опанасенко Ф.П. был контужен, а Голодяевский В.П. убит [6, 107].

На второй день женщины там же, в карьере, присыпали песком тела врача В. Голодяевского, сержанта К. Смирнова и водителя бронетранспортера, а через 10 дней врач Майсурадзе В.М. организовал перезахоронение погибших на городской площади [1, с. 3]. Город был освобожден от оккупантов 23 августа 1943 года.

Известный полководец, маршал Советского Союза И.Х. Баграмян, после завершения войны написал: «То, что сделано советской военной медициной в годы минувшей войны, по всей справедливости может быть названо подвигом. Для нас, ветеранов Великой Отечественной войны, образ военного медика останется олицетворением высокого гуманизма, мужества и самоотверженности» [7].

Список источников и литературы

1. Котова Н.Ю. Это было в Амвросиевке // Луч Ильича. – 1989. – № 108, 09 сентября, - С.3.

2. Материалы переписки поисковиков Амвросиевской ОШ №6 с сыном медсестры Костанды В.А. Бух Павлом Петровичем, который проживает в г. Сухуми, ул. Орджоникидзе, 36, кв. 15.
3. Котова Н.Ю. Помните о нем // Ленинский путь. – 1990. - № 120(10350), 28 июля, - С. 3.
4. Личный архив Котовой Н.Ю. Д.17, стр. 5-9. Предоставлен Тур Л.И.
5. Херсонский И. По следам подвига // Социалистический Донбасс. – 1959. - №23, 09 апреля, - С.3.
6. Клименко Л.П. Амвросиевский район. Документальные очерки. - Донецк: «ЕАИ-Пресс», 2004. – 156с.
7. Военное милосердие (Военные медики в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ahleague.ru/index.php?id=161&Itemid=204&option=com_content&view=article

Я — ЖЕНЩИНА ДОНБАССА! Я — ШАХТЕР: ИСТОРИЯ ТРУДОВОГО ПОДВИГА МАРИИ ГРИШУТИНОЙ-ЛОМОНОС

Ильина Анастасия,
учащаяся Горловской ОШ I-III ст. № 10
Руководитель: Скрипник Юлия Валериевна

«4 октября 1943 года по шахтам разослана не подлежащая оглашению Директива Наркома угольной промышленности СССР В.В. Вахрушева о внедрении женского труда в угольной промышленности. В ней указывалось, что необходимо «перевести всех мужчин, подлежащих замене женщинами на работы в забой и на проходжение выработок. На освободившиеся места направить женщин».

«Женщины орудовали совсем древней техникой: обушками, полулежа, на боку. Попробуйте помахать этой увесистой балдой. Бутчицы закладывали породой отработанное пространство. Перелопачивали, опять-таки лежа, одну норму, а это же шесть тонн! Порода должна лежать плотно, чтобы и спичечный коробок не поместился. Как эти хрупкие девчата выполняли по две, три, а то и десять мужских норм? И не было новейших механизированных комплексов в лаве, они появятся куда позднее...», — рассказывает Юрий Иванов

М. Гришутина — наша землячка, гордость города и нашего шахтерского города. Эта женщина стала образцом и нашим современным девушкам, которым через все сложности и преграды придется строить молодую Республику!

Гришутина-Ломонос Мария Семёновна — передовик производства, забойщица шахты № 19/20 треста «Калининуголь» (г. Горловка, Донецкая область). Почётный гражданин города Горловка.

Мария Семёновна родилась в 1925 году, в городе Горловка. В 1946 году стала Членом КПСС.

После освобождения Донбасса в 1943 году от фашистов Мария Гришутина поступила работать на шахту № 19/20. Обучившись профессии забойщика выполняла по 3–6 норм за смену. Она организовала женскую комсомольско-молодёжную бригаду забойщиков, систематически перевыполнявшую производственные задания и неоднократно награждавшуюся Переходящими Красными Знамёнами ГКО и ЦК ВЛКСМ.

11 декабря 1943 года, после проведения в Горловке слета женщин-горнячек, Мария Гришутина обратилась к женщинам и девушкам Донбасса с призывом овладеть шахтерскими профессиями и заменить в шахтах ушедших на фронт братьев и мужей. По призыву «Девушки, в забой!» в одной только Горловке были созданы 20 женских бригад забойщиков, которые соревновались между собой. К середине 1944 года на шахтах Донбасса женщины составляли 42% общего числа

рабочих и 30% от числа забойщиков.

Мария Гришутина практически повторила рекорд Алексея Стаханова. Зимой 1944 года она установила рекорд: за смену нарубила 40,6 тонны угля — 11,5 мужских норм; сам Стаханов давал 12. Но знаменитый горняк работал отбойным молотком, и за его спиной было трое крепильщиков, а Мария — кайлом, крепить выработки девушке помогал лишь отец-инвалид Семен Гришутин.

За три года бригада Гришутиной дала стране 55 эшелонов угля. После Победы бригаде Марии Гришутиной вручили на вечное хранение Красное знамя ГКО и ВЦСПС.

Впоследствии Мария Гришутина закончила техникум, где встретила своего будущего мужа, стала начальником добычного участка. Неоднократно избиралась депутатом Горловского горсовета. С 1956 года Мария Семеновна в забой больше не спускалась. В 1970 году Мария Семеновна вышла на пенсию в должности горного диспетчера шахты «Горловская-Глубокая».

Мария Гришутина умерла в 1933 году [1, 1].

Исходя из вышеизложенного следует, что забывать трудовой женский подвиг нам, жителям Донбасса нельзя. Наша задача не просто возрождать и поднимать эти странички истории, но и гордиться своими героическими предками нашей славной донецкой земли! [2, 1]

Список использованной литературы и источников:

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B8%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%9B%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D1%81,%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0
2. <http://kocnegarka.com.ua/?p=35724>

ИСТОРИЯ ПОСЁЛКА КОНДРАТЬЕВКА В СУДЬБАХ ЛЮДЕЙ

Быховец Ольга,
учащаяся Горловской ОШ № 29
Руководитель: Сарбаева Вера Дмитриевна

Работа посвящена одной из самых актуальных и одновременно сложных проблем — советский период в истории Донбасса.

Ведь история — это наше прошлое, настоящее и будущее, которое будет строиться нашими руками.

Поселок Кондратьевка, в котором я живу является маленькой частичкой, точкой на карте нашего региона.

Изучая историю родного края, мы изучаем много нового, интересного, открываем для себя неизвестные ранее факты, события, имена.

В работе я описываю послевоенное обустройство поселка: географическое положение, строительство новых предприятий (Фурнитурный завод) и возрождение старых (Александр-Запад и ЦОФ «Кондратьевская») памятные места поселка, годы войны. При этом привожу исторические факты из истории поселка.

За каждым историческим событием стоят конкретные люди, которые творили историю Донбасса. Примером этому является рассказ о семье шахтеров Алехиных.

«Отец Алехин Павел Павлович начал работу в 13 лет лампоносом, еще до революции, пережил Первую Мировую войну, принимал участие в восстановлении нашего поселка, награжден Орденом Ленина «За восстановление шахт Донбасса». Его дело продолжил сын — Алексей Павлович, который с горного мастера поднялся до директора шахты». Одной из выдающихся его заслуг является строительство ставка.

О строительстве искусственного водоема я рассказываю в своей работе. Все дети, внуки, правнуки еще с детства были уверены, что станут шахтерами. Сейчас они все работают в горной отрасли.

Незнание истории порождает невежество. Чем дальше уходят те славные дни, тем ближе становятся лица людей, которые творили историю города, моего поселка. В домашних семейных архивах хранятся письма, фотографии, грамоты, ордена, медали — наглядные доказательства мужества и героизма.

«Вчера приснился мне мой дом, как будто бы я приехал домой. Родная моя сторонка, милая душе и сердцу моя родная улочка. Помню все: каждый дом, каждое деревце, каждый камушек. Ну, а еще Семен, я хочу написать, что никогда мне не хотелось так видеть маму и всех вас, как сейчас, дышать нашим родным донецким воздухом.» Это строчки письма из фронта Коваленка Ивана Яковлевича, которые бережно сохраняет семья.

Один из разделов работы посвящен истории улиц, ведь улицы — это артерии города, его родословная. Они немые свидетели и хранители истории наших городов.

Улица Утина, о которой я рассказываю в работе — это музей под открытым небом. На ней проживают и ветераны Великой Отечественной войны и семьи работников угольной промышленности, династия учителей Дубининых.

Очень важное место в работе занимает страница истории поселка Кондратьевка в годы Великой Отечественной войны. Материал о выпускниках школы в годы войны: о Боровике И.А. — летчике-истребителе, который дошел до Берлина и вернулся в Кондратьевку, о семье Качуры С., которому донецкая поэтесса Л. Пастушок посвятила стихотворение «Ребенок с винтовкой», увековечивание памяти Н.М. Красношапки — героя Ленинградского фронта.

Чтобы сохранить в сознании современного и будущего поколений подвиги героев во имя победы, я взяла интервью у учащихся школ: Кореевой Е. и П., Голодник Д., Гранкиной В.. Эти семьи не просто помнят, но свято берегут память о прошедших годах.

В своей работе я много рассказываю о земляках поселка, привожу интервью с Алексиным А.П., с одноклассниками.

90-е годы распад СССР, разрыв экономических связей, все это сказало на поселке. Закрываются предприятия, инфраструктуры ломаются. Центром не только образования, но и всей жизни в поселке стали две школы. Об истории школ я рассказываю на странице «Учитель перед именем твоим».

Эта работа носит краеведческо-исследовательский характер и способствует патриотическому, познавательному воспитанию учащихся. Надеюсь, что моя работа поможет по-новому посмотреть на свой город, поселок, улицу на которой мы живем, научит любить и уважать свой край.

Список литературы

1. Летопись Донбасса. Краеведение. Сборник. Донецк. 1992
2. История городов и сел Украинской ССР. Донецкая область. Киев. 1976
3. Горловка. И.А. Жильцов. Донецк. «Донбасс». 1981 А.В. Шевченко. Так начиналась Горловка. м. Горловка 1997
4. Жеребецкий П.И.Горловка: Научно-публицистические очерки. — Донецк: КП «Регион», 2001
5. История родного края. Учебное пособие для 6-9 классов /: А.В. Колесник, В.А. Пирко, С.М. Нестерцова, Е.В. Щербинина.-Донецк, издательство «фирма «Кардинал». 1998
6. История родного края. Учебное пособие для 9 класса. Донецк. 2012

ВОСПОМИНАНИЕ УЗНИКА ДЕТСКОГО КОНЦЛАГЕРЯ «ИЗ ДЕТСТВА, ОПАЛЕННОГО ВОЙНОЙ»

Грецкий Сергей,
учащийся Горловской гимназии «Интеллект»
Руководитель: Колосова Виктория Валериевна

Кондратов Михаил Порфирьевич родился на станции Жеребково Одесской области 18.09.1936 года. Рано остался без матери — она умерла. Отец женился во второй раз.

Великая Отечественная война ворвалась в мирную жизнь семьи внезапно. Отец ушел добровольцем на фронт. Маленький Миша и его младшая сестричка Валентина остались в оккупированном городе Ананев Одесской области. Воспоминания того времени врезались не только в память, но и в сердце.

Почти постоянно проходили обстрелы и бомбардировки в городе. Людей неоднократно сгоняли в центр населенного пункта, чтобы проверить наличие каждого, а потом отпускали по домам. Постоянно фашисты по рупору предупреждали о расстреле и наказании за помощь партизанам или советской власти. Для общего предупреждения о последствиях в центре города можно было наблюдать тела повешенных на уличных виселицах. Когда мачеха шла с детьми по улице, то закрывала ладонью детям глаза, чтобы они не видели трупы повешенных людей. Но те от ветра часто бились о столбы, на которых были повешены, и от этого становилось еще страшнее. Женщина с двумя детьми на руках часто дома плакала, потому что была напугана. Окна в доме, где они проживали, были заклеены крест на крест лентами из газет и завешены старым одеялом.

И вот в один из дней марта 1944 года, когда было еще достаточно холодно, вместе с маленькой сестричкой Валентиной и мачехой Миша был угнан в немецко-фашистский концлагерь. Сбор людей разного возраста фашисты проводили в районном центре города, из которого потом толпой под охранным конвоем перегоняли всех пешим ходом к границе с Румынией. А уже в Молдавии людей посадили в открытые платформы товарного поезда. Одну из семей по дороге за какое-то неповиновение на глазах маленького Миши расстреляли. Это было страшное зрелище. Потом дети просто боялись плакать.

Сначала узники попали на три дня в лагерь в Польше, а далее немецко-фашистские захватчики перевезли на открытых железнодорожных платформах детей в Берлин, где был размещен закрытый концлагерь с высокими стенами и колючей проволокой по улице Роте-ноу-штрассе.

В концлагере было размещено до 60 детей возрастом от 3 до 14 лет, над которыми фашистские врачи проводили медицинские опыты. У детей брали кровь для того, чтобы потом переливать фашистским солдатам.

Тяжело вспоминать эти дни! Когда утром приходили фашисты, дети пытались спрятаться под одеялом. Их грубо вытаскивали и вышвыривали из-под одеяла с кровати и протыкали иглой вены, потом качали кровь и кричали на детей по-немецки, чтобы они не плакали. Но все были настолько напуганы, что в комнате почти стояла звонкая тишина. Кормили очень плохо. Считалось, что самая лучшая и свежая кровь — та, что собрана на голодный желудок. Много детей умирало на глазах. Их просто выносили и складывали во дворе, а через некоторое время куда-то увозили. Маленький Миша часто терял сознание. У него была редкая кровь — III группа (резус — отрицательный). Возможно, это и сохранило ему жизнь, ведь эта кровь не всем подходит.

В апреле 1945 года, когда советские войска подходили к Берлину, концлагерь часто бомбили. Только чудом мальчик остался жить, ведь

снаряды разрывались повсюду! Во время освобождения, 28.04.1945 года, на территории концлагеря проходила жестокая перестрелка. Фашисты не хотели отступать. На глазах Миши был разорван снарядом его товарищ – мальчик 11 лет по имени Женя, с которым он очень подружился в концлагере. Другой маленькой девочке попало в спину, и она сразу умерла.

Но Победа приближалась! Как же обрадовались дети, когда увидели на территории вражеского концлагеря советских солдат — освободителей! Воины сразу же показали дорогу в палаточный городок, где встречали всех угнанных детей и взрослых. Именно там Миша встретил долгожданный День Победы вместе с сестрой и мачехой. Навсегда он запомнил яркий салют и залпы солдатского оружия, а также слезы на детских глазах от радости. На открытых товарных железнодорожных платформах, в товарных вагонах они возвращались со всеми — и взрослыми, и детьми, на Родину. К сожалению, фотоснимков с изображением Михаила во время войны не удалось сделать.

В 1945 году отец Михаила, Порфирий Пантелеевич, который вернулся с фронта (прошел всю войну рядовым пехоты), был направлен на восстановление шахты Сталино (сейчас Гаевого) города Горловки на Донбасс. Позже, когда уже были морозы, к нему переехала вся семья вместе с Мишей. Поселились все в большом бараке по улице Водопьяновой. Так судьба связала Мишу с Донбассом.

РОДНОЙ КРАЙ: УЛИЦА КОНТОРСКАЯ НА КАРТЕ ГОРЛОВКИ

Иващенко Полина
учащаяся Гимназии «Интеллект»
Руководитель: Крикун Лариса Александровна

Каждый человек — своего рода открыватель, он идет к старым, как мир, истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни у нас есть своя малая Родина, со своим особым обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Родина каждого человека начинается с города или села, с улицы и дома, в котором он живёт. Народная мудрость гласит: «Дерево питают корни, а человека Родина». Знание истории и культуры своей малой Родины помогает нам чувствовать живительную силу традиций, истории родных мест и вместе с тем ощущать, что это лишь часть богатейшей культуры всех народов, населяющих наш край.

Мы знаем, как много сделано предшествующими поколениями для нас, сегодняшних. С позиции современности мы оцениваем их труд и берем на вооружение все, что не утратило значения в наши дни. Интерес к прошлому своего края неслучаен — мы не хотим быть «Иванами, не помнящими родства».

Целью нашей работы является изучение истории своей малой Родины через исследование истории улицы Конторской города Горловки.

Основные задачи нашей работы — изучение исторических документов, касающихся переименования улицы Конторской, попытка сбора фотографий улицы с целью выявления тех трансформаций, которые происходили в государстве и обществе, пополнение фондов школьного музея.

Гипотеза исследования: процесс переименования улиц тесно связан с политическими изменениями, происходящими в государстве.

В советские времена, когда вектор политики партии имел все атрибуты броуновского движения, наименования улиц менялись не один раз. Была, например, улица Конторская, потом она стала Сталинской, а сейчас числится как Интернациональная.

Конторская — это главная улица старой Горловки. Она тянулась от

здания шахтной конторы Горловского рудника № 1 (ныне закрытая шахта «Кочегарка») до хутора Алексеевки. Это была единственная мощеная улица Горловки с настланными каменными плитами тротуара. Названа она так по имени конторских служащих рудника № 1 КОНТОРСКИЙ. На этой улице размещался большой белый дом, в котором жил директор француз Бах. Он был желчным человеком, с рабочими не разговаривал, а посылал их к своим заместителям, потом шел дом заместителя директора Менилл, двухэтажный дом главного инженера, особняк попа, дом техников и служи-телей рудника. Среди всех этих домов выделялся директор-ский дом. Он был двухэтажным, стоял в густом саду. [6, 2]

В его дворе, в разбитом «по-английски» парке в мраморном бассейне плавали белые лебеди, поражая воображение простого деревенского люда. На улице были посажены фруктовые и декоративные деревья.

Ещё одной достопримечательностью поселка было превращение шахтных терриконов путем обсадки деревьями из питомника (сейчас на его месте парк культуры им. Горького) в «холмы, оживляющие местность и представляющие собой приятное и здоровое место отдыха для служащих, рабочих и их семейств», — писал в 1885 году журнал «Горное и горнозаводское дело».

Выделялся своим размером и дом Менилла. Рабочие прозвали его Маниль. Улицы, на которых жили рабочие, расположенные параллельно Конторской, назывались линиями. По воспоминаниям старых горняков, по Конторской не имели право ходить шахтеры, возвращающиеся со смены. [6, 2]

Много исторических событий произошло: революция, гражданская война. Начался период сталинской индустриализации. Горловка очень изменилась в это время. Город вырос, появились магазины отдельными зданиями, такие как горловские Пассаж, 20-й гастроном и оба ЦУМа. Бывшая улица Конторская, проходившая от хутора Алексеевки к шахтной конторе, оделась в асфальт и превратилась в одну из главных магистралей Горловки — улицу Сталинскую. И неудивительно, ведь в каждом советском городе на необъятных просторах СССР обязательно была улица, названная в честь вождя, его именем называли не только проспекты и города, но также университеты, заводы, станции метро и даже горные вершины

Сталинской эта улица оставалась, вероятно, до 1961 года и была переименована в улицу Интернациональную вслед за вышедшим 9 ноября 1961 года Указом Президиума Верховного Совета УССР.

К сожалению, нам не удалось отыскать тех документов, которые подтверждают переименование улиц в городе Горловке — литературные источники их не содержат, а получить доступ к архиву нам не удалось. Потому гипотеза подтверждена частично.

В то же время мы поняли, насколько это важно — знать и понимать историю своей страны и своего родного края. Знать для того, чтобы анализировать ошибки великих неудачников и приобрести бесценный опыт мудрых правителей, отстаивать свою независимость и выигрывать сражения на политической арене, на наглядном примере увидеть, к чему приводят неправильные решения, и уметь оценить стоимость победы в человеческих жизнях.

Источники:

1. А.В. Шевченко. Топонимы Горловки. (записки учителя-краеведа)
2. Артемьев В. В. Здесь каждое место свято: путеводитель. — Д., 1988.
3. ІСТОРІЯ ГОРЛІВКИ в документах і матеріалах. Частина друга. Виданнядруге, виправлене.
4. История городов и сел Украинской ССР, Донецкая обл. — К: АН, 1976.
5. Материалы краеведческого форума газеты «Поиск»
6. Сокровища Центрального Донбасса: Очерки. — Донецк: Издательство «УкрНТЭК», 2002.

Интернет-ресурсы:

8. <http://www.gorlov.biz/>

9. <http://gorlovka-vedi.com.ua/news/5620-kak-linii-stali-ulitsami>

10. <http://www.gorlovka-vedi.com.ua/news/2873-gorlovka-na-pochtovyh-otkrytkah-hih-stoletija-foto>

11. <http://photogorlovka.blogspot.com/2014/04/blog-post.html>

12. http://photogorlovka.blogspot.com/2013/10/blog-post_7472.html

13. <http://www.studfiles.ru/preview/4511131/page:2/>

АРИСТОКРАТЫ ТРУДА — ОКСЮМОРОН СТРАНЫ СОВЕТОВ

Коновальцева Александра,
учащаяся Горловского лицея № 4 «Элит»
Руководитель: Чуракова Татьяна Петровна

Глоссарий. «Аристократ» — человек, принадлежащий к высшему слою родовой знати. «Труд» — целесообразная, сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей индивида и общества. «Оксюморон» — сочетание слов с противоположным значением (то есть сочетание несочетаемого). «Страна Советов» — неофициальное название СССР. «Социальный лифт» — быстрое повышение социального статуса индивида в определенных условиях.

Новизна темы — заявленные понятия «аристократ» и «труд» являются несочетаемыми, то есть оксюмороном, их сочетание впервые стало возможным в СССР. Ранее тема стахановского движения в таком аспекте не рассматривалась.

Актуальность темы — в исследовании вопросов творческого подхода к труду, морального удовлетворения личности и материального вознаграждения государством добросовестного творческого труда на благо общества. В феврале 1936 г., на горловской шахте «Кочегарка» горняк Изотов добыл рекордные 607 тонн угля за 6,5 часов. С этого удивительного факта и началось изучение творческого аспекта стахановского движения и «социального лифта» для шахтера из провинции.

Ежедневный труд, тяжелый физический или интенсивный умственный, требует от человека напряжения всех сил и может казаться скучной рутинной, если в нем нет творчества. Оно может сделать даже обыденную работу — интересной, приносящей человеку удовлетворение. При поддержке общества, государства такой труд приносит и материальное благосостояние, дает уважение социума, делает его работу значимой, усилия — не напрасными, жизнь — наполненной. Особенно это важно знать молодым людям, выбирающим сегодня будущую профессию.

Целью данного исследования является изучение и анализ «социального лифта» человека труда на примере Н.А. Изотова.

Тема в литературе. В школьных учебниках рекорд Изотова, его личный вклад в начало стахановского движения освещены мало, в справочной и художественной литературе — чуть полнее. Однако в учебниках и справочниках не упоминается «секрет» Изотова, позволявший ему не только лично добиваться небывалых результатов, но и учить этому «секрету» других горняков. «Секрет» этот был основан на глубочайших познаниях в горном деле и правильной организации труда шахтера. Наследие Изотова — в новом отношении к труду, основанном на самоотдаче, творчестве и научном подходе к делу. В литературе акцент, как правило, сделан на рекордах горняка, хотя организованные им «Изотовские школы» не менее интересны. Предоставление возможностей, «социального лифта», людям труда — в учебной и справочной литературе не рассматривается вовсе.

Основные вопросы, поднятые в работе. Причина трудовых подвигов стахановцев интересовала высшее руководство ВКП (б), об этом был задан вопрос делегатам Первого всесоюзного совещания стахановцев в 1935 г. Сталиным И.В., который предположил, что «...жить стало лучше, жить стало веселее, а когда весело живется и работа спорится». Молотов В.М. был реалистом и объяснил движение, возникшее в низах, интересом к увеличению заработка. Этому были созданы условия в связи со стабилизацией рубля и ликвидацией карточной системы. Если раньше заработок не играл большой роли в бюджете рабочего, то теперь в борьбе за более высокую зарплату появился стимул к повышению производительности труда, возможность карьерного роста.

Стаханов называл Изотова своим учителем, именно с горловчанина началось стахановское движение. Изучение опыта работы других стахановцев убедило нас в том, что все они отметились своим «ноу-хау» в своих отраслях, отличались творческим подходом, получили возможность «социального лифта».

Дальнейшее развитие изотовского движения, возникшего в рабочей среде, было поддержано партийным руководством, инициирована поддержка рекордсменов. Возник термин «знатный ...» применительно к шахтерам, металлургам и т. д. Термин «знатный», «знать» ассоциируется у нас, как правило, с аристократией, но не с человеком труда. В СССР, впервые в истории, возникло уникальное явление — «Аристократия труда» и первым таким аристократом был Никита Изотов.

Поддержка государством знатного горняка выражалась не только в званиях и наградах, но и в предоставленных возможностях, и в материальном поощрении. Изотов был первым в городе обладателем автомобиля, подаренного ему, у его семьи был высокий материальный уровень жизни. Горняк действительно был «знатным» по своему высокому общественному положению, благодаря отношению к нему государства и уважению со стороны широких слоев населения.

Дополнительный источник информации. Общение с информантом, непосредственно знавшим Изотова, также использовалось в работе над данной темой. Дочь прославленного горняка, Изотова Тамара Никитична, рассказывая о карьерном взлете своего отца, настаивает на скромности, трудолюбии шахтера. Никита Алексеевич «болел» производством, ни дня не мог прожить без шахты. Занимая высокие посты, опускался в шахту безвозмездно, учил молодых рабочих «как уголь легче взять». Общение с Изотовой Т.Н., подробности из жизни ее отца — делает тему исследования еще интереснее.

Вывод. Изотов, добившийся благосостояния для своей семьи, показал себя гражданином и человеком, пользовался заслуженным авторитетом в обществе. Государство предоставило ему невиданные возможности для роста, так называемый «социальный лифт». Изотов сделал свой труд творческим, показав его красоту другим, оставив после себя наследие в виде нового отношения к работе. Из «аристократии труда» родился «аристократ духа».

Популяризация темы. В Горловском лицее № 4 «Элит» работает группа «Гражданин», силами членов которой была проведена поисковая работа по изучению жизни Изотова и его наследия. По результатам этой работы был разработан экскурсионно-краеведческий маршрут «Изотовский», который включал в себя наиболее интересные места Горловки, связанные с жизнью и трудом знаменитого земляка, реализованный в апреле 2016 года для ученической общественности города.

В данной работе мы попытались показать ценность и перспективность творческого подхода к труду, даже самому тяжелому и непрестижному, привлекательность научной организации труда и самоотверженности в деле, которым ты занимаешься. Акцент сделан на

«социальном лифте», предоставляемым в СССР, трудящемуся человеку. На появлении «аристократии труда» в Стране Советов.

М. Горький, говоря об Изотове, сказал: — «Он возвысил свой труд до высоты искусства». Это и есть главное наследие выдающегося горняка — труд, как искусство.

Список источников и литературы:

1. Жеребецкий П.И. «Горловка». Донецк: изд. «Регион», 2001 г.
2. Изотов Н.А. «Моя жизнь моя работа». Харьков: «Украинский работник», 1934 г.
3. Фере Г. «Баллада о Никите Изотове». Москва: «Политиздат», 1973 г.
4. Яковлев Г.Н. «Никита Изотов». Москва: «Молодая гвардия», 1989 г.
5. «История Горловки в документах и материалах», часть 1,2. Горловка: «Полипресс», 2007 г.
6. «Первое всесоюзное совещание рабочих и работниц стахановцев». Стенографический отчет. Москва: «Партиздат ЦК ВКП(б)», 1935 г.
7. Викисловарь [электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0

«ИВАН-ДИЗЕЛЬ» — СЛАВНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ГОРЛОВКИ»

Яковлева София,
учащаяся Горловской ОШ I-IIIст. № 10
Руководитель: Скрипник Юлия Валериевна

26 января 1946 г. за создание дизель-мотора Иван Яковлевич получил Государственную премию СССР. Немецкие конструкторы танков в годы войны дали ему прозвище "Иван-Дизель".

Всего при участии и под руководством Ивана Яковлевича Трашутина создано более семидесяти только основных типов двигателей, в том числе для легких, средних, тяжелых, основных танков, артиллерийских тягачей, самоходных артиллерийских установок, бронетранспортеров, плавающих танков и бронемашин, гусеничных и колесных шасси под ракетные комплексы, паромно-мостовые машины, специальные артиллерийские и ракетные шасси, самоходные орудия. Кроме того, в народном хозяйстве на его дизелях работали и продолжают работать самоходные подъемные краны, гусеничные экскаваторы, вездеходы, транспортные путеукладчики, котлованные машины, многие типы тракторов.

Человек большой технической эрудиции, умелый организатор коллектива конструкторов И.Я. Трашутин совершил величайший подвиг вместе с возглавляемым коллективом. Скольким людям спасла жизнь разработка И.Я. Трашутина, сколько битв было выиграно благодаря его танку. Стоит в Горловке памятник-танк, символ освобожденной Горловки.

В фондах музея истории города Горловки хранятся основополагающие документы о двух стрелковых дивизиях, которые особенно отличились в боях за освобождение Горловки, и со временем стали именоваться «Горловскими». Это: справка о боевом пути 271-й Горловской Краснознаменной Ордена Богдана Хмельницкого стрелковой дивизии и военно-исторический очерк о Горловской дважды Краснознаменной, ордена Суворова 2-й степени стрелковой дивизии. Следует сразу указать, что авторами этих изданий были сами участники событий Великой Отечественной войны: генерал-майор Д. Сорокин, капитан Р. Розмарица, полковник в отставке И.Ф. Лысухин, доцент, кандидат исторических наук и подполковник в отставке С.Е. Куковенко, председатель совета ветеранов дивизии.

Список использованной литературы и источников:

1. Трашутин, Иван Яковлевич — Википедия – ru.wikipedia.org/wiki/Трашутин
2. Трашутин Иван Яковлевич — Энциклопедия "Челябинск" book-chel.ru/ind.php?id=3808&

3. Трашутин, Иван Яковлевич — Запорожская Сечь – сечь.com/index.php/Трашутин
4. Трашутин Иван Яковлевич — Большая Советская энциклопедия – ...enc-dic.com/enc_sovet/Trashutin-

ВКЛАД А.Ф. ЗАСЯДЬКО
В РАЗВИТИЕ УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ДОНБАССА

Бершадская Ольга,
учащаяся МОУ «Технический лицей г. Донецка»,
обучающаяся в кружке
«Основы научных исследований»
УДО «Донецкий Республиканский Центр
туризма и краеведения учащейся молодежи»
Руководитель: Слободенюк Виктория Ивановна

В годы Советской власти Донбасс стал одним из крупных угольно-металлургических центров страны. Основное богатство Донецкого бассейна — каменный уголь. Невозможно представить жизнь современного общества без угля.

Не могла бы развиваться угольная структура без новых профессий и технологий, для этого был создано крупнейшее техническое высшее учебное заведение. Его история началась в 1921 г. образованием Донецкого горного техникума им. Артема.

Самым замечательным в развитии Донецкого техникума является то, что почти все работы по восстановлению зданий, по сооружению центрального отопления, по установкам мастерских, по непрерывающемуся усовершенствованию основных и вспомогательных учреждений произведены и производятся силами самих студентов.

Первый директор техникума — И.М. Пугач, применил новый подход к организации учебного процесса. Большое место отводилось практическим занятиям, закреплению изучаемого курса упражнениями, лабораторными занятиями. Один день в неделю студенты работали в своих мастерских и на литейном заводе.

В 1926 г. Совет народных комиссаров СССР принял постановление о преобразовании Донецкого техникума в Донецкий горный институт им. Артема. В 1934 г. Донецкий горный институт насчитывал 1500 студентов, а в 1931 г. открыл двери первый корпус.

Выпускником этого учебного заведения был легендарный «угольный генерал» Александр Федорович Засядько. Александр Федорович родился в 1910 году в семье шахтёров. В 1935 году окончил Донецкий горный институт, вливавшийся в том же году в состав Донецкого индустриального института. Обладая целеустремленным характером, быстро начал делать служебную карьеру. К концу Великой Отечественной он занимал должность замнаркома угольной промышленности. Пользовался благосклонным расположением И. В. Сталина.

Специально под Александра Федоровича было образовано новое министерство. Министерство угольной промышленности СССР разделили на Министерство угольной промышленности западных районов СССР и Министерство угольной промышленности восточных районов СССР. Министр последнего Александр Федорович Засядько пользовался непререкаемым авторитетом у подчиненных, и ни при каких обстоятельствах не давал их в обиду, даже за какие-то проступки. Он много сделал для шахтеров, для повышения качества их жизни. Засядько повысил зарплаты, улучшил снабжение горняцких районов, установил празднование Дня шахтера. На первом своем начальственном наряде Александр Федорович, услышав про очередной ДПД — день повышенной добычи, был тверд в решении: «Шахте еще рано добавлять такую ношу,

надорвется. Когда придет время, я сообщу сам».

Военное время сказалось на добыче угля. Засядько поднял Донецкий бассейн из руин уже к 1950 году. В тот год угольная добыча превзошла довоенную на четыре с половиной миллиона тонн.

Это был выдающийся человек труда, истинный профессионал своего дела и патриот родной земли. Он сумел восстановить Донбасс в очень короткое время, без всяких финансовых заимствований и помощи от западных стран. Показал пример нам и нашим детям, как следует трудиться на благо народа.

Его знали на каждой шахте. Скромно одетого, чаще всего в спецовке, Засядько трудно было отличить от рядового горного специалиста. Однажды Александр Федорович собрал ученых-горняков и проектировщиков и повел с ними трудный разговор: «Нужен сильный специализированный «Гипроуглемаш». Тогда появится техника не хуже заморской». Закрывая разговор, добавил, что научные центры нужны не только на московском асфальте, но и во всех угольных краях. Так появился «Донгипроуглемаш». Министр стал быстро готовить машиностроительную базу под научно-конструкторский задел — обновлял заводы горного оборудования.

Объединенные творческие группы из столичных и местных конструкторов создали комбайн «Донбасс», долго служивший шахтерам. Увидев его в действии, министр, обладавший мощным интуитивным даром, обрадовался, но тут же заметил и уязвимое место «Донбасса» — машина рубила уголь только в одном направлении, не имела обратного полезного действия. «На переноску его для следующего рабочего цикла уйдет, наверное, не меньше смены. Уйма потерянного добычного времени! Подумайте о челноке», — сказал, будто мимоходом Засядько, и своим удивительным инженерным взглядом приоткрыл, по сути, целую полосу научных поисков, которая привела потом отрасль к изобретению знаменитого комбайна «К-52».

Несмотря, на свой загруженный график Александр Федорович старался оставить свои знания и умения для будущего поколения. В 1959 году вышла его книга «Топливо-энергетическая промышленность СССР». По сути это было его завещание. Болезнь сокрушала могучий организм этого человека. Все чаще прихватывало сердце. О его последнем дне ходит устойчивая легенда. 5 сентября 1963 года Александр Федорович был, как всегда, у старого друга. Вспомнили, конечно, родные края. Возвращаясь, почувствовал острую боль в сердце. Присел на скамейку и умер мгновенно, как от пули. В тот самый час его родная Горловка озарилась огнем фейерверка: там праздновали двадцатилетие освобождения города. На столе в горкоме в ворохе поздравлений лежала и скромная телеграмма Александра Федоровича. В ней были последние строки, которые он написал в своей жизни.

Именем Засядько названы шахта «Ветка Глубокая» и Чистяковский горный техникум в Донбассе. Александр Федорович внёс большой вклад в техническое перевооружение угольной промышленности, развитие горной науки и угольного машиностроения. Мемориальные доски установлены на здании управления шахты, на здании Донецкого национального политехнического университета, в котором он учился, на бывшем здании Министерства угольной промышленности УССР.

Список источников и литературы

1. Стёпкин В.П. Полная история Донецка (1779-1991) – Донецк, 2008.
2. Подшивки газет «Социалистический Донбасс» за 1975 г.
3. Воспоминания соратников А.Ф. Засядько по материалам интернет-изданий.

ХОЛОКОСТ В ЮЗОВКЕ (СТАЛИНО) ВО ВРЕМЯ ОККУПАЦИИ ГОРОДА
НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ 1941–1943 ГГ.
ЕВРЕЙСКОЕ ГЕТТО В БЕЛОМ КАРЬЕРЕ

Булала Елизавета,
учащаяся МОУ «лицей № 12 г. Донецка»
Руководитель: Кожемяка Оксана Леонидовна

Межэтнические конфликты в современном мире доказывают, что уроки одной из самых страшных страниц истории XX века — Холокоста являются актуальным материалом, на котором у молодежи следует формировать чувство толерантности и уважения к другим народам. Холокост стал для планеты огромной трагедией, в ходе которой человечество впервые узнало, как мало ценится человеческая жизнь и жизнь целого народа, который нацисты хотели полностью уничтожить.

«Действенным» способом решения «еврейского вопроса» стало создание на оккупированных территориях гетто — специальных территорий для принудительного содержания евреев с целью их изоляции и последующего уничтожения.

«Полигоном» по реализации этих варварских целей стала и территория СССР, где геноцид евреев принял открытую жестокую форму.

Одним из городов, где в период оккупации существовало гетто, был Сталино, переименованный завоевателями в Юзовку. По данным российского историка Ильи Альтмана, с октября 1941 по апрель 1942. в Сталинской области уничтожено не менее 12 тыс. евреев, из которых значительная часть была жителями гетто.

Сущность рассматриваемой нами проблемы заключается в анализе явления уничтожения евреев Юзовки и характеристике гетто, как одного из самых трагических проявлений нацистской «расовой политики». Предложенная тема останется актуальной до тех пор, пока в обществе остро будет стоять вопрос геноцида по любому признаку.

Целью работы является доказательство на основании обобщения материалов открывшегося в 2015 году на базе Донецкой школы № 95 музея «Донбасс непокоренный» и документальных данных факта Холокоста в городе, жертвами которого стали его жители и обитатели гетто в Белом карьере.

Нами описан процесс создания гетто, выявлены новые и обработаны уже известные свидетельства об условиях содержания в нем, подсчитано количество евреев, уничтоженных в душегубках и в месте самой массовой казни жителей города Юзовки — шурфе шахты 4-4 бис.

Причины и мотивы жестокости нацистов в отношении так называемых «третьесортных народов» кроются в расово-этнической нетерпимости; необходимости запугивания остальных жителей оккупированных территорий, искоренении стремления к сопротивлению и неповиновению «новой» власти.

Процесс уничтожения проходил в несколько этапов:

1. Через регистрацию и выявление евреев из общего количества населения. С целью идентификации их вынуждали надевать на одежду «звезду Давида». На представителей еврейской общины накладывались многочисленные ограничения и запреты, штрафы, тяжелые трудовые повинности.

2. Физическая изоляция евреев от другого населения, переселение их в гетто с ужасными условиями содержания. Как правило, оно обустроивалось на непригодных для жизни территориях в самых бедных районах городов.

В Юзовке для гетто была отведена территория на окраине в Белом карьере, застроенном в основном землянками и так называемыми

«собачатниками». Они были обнесены колючей проволокой, а на столбах желтой краской нарисовали звезды Давида. Вокруг гетто, существовавшего три месяца в 1942 г, стояли часовые. В ночь на 1 мая всех его обитателей (5 тыс. чел) вывезли из Белого карьера и сбросили в шурф шахты 4/4 бис.

3. Перевозка их к местам уничтожения и само уничтожение.

Процесс уничтожения происходил путем расстрелов и с использованием душегубок — специально оборудованных фургонов, выхлопные газы из которых отводились к кузову, где находились люди. Специфическим для края местом казни были шурфы шахт, куда сбрасывали, как трупы расстрелянных, так и живых людей. Самым зловещим шурфом Юзовки стал ствол неработающей шахты 4/4-бис, превращенный оккупантами в огромную братскую могилу для 75 тыс. чел. Из 365 м глубины колодца, трупами заполнено 310 м.

Тут уничтожали целые семьи — Абрамсонов (5 чел.), Брозголей (5 чел), Бончинских (10 чел) и др., не щадя ни стариков, ни детей.

Сколько из погибших евреев — установить сложно. Исследователи приводят разные цифры. Немецкий бургомистр города Эйхман на суде называл 3 тыс. евреев, краеведы Степкин и Альтер приводят цифру в 7 тыс., ученый Круглов говорит о 16 тыс. убитых, а местный же исследователь Холокоста Титаренко, считает, что было убито около 17 тыс. граждан еврейской национальности. Однако, какими бы цифрами не измерялось количество жертв, на сегодня удалось установить лишь около 800 их имен и фамилий.

Нами выявлены особенности, негативно повлиявшие на судьбу евреев и препятствующие их спасению от неизбежной смерти. Это: историческая память о немцах начала XX в. как о порядочной интеллигентной нации; недоверие к рассказам очевидцев о Холокосте в других городах; отказ оставлять свои дома; ответственность за семью; участие в решении еврейского вопроса местных полицейских и коллаборационистов, выдающих евреев.

Однако нами доказано, что жертв могло быть больше, если бы не помощь дончан. Известны сотни случаев, когда представители других национальностей, несмотря на угрозу репрессий и смерти, помогли спастись обреченным евреям. Имена некоторых жителей Юзовки, удостоенных за свои действия звания Праведников народов Мира, — Михаила Клебановского, Ксении Колодько, Анастасии и Григория Чеботковы, Фёклы Халецкой — названы в работе.

На основании проведенного исследования можно сделать выводы:

1. С оккупацией Юзовки в октябре 1941 года геноцид евреев в городе приобретает большой размах.

2. С октября 1941 по январь 1942 гг. карательные подразделения расстреляли и уничтожили в душегубках часть евреев города. С началом 1942 г. акции уничтожения становятся тотальными.

3. Для ускорения процесса ликвидации евреев зимой 1942 г. оккупанты создают в Белом карьере гетто закрытого типа, огражденное колючей проволокой и охраняемое часовыми с собаками, куда к апрелю 1942 г. переселены все евреи города.

4. Акция уничтожения жителей гетто была проведена оккупационными властями и местной полицией в ночь с 30 апреля на 1 мая 1942 года.

5. В результате Холокоста в Юзовке было уничтожено свыше 12 тыс. евреев.

Ф.В. БЕРВИ И ЕГО ВКЛАД В РАЗВИТИЕ МЕДИЦИНЫ ГОРОДА ДОНЕЦКА

Власова Юлия,
учащаяся МОУ «Школа № 97 г. Донецка»
Руководитель: Авраменко Наталья Леонидовна

Становление и развитие хирургического, травматологического и рентгенологического дела в городе Донецке с 1893 г. по 30-е гг. XX в. связано с профессионалом своего дела Федором Васильевичем Берви. За выдающиеся заслуги хирурга в его честь в Ленинском районе г. Донецка была названа улица имени Ф.В. Берви.

Чтобы оценить вклад Федора Васильевича Берви в развитие медицины нашего края, выяснить характер его деятельности, личные качества, необходимо проследить жизненный путь эскулапа.

Ф.В. Берви выходец из семьи известного публициста, социолога и экономиста, деятеля демократического движения Василия Васильевича Берви-Флеровского (имя переделано на русский лад, а настоящее, шотландское [1,167] — Вильгельм Вильгельмович Бервик [2]) и Ермионы Ивановны, т.е. довольно известной в интеллигентных кругах семья. В 1885 г. Федор Берви поступил на физико-математический факультет Петербургского университета. Из-за своей активной гражданской позиции в отстаивании автономии университетов, в 1888 г. Ф. Берви был арестован, как следствие, его исключили из университета и административно выслали из Петербурга [3,145]. Продолжил образование Берви через 2 года в Дерптском университете благодаря хлопотам известного ученого-анатома П.Ф. Лесгафта и профессора А. Раубера [4]. Ф. Берви окончил отделение естественных наук и поступил на 3-ий курс медицинского факультета. На последнем курсе он брал участие в отряде общественной помощи в районах тифозной и холерной эпидемии, каким руководил В.В. Вернадский [5,165]. Подобные рвения характеризуют Федора Васильевича, как альтруиста преданного своему делу.

В конце 1893 г. Ф. Берви приехал в Юзовку, где увидел запущенность и плохое развитие медицинской инфраструктуры. Как писал Берви в своих мемуарах, «штатных коек было 36, палат 5... я застал в хирургической работе определенный переход от антисептики к асептике...Сестер в больнице не было, вместо них были так называемые перевязчики — средний персонал своей, больничной подготовки из служителей попойливой и добросовестней. Сиделок тоже не было...

Область хирургического вмешательства была до 1903 г. весьма ограничена. Операционная работа оживилась с 1900 г., после моей поездки в Бреславль, в клинику проф. Микулича » [6,167-168].

Медлительность в развитии операционной работы Берви объясняет тем, что врач должен был заниматься лечением заводских рабочих в стационаре, а также принимать жителей поселка в общей амбулатории, делать разъезды по больным в рабочих колониях, дежурить ночью, осуществлять скорую помощь, судебную экспертизу и т.д.

Рост профессионализма врачей и улучшение научно-технической базы больницы можно проследить по записям операционного журнала Юзовской заводской больницы, где виден рост количества операций и их видов, новые методики, оборудование. Важно отметить заслуги самого Федора Васильевича при пополнении и освоении нового оборудования: «При каждой повторной поездки за границу О.Ф. Вегнер (главврач) и я привозили с собой новые инструменты и аппараты, которыми научились владеть в клиниках, новые приемы стерилизации и операционного обихода. Вязаные перчатки сменились резиновыми, мыльный спирт — йодбензилом и Гроссихом» [7,169].

Благодаря настойчивости Берви в 1905 г. хирургическое отделение

было перестроено, изолировано от терапевтического отделения и амбулатории. Хирургическое отделение возглавил Федор Васильевич. Вскоре в больнице появились профессиональные медсестры. Именно Берви сумел выбить разрешение у Артура Монтегю Бальфура на покупку первого в Юзовке рентгеновского аппарата и приобрел его у самого Рентгена. Сегодня даже сохранились первые рентгеновские снимки, которые сделал в Юзовке Федор Берви [8]. Установление в 1906 г. в заводской больнице рентгеновского аппарата фирмы «Санитас», Берлин, способствовало правильному распознаванию переломов костей и переход на лечение с коррекцией, рентгеновским контролем [9,170]. Доктор В.М. Богославский описывает коллекцию снимков переломов и заболеланий костей, которыми пользовались и в научной (классификация заболеваний, изучение их причин и стадий), и в практических (постановка диагноза, назначение лечения) целях [10,166]. В гражданскую войну больница Ф.В. Берви не прекращала работу ни на день. Он вспоминал: «Фронт гражданской войны в самой Юзовке. Снабжения почти не было. Хирургическое отделение не переставало работать даже под обстрелом» [11,169].

В 20-30 годах XX в. произошла специализация медицинской помощи: в самостоятельные отрасли выделяются хирургия, травматология, рентгенология, у истоков которых стоял Ф.В. Берви. Он до 1925 г. работал рентгенологом и заведующим рентген-кабинета в Сталино. Практическая и теоретическая основа, заложенная Ф.В. Берви, стала прочным фундаментом для развития в Юзовке (Сталино, Донецке) рентгенологии: открылась рентгеновская станция, а потом — кафедра рентгенологии Сталинского медицинского института.

Когда в 1927 году было создано самостоятельное травматологическое отделение на 55 коек, его возглавил Федор Васильевич Берви. Оно стало научно-методичной и организационной базой кафедры травматологии Сталинского медицинского института, созданного в 1934 г. В 1928 г. в знак признания заслуг Ф.В. Берви хирургическая секция Донецкого единого научного общества избрала его своим почетным председателем [12,166]. Очень символично, что именно Фёдор Васильевич в 1926 г. заложил первый камень фундамента Центральной поликлиники для обслуживания металлургов, шахтёров и машиностроителей, известным нам как Институт неотложной и восстановительной хирургии имени В. К. Гусака [13]. В середине 30-х годов по состоянию здоровья отказался от хирургической практики, выступал в роли консультанта [14,166].

Огромную роль Федора Васильевича Берви в становлении лечебного дела в нашем городе отмечал врач — профессор В.М. Богославский. Именно он видел в Ф.В. Берви прекрасный пример настоящего врача, который всю свою жизнь посвятил помощи людям. На протяжении всей своей жизни Ф.В. Берви стремился помогать и нести добро людям, это было заложено в нем от родителей и еще больше развилось благодаря высокому пониманию гражданского долга. Хочется верить, что не случайно такие люди приезжали в наш город, и что остаются еще врачи, которые хранят клятву Гиппократата и ставят помощь больным превыше всего.

Список источников и литературы

1. Берви Ф.В. Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. - с.167.
2. Жаров А. Семья Берви: философ, врачи и юзовский городской голова [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://dnews.donetsk.ua/2012/10/24/14522.html>
3. Плакида М. Бесстрашный труженик. - Донецк: Донбасс, 1960. - с. 145.
4. Лапин Д. Юзовский доктор [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://infodon.org.ua/uzovka/yuzovskij-doktor-bervi>

5. Заблоцкая К.В. Життєвий шлях видатного Донецького лікаря Федора Васильовича Берві (із публікацією мемуарів Ф.В.Берві «Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке»)// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с. 165.
6. Берви Ф.В. Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с. 167-168.
7. Берви Ф.В. Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с. 169.
8. Жаров А. Семья Берви: философ, врачи и юзовский городской голова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://news.donetsk.ua/2012/10/24/14522.html>
9. Берви Ф.В. Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с. 170
10. Заблоцкая К.В. Життєвий шлях видатного Донецького лікаря Федора Васильовича Берві (із публікацією мемуарів Ф.В.Берві «Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке»)// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с.166.
11. Берви Ф.В. Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с.169.
12. Заблоцкая К.В. Життєвий шлях видатного Донецького лікаря Федора Васильовича Берві (із публікацією мемуарів Ф.В.Берві «Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке»)// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с.166.
13. Згинник Е. Ко дню медицинского работника. Доктор Ф.В.Берви [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.facebook.com/permalink.php?id=351363141731992&story_fbid=385928671608772
14. Заблоцкая К.В. Життєвий шлях видатного Донецького лікаря Федора Васильовича Берві (із публікацією мемуарів Ф.В.Берві «Краткое воспоминание о развитии хирургии в Юзовке»)// Нові сторінки історії Донбасу: Збірник статей, Кн. 9/ Голов.ред. З.Г.Лихолобова. - Донецьк: ДонНУ, 2002. – с.166.

**ВОССТАНОВЛЕНИЕ ХРОНОЛОГИИ БОЕВОГО ПУТИ АРТТЕХНИКА
102-й ОРДЕНА КУТУЗОВА II СТЕПЕНИ ГАБР БМ В СОСТАВЕ
20-й ОАДП РГК, УЧИТЕЛЯ ДСФМШ№17 МАШКИНА М.М.
ПО МАТЕРИАЛАМ ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

Кузьменко Кирилл Павлович,
учащийся МОУ «Специализированная
физико-математическая школа № 17 г. Донецка»
Руководитель: Ефремова Наталья Владимировна

Современные события на Донбассе всё с большей силой и полнотой раскрывают для нас значение победы и величие подвига нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Идёт небывалая ломка исторических оценок, меняются взгляды, навязывается другая идеология. Что должны при этом чувствовать ветераны, единственные свидетели фашистской жестокости, носители исторической памяти?

*Нет ни Родины, ни Страны...
И за тем ли мы шли к Берлину,
Чтоб сейчас, под смех Сатаны,
Опозорить свои седины?*

*Я стоял у истоков любви,
Я лежал у порога бессмертья.
Да, жалею, что не убит
Я на Курской дуге в сорок третьем! [1, 82]*

Ярким источником правды жизни стала для нас поэтическая исповедь ныне покойного учителя литературы ДСФМШ № 17, ветерана ВОВ Машкина М.М.

Его сборник стихов, забытых за 25 лет, шокировал своей правдивой актуальностью и явился отправной точкой поисковой работы.

Целью научно-исследовательской работы стало изучение произведений Машкина М.М. и их историографический анализ для восстановления боевого пути педагога в рядах бойцов 102-й ордена Кутузова гаубичной артиллерийской бригады Большой Мощности; раскрытие внутреннего трагизма восприятия современной действительности ветеранами войны, великими эталонами стойкости, мужества и преданности Родине; сохранение имени учителя и его творческого наследия для будущих потомков как пример для подражания, символ гражданственности, принципиальности и героизма.

Собранный материал представлен в новой экспозиции школьного музея МОУ «СФМШ № 17 г. Донецка», он лёг в основу создания авторского документального фильма, стал продолжением проекта «Имя, которое так близко...», первый этап которого ознаменовался победой в республиканском конкурсе видеороликов «За Родину!», передан в военно-исторический музей Великой Отечественной войны (г. Донецк).

Нам удалось выполнить ряд поставленных задач:

- изучить произведения Машкина М.М. и провести их историографический анализ для восстановления боевого пути педагога в годы Великой Отечественной войны;

- изучить материалы личного архива комбрига Павликова В.Г., предоставленные его внуком Чеховичем В. [5];

- изучить биографию Машкина М. по статьям и произведениям Теплякова Г., предоставленным республиканской библиотекой им. Крупской;

- установить связь с жительницей Йошкар-Олы Рыбаковой С. для совместного поиска фактов смертности красноармейцев в учебном лагере «Суслонгер»;

- создать банк видеоматериалов сети Интернет, которые легли в основу создания документального фильма «Имя, которое так близко...»

Многие земляки старшего поколения помнят имя учителя русской литературы и директора ряда школ. Ветераны войны и однополчане знают его как воина, прошедшего боевой путь в должности арттехника 3-го дивизиона 102-й ордена Кутузова гаубичной артиллерийской бригады Большой Мощности (102 габр БМ), в составе 20-ой Оршанской артиллерийской дивизии прорыва РК (20 оадп РК). Наш учитель был с группой артиллерии разрушения (группа АР) на Брянском, III-Белорусском, I-Прибалтийском, II-Прибалтийском фронтах.

Выпускником филологического факультета Курского пединститута Машкин М.М. встретил Великую Отечественную войну. Окончив Тамбовское артиллерийское училище, он прошёл через учебный лагерь «Суслонгер». От жительницы Йошкар-Олы мы узнали, что «правда о нём стала открываться через десятилетия, современники называли его «военным вариантом ГУЛАГа» [4].

Покинув «Суслонгер», Машкин М.М. стал «Айболитом артиллерии» [3] для 203-мм гаубицы Б-4. Начиная со Сталинградской битвы, ни одна крупная операция Красной армии не обходилась без поддержки этих орудий. Курская дуга, Освобождение Украины и Белоруссии, штурм Варшавы, Будапешта, Кенигсберга и Берлина — вот боевой путь гаубицы Б-4 [6].

*Всю жизнь несу я с Огненной дуги
Немало в памяти узлов тугих*

Пройдя вместе с учителем его боевой путь, мы понимаем, второй свой жизненный подвиг он совершил после войны.

Его стихотворения печатали в многотиражке, в «Макеевском рабочем», в газете «Коммунист», «Авангард», «Орловской правде», «Комсомолец Донбасса» и других изданиях. Поэт нёс правду в умы читателей и сердца своих учеников. Сорок лет жизни учителя беззаветно отданы воспитанию патриотизма и нравственных идеалов молодого поколения.

Но жизнь бывает порой безжалостна. Стихи поэта всё чаще несли смятение, патриотическую скорбь, тихую печаль...

*Не в силах я душе своей помочь
Воспринять сразу изменения эти.
И что наступит – утро или ночь? –
Я не могу и сам себе ответить.*

«Я не люблю тебя, жалею...» - так теперь пишет Михаил Машкин о Родине.

*Россия-мать! Куда ты мчишь детей,
К какому новому теперь причалу?
Ведь идеалы у детей не те,
Какие были у отцов вначале. [1, 103]*

Его стихи наполнены болью не только о развале СССР, перестройке и чернобыльской трагедии, он пишет об осквернении памятников, вознесённом мече над головою брата, стремлении к «европейским ценностям».

Это крик из прошлого, это леденящее душу пророчество. Это боль, которая тяжёлым грузом легла в сердца наших ветеранов.

Спасибо тебе, учитель! Ты и сегодня учишь нас главному — учишь жить!

*Кто мы теперь? Лишь только ветераны?
Пенсионеры? Старики? О нет!
Мы те, кто в сорок пятом утром ранним
Поставил крест на мировой войне!*

*«Не быть ей больше!» — мы тогда сказали
И над могилой павших поклялись.
Смотрите, люди, зоркими глазами
И берегите Землю, Мир и Жизнь! [2, с.42]*

Список литературы тезисов

1. Машкин М.М. Ратная память: сборник стихотворений. – Донецк: МП «Гарант», 1998.-190с.;
2. Машкин М.М. И память не теряется во мгле: сборник стихотворений. – Донецк: ИПП «Промінь», 2009.-64с.;
3. Тепляков Г. Доктор Айболит артиллерии... // «Социалистический Донбасс»
4. Ухов Е. До передовой не дожили // «Труд», №123 за 07.08.2005
5. В. Чехович. Материалы из Дневника комбрига Павликова. Режим доступа: <http://yablorg.ru/blogs/kratkaya-istoriya-102-gaubichnoy-artilleriyskoj-br/504871>
6. Совершенное оружие. 203-мм гаубица Б-4 образца 1931 года. Режим доступа: <http://topwearop.ru/203-mm-gaubica-b-4-obrazca-1931-goda.html>

Дополнительный список для поисковой работы

1. Тепляков Г. Испытание верности: Документальные повести и рассказы.//Снятся учителю бои. – Донецк: «Отечество», 1995;
2. Материалы к беседам ветерана Великой Отечественной Войны и педагогического труда во время ветеранских встреч со школьниками Ворошиловского района г. Донецка. Режим доступа: <http://17.agni-age.net/optim/lisov/mashkin.htm>
3. Поэзия непокорённого Донбасса: выпуск 10. Донецк: Поэтическое объединение «Прометей», 2009;
4. Губина Я. Мой дядя пропал в Сулонгере. Режим доступа: http://yanagubina.blogspot.ru/2015/06/blog-post_4.html

5. Шахри Казан. Тайна Суслонгера: факты и версии. Режим доступа: <http://www.kremnik.ru/node/428783>
6. Машкин М.М. Ратная память. Режим доступа: <http://olhanninen.livejournal.com/424521.html?thread=22209609>
7. Оружейная коллекция. Легендарная 203-мм гаубица большой мощности Б-4. Режим доступа: <http://weaponscollection.com/26/6505-legendarnaya-203-mm-gaubica-bolshoy-moschnosti-b-4.html>
8. Юров Д. 203 мм ярости: как «Кувалда Сталина», стала атомным тараном. Режим доступа: <http://www.yaplakal.com/forum2/topic1082375.html>
9. В.Я. Воробьева, И.Н.Емельянов. Край наш Орловский: Часть II. – Тула, 1976.
10. Первый салют: двухтомная антология. – Орёл, 1995г.
11. Букееханов П. Курская битва. Наступление. Операция «Кутузов». Режим доступа: http://velib.com/read_book/bukejkhhanov_petr_evgenovich/kurskaja_bitva_nastuplenna_operacija_kutuzov_operacija_polkovodec_rumjancev_ijkl_avgust_1943/chast_perperv_operacija_kutuzov/glava_2_nachalo_operacii_kutuzov_proryv_oborony_protivoti_i_razvitie_nastuplenija_v_glubinu_khod_boevykh_dejstvijj_s_12_po_17_ijklji_1943_goda/21_razvitie_obstanovki_12_ijklja/
12. Первый победный салют. // Наша власть. Дела и лица, № 07-08, 2013
13. Артюшенко О. Пятый сталинский удар. Операция «Багратион». Витебско-Оршанская наступательная операция. Режим доступа: <http://artyushenkooleg.ru/wp-oleg/archives/3002>
14. Карпов В. Генерал армии Черняховский. Режим доступа: <http://mreadz.com/read292820/p135>

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПОСЕЛКА ШАХТЫ «ЛИДИЕВКА» ГОРОДА ДОНЕЦКА И ЕГО ТОПОНИМИЧЕСКИЙ ОБРАЗ

Курилова Екатерина,
учащаяся МОУ «Школа №94 города Донецка»
Руководитель: Сударикова Светлана Викторовна

*Топонимы – язык Земли, память истории.
(Надеждин В. С.)*

Поселок шахты «Лидиевка» находится на окраине города Донецка. Впервые это название в исторических документах встречается в 1904 году в связи с появлением шахты, названной в честь дочери ее владельца (Лидия — «Лидиевка»).

Актуальность работы обусловлена, прежде всего, необходимостью исследования фактически не изученной топонимики микрорайона шахты «Лидиевка».

Мы поставили перед собой цель узнать, как строился и развивался наш поселок с момента его возникновения и до наших дней; как назывались улицы и с чем связаны изменения в их названиях; как сегодня развивается топонимика нашего родного поселка. Названия рассматривались не только на стыке языкознания, истории, географии, но и психологии людей, проживающих на поселке.

Главной задачей работы в связи с этим является представление поселка шахты «Лидиевка» как целостного топонимико-семантического пространства. Это предполагает изучение не только официальных названий в историческом движении, но и неофициальных, общепринятых, а главное — общезначимых для жителей поселка.

В своей работе мы пользовались методом сбора и обработки материалов, полученных в результате опроса и анкетирования разновозрастных групп жителей микрорайона, анализом справочных источников и Интернет-ресурсов, систематизацией материала.

В итоге выяснили, что исторические события, которые имели место в стране в советский период, а также у нас на поселке шахты «Лидиевка», и психология жителей поселка повлияли на формирование топонимического образа микрорайона.

Результаты исследовательской работы отображены в таблицах.

В таблице №1 приведена классификация названий улиц с точки зрения официальной этимологии. Названия сгруппированы в три раздела:

1. Исторические деятели государств и партийные деятели.
2. Герои Великой Отечественной войны.
3. Выдающиеся писатели, ученые, поэты, спортсмены.

В таблице №2 представлена сводная информация топонимики улиц поселка «Лидиевка» (официальные названия и «неофициальные» — общепринятые среди жителей поселка).

На карте отмечены современные названия улиц и границы первых шахтных проходов, которые и положили начало названиям улиц поселка.

Вывод:

На поселке в названиях улиц народная память увековечила имена великих государственных и партийных деятелей; выдающихся писателей, поэтов, спортсменов, ученых; героев Великой Отечественной войны, но так же в народной памяти сохранились старые названия поселка.

Улицы поселка имеют интересную историю. Они - как линии жизни, как судьбы людей. Их названия заставляют нас прикасаться к страничкам жизни великих людей, их мужеству, героизму, труду и творчеству.

Наша работа полезна и интересна для подрастающего поколения, она помогает им лучше узнать наш любимый поселок. Изучая историю родного края, мы учимся ценить и любить свою Родину, потому что человек, не знающий своей истории, - человек без рода.

В будущем продолжится работа по изучению топонимов родного края, т.к. не все вопросы удалось решить, многие названия так и остались загадкой. Результат исследовательской работы может быть использован учителями и учащимися на уроках:

1. География
2. История Отечества
3. Уроки гражданственности Донбасса

Список литературы

1. Даль, И. В. «Толковый словарь» в 4-х томах / И. В. Даль — М.; «Русский язык» 1991 г.
2. Капраленко, З. П. Неизвестное об известном: Краевед, очерки / сост. З.П. Капраленко — Донецк : 1978 г. — 46 с., 47 с.
3. Книга о Донбассе. Природа. Люди. Дела / Изд. 2-е, перераб. и доп. — Донецк, «Донбасс» 1977 г. — 318 с.
4. Мельхеев, М.Н. Географические имена. Топонимический словарь/ М. Н. Мельхеев — М, 1969 г.
5. Местные географические термины — вопросы географии / — М, 1970 г. вып. 81.
6. Морозова, М.Н. Вопросы топонимики / М. Н. Морозова — М, 1969 г.
7. Мурзаев, Э. М. Страны и народы: происхождение названий / отв. ред. Э.М. Мурзаев, - М, Наука 1990 г. Агеева Р.А.
8. Никонов, В.А. Введение в топонимику / В. А. Никонов — М, 1965 г.
9. Одинцов, В. В. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся / Одинцов В. В., Смолицкая Г.П. — Под ред. Иванова В.В. — М., Просвещение, 1983 г. — 103
10. Отин, Е. С. «Избранные работы»/ Е.С. Отин — Д.; 1997 г. - 198 с.
11. Отин, Е. С. Восточно-украинский лингвистический сборник: Выпуск пятый. Сборник научных трудов / Е. С. Отин [и др.]; под ред. Е. С. Отина — Д.; 1999 г. — 315 с.
12. Порохов, А. М. Советский энциклопедический словарь / А. М. Прохоров — М; 1982 г. — 941 с., 1356 с.
13. Поспелов, Е.М. Топономика и картография / Е. М. Поспелов — М., «Мысль», 1971 г.
14. Филина, Ф. П. Русский язык. Энциклопедия / Ф. П. Филина — М.; Советская энциклопедия, 1979 г. — 352 с.
15. Узин, С.В. Тайны географических названий / С. В. Узин — М, 1961 г.

ИСТОРИЯ ШКОЛЫ № 8 ГОРОДА ДОНЕЦКА: ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ В ВОСПОМИНАНИЯХ ЖИТЕЛЕЙ МИКРОРАЙОНА

Меликова Вероника,
учащаяся МОУ «Школа № 8 г. Донецка»
Руководитель: Кекиш Светлана Викторовна

Школа №8 г. Донецка была построена в 1957 году, спустя 12 лет с окончания Великой Отечественной Войны, работала в две смены. В то время в состав педагогического коллектива входило около 80 учителей. Жители микрорайона вспоминают: в школе активно проводились многочисленные спортивные соревнования, общешкольные линейки, сборы, праздники, комсомольские и пионерские собрания, субботники, воскресники, вечера, работали разнообразные кружки по интересам [1]. На втором этаже возле учительской стоял стенд, на котором вывешивались фото мероприятий, проводившихся в школе. На первом этаже размещалась всеми любимая рукописная газета «Школьная правда» [1].

Школа считалась престижной, в неё стремились попасть дети других микрорайонов. Пелагеенко Мария Феофановна была первым директором школы. Красивая, хорошо одета, всегда в хорошем настроении, энергичная, весёлая, настоящий лидер. За короткий период времени школу оснастили и оформили, процесс начался с первого дня. Школа работала в две смены, Учителя служили примером для своих учеников как в организации преподавания предметов, так и во внеклассной работы и быту. Актового зала не было, поэтому школьные линейки проводились, выстраиваясь по периметру коридора на третьем этаже [1].

Коридор был оформлен портретами известных всей стране учёных, поэтов, писателей. На почетном месте стояла большая скульптура В.И. Ленина.

Во время мероприятий гости, директор, председатель Совета дружины и старшая вожатая всегда располагались и стояли слева от скульптуры В.И. Ленина, изображённого сидящим. Рядом располагалось знамя и стояла знаменная группа. Особенно торжественными и запоминающимися были школьные линейки, проводимые в канун годовщин Октябрьской революции, Дня рождения В.И. Ленина, в честь праздников 23 февраля, 8 Марта, а также начала и окончания учебного года.

На линейках традиционно вручались грамоты отличникам учебы и отличившимся школьникам, другие награды и подарки, принимались рапорта от классов и подводились итоги главных школьных и пионерских дел. Особенно торжественными были ритуалы приема первоклассников в октябрята, и октябрят в пионеры [1]. В оформлении здания и классов школы многим помогали шефы (Рудоремонтный завод, директор Чайкин Н.И.) и родители учащихся [1].

Вторым по счету директором школы был Колчин Николай Павлович, скромный, интеллигентный, с хорошими манерами, речь без акцента, изысканная одежда, он преподавал русский язык и литературу. Любимым его мероприятием было чтение стихов. Прекрасно пел русские народные песни, романсы, исполняя прямо в ходе урока, что особенно нравилось детям.

Третьим директором (1963-1967 гг.) был Зорин Михаил Фёдорович — учитель физики. До своего директорства он работал учителем физики в школе №7. Вскоре у нас появились увлечённые УКВшники, оборудовали радиорубку. С тех пор все линейки проводились с микрофоном, а не только голосом. К Новому году здание преображалось: ёлка в гирляндах, разноцветные лампочки в холле, на вечере использовалась светомузыка. Интересно было наблюдать, как он общался с неблагополучными детьми. Они болтались у школы, пропуская занятия, однако с Михаилом

Федоровичем разговаривали вежливо, сразу реагировали на его просьбы.

При третьем директоре в школе активно устраивали хорошо организованные тематические вечера «16 союзных республик — 16 сестёр». Ученики всегда тщательно готовились ко всем мероприятиям, шили костюмы, готовили познавательный материал, проводили экскурсии в краеведческий и другие музеи.

В дальнейшем длительное время директорами школы были Луценко Валерий Петрович и Богданова Татьяна Федоровна, внесшие, по словам жителей микрорайона, весомый и достойный вклад в строительство и развитие школы [1,2].

Активно работает в школе военно-патриотический музей «Память поколений» Вся работа поисковцев, волонтеров совета музея направлена на то, чтобы сохранить вечную память о погибших, отдавших свою жизнь за мирное небо для живущих ныне, и воспитывать у них уважение, внимание и любовь к ветеранам.

Одним из главных патриотических направлений работы поисковцев является шефство над мемориалом шахты № 4/4 бис "Калиновка", который находится в микрорайоне школы. Здесь в годы войны фашисты варварски замучили и сбросили в шурф более 75 тысяч мирных жителей, евреев, солдат, тружеников тыла [3,4].

В нынешних условиях развития народного образования в Донецкой Народной Республике ученики, их родители и педагоги школы уверенно и с оптимизмом смотрит в будущее и готовится достойно встретить предстоящий 60-летний юбилей.

Список использованных источников и литературы:

1. Воспоминания Бурьяновой Р.А., Деменковой Л.В., Дремовой Н.Л., Зотовой В.Н., Жуковиной А.А., Черниковой Г.И.- жителей микрорайона школы.
2. [Электронный ресурс] URL: <http://sites.google.com/site/donschool8/history> (Дата просмотра: 13.10.2016).
3. Донецкая республиканская универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской. - www.lib-dpr.ru
4. Официальный сайт Донецкой Народной Республики. - <http://dnr-online.ru>.

ЖИЗНЬ РАБОТНИКОВ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОРОДА СТАЛИНО В УСЛОВИЯХ ОККУПАЦИОННОГО РЕЖИМА (1941-1943 ГГ.)

Муравьева Валерия,
студентка Донецкого национального университета
Руководитель: Удалова Татьяна Михайловна

Жизнь населения г. Донецка в условиях нашего времени, является довольно актуальным вопросом. Для полного понимания жизни людей в условиях боевых действий, следует взять за основу оккупационный режим в годы Великой Отечественной войны. Особое внимание заслуживают работники промышленных предприятий как основа общества в условиях войны. Именно эти самоотверженные люди несли на себе все основные тяготы "нового порядка", установленного фашистскими оккупантами.

Цель работы — исследовать повседневную жизнь, быт, моральное, физическое и материальное состояние работников в области тяжёлой промышленности в годы оккупации города Сталино.

Задачами исследования являются: изучение архивных документов по данной теме; анализ воспоминаний очевидцев; рассмотрение отдельных примеров и их анализ; определение значимости изучаемых исторических событий военного периода.

Данное научное направление исследовали Таня Пентер, Титаренко Д.Н., однако они фрагментарно коснулись данной

проблематики. Региональную характеристику освещают работы Бровара А.В., Удаловой Т.М., Доброва П.В. Комплексного исследования, посвященного повседневной жизни работников промышленных предприятий города Сталино в годы нацистского режима не существует, что послужило причиной изучения данной проблематики.

Работа основана на документах Государственного архива ДНР, воспоминаниях очевидцев, что даёт возможность объективно представить военные реалии, в которых оказались жители города в период с октября 1941 г. по сентябрь 1943 г.

С приходом немцев всё внимание было сконцентрировано на восстановлении и росте угледобычи. За время оккупации было добыто более 4 млн. т угля и это в 20 раз меньше, чем в довоенный период [1, 177]. Уже в 1941 г. была введена трудовая повинность для всех жителей нашего региона с 18 до 45 лет (для евреев — с 14 до 60 лет). В случае её невыполнения предусматривались большие штрафы [1, 210]. В Донбассе формально был узаконен 10-часовой рабочий день, однако, нередко были случаи, когда люди были вынуждены трудиться по 12–16 часов в сутки. При таком уровне эксплуатации заработная плата оставалась чрезвычайно низкой у большей части работающих, и не могла обеспечить даже минимальных потребностей [1, 182]. С приходом оккупантов, некоторые жители города, опасаясь трудностей, пытались выехать в село, практиковался обмен с крестьянами местом проживания. Питание для жителей города было организовано по карточкам. Недельный паек рабочего в тяжелой промышленности составлял 200 г мяса, 100 г масла, 2,5 кг хлеба, 500 г крупы, 250 г сахара и 350 г овощей. Однако в реальности всё обстояло иначе. Из воспоминаний одного из рабочих: «В г. Сталино населению хлеба не выдается ни единого грамма, выделяется только работающим по 300 граммов» [1, 207]. Население свободно могло выезжать в сёла за продуктами питания. Пешком люди проходили более сотни километров [1, 207]. В связи с недостатком трудового ресурса создавались биржи труда, которые со временем регулировали отправку местных на принудительные работы в Германию [1, 182]. Повышение уровня производительности труда было достигнуто с помощью премий в форме дополнительного продовольственного пайка или, позднее, свободного времени. Также, рабочие получали денежные выплаты, но они ориентировались на старые довоенные тарифы, а стоимость жизни заметно возросла. В июле 1943 г. месячный заработок шахтёра составил 347 руб., из которых вычитался 10%-й подоходный налог. Шахтеры, по сравнению с другими группами местного населения, имели большую свободу передвижения. При наличии удостоверения, они могли ездить почти по всей Украине. Ежедневно на рабочем месте отсутствовала четвёртая часть коллектива. Понимая настроение рабочих, немецкие власти проводили поощрительные мероприятия в советской традиции: лучших работников помещали на доску почёта предприятий. Согласно источникам, население всеми силами и способами сопротивлялось работать в Германии. Работая на шахтах и горных предприятиях, люди защищали себя от отправки в Рейх [1, 210]. В городе Сталино немецко-фашистские захватчики устроили большой лагерь для мирных советских граждан, отказавшихся ехать на каторжные работы в Германию. «Заклѳченных морят голодом. Ежедневно в лагере умирает 10–15 человек...» [1, 185]. Возросло значение женского труда. В Сталино женщины работали под землѳй, выполняя тяжѳлую мужскую работу [1, 299].

Подводя итоги, следует отметить, что простые рабочие, как никто другой, чтѳли традиции, обычаи родного края и предприятий, на которых они работали, поэтому нередко вступали в борьбу с оккупационным режимом, о чѳм свидетельствует сообщение Совинформбюро о взрыве

советскими патриотами (вероятно, это были рабочие) электростанции на металлургическом заводе в г. Сталино 16 июня 1942 г. [1, 117]. Таким образом, изучив архивные документы и свидетельства очевидцев, автор пришел к следующим выводам. Во-первых, оккупанты установили жестокие условия жизни для населения г. Сталино. Во-вторых, власть «нового порядка» не стремилась выполнять условия социального обеспечения. В-третьих, главная задача фашистов, было захват территорий и частая эксплуатация материальных и людских ресурсов. Всех неугодных физически уничтожали. Всё это свидетельствует не о созидательной роли оккупантов, а о полном истреблении населения и освобождения территорий для заселения «сверхрасы» — арийской.

Список использованных источников и литературы

1. Донбасс в Великой Отечественной войне (1941–1945): Известные и неизвестные факты и события / Под ред. Добрава. П.В. и авторского коллектива. – Д.: Промінь, 2014. – 420 с.
2. Титаренко Д.Н., Пентер Т. Опыт нацистской оккупации в Донбассе: свидетельства очевидцев. - Донецк: Світ книги, 2013. — 465 с.
3. Петушков И.Г. Первоочередные задачи // Донецкий вестник. 1941, 15 ноября.
4. Шерстюков Б.П. Угольная промышленность Донбасса в 1942 г.// Донецкий вестник. 1942. 5 февраля.

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ В ДОНБАССЕ В 20 – 30-Е ГОДЫ XX ВЕКА

Сухоруких Анастасия,
студентка Донецкого национального университета
Руководитель: Людоровская Татьяна Юрьевна

20–30-е годы XX века в Донбассе характеризуется особым развитием культуры. Это было связано с множеством различных особенностей самого региона и политикой, проводимой властями на этих территориях. Актуальность данной темы в том, что можно проследить складывание своих культурных традиций, образование творческой интеллигенции, появление первых культурных заведений, многие из которых функционируют и сейчас.

Преобразования в первую очередь были направлены на ликвидацию безграмотности, даже к 1921 году на наших территориях оставалось 44,9% неграмотных в городе и 64,5% в селе. Это было связано с разнородностью населения, наличием большого количества сезонных рабочих и миграционными процессами, которые продолжались и в 20–30-е годы. С мая 1921 г. приступила к работе Губграмчека, комиссия, занимающаяся обеспечением школ ликбеза финансами и кадрами работников. [1,72–73] Было принято решение создать сеть школ, где должны были заниматься малограмотные взрослые, которых на тот момент было около 90 тыс. В городе должны были обучаться ежегодно по 5 раз 800 групп из 25–30 человек, а в селе — 3 раза. [2, 62]

Первый кружок ликбеза был создан на Луганском паровозостроительном заводе П.И. Манковским, возникли ликбезы в Константиновке и Марынке. [1, 74] Полным обеспечением большей части просветительных учреждений занимались профсоюзы и хозяйственные органы. Уже в 1922 году в Донбассе существовало 24 школы фабзавуча, 2 вечерних техникума и 34 рабочих курса. [2, 62]

Одной из важных задач было обеспечение образования для детей. Поэтому ЦК КП(б)У в 1930 году принял постановление о введении общего начального обучения на Украине. [1, 75] В газете «Просвещение Донбасса» представлены данные обслуживания детского населения 8-11 лет существующей школьной сетью в течении 1925–1929 годов, из которых можно сделать вывод, что школьная сеть в губернии не достаточна для того, что бы обслуживать все детское население. Самая развитая школьная сеть была в Артемовском округе. В целом, на одного

преподавателя приходилось по 40 учеников, что свидетельствовало о необходимости расширения школьной сети [3,38–39]. Поскольку состав края был многонациональным, возникает сеть национальных школ: греческих, татарских, немецких, еврейских [1,75–76].

В 1923 году в Донбассе было открыто первое высшее педагогическое учебное заведение — Луганский институт народного образования, а в 30-е годы в ряде других городов. В 1934 году в Макевской педагогической школе состоялся первый выпуск учителей начальных классов, а в 1937 году в Сталино был открыт педагогический институт [1,77–78].

Ликвидация безграмотности в Донбассе проходила параллельно с политикой «коренизации», которая была разработана в 1923 г. Готовились национальные кадры, которым предоставлялись всевозможные льготы и привилегии. На базе местных диалектов создавались новые языки, а для народов, у которых не было собственной письменности, советские лингвисты её разрабатывали. Уже в 1934 году в Донецкой области из 36 местных газет 23 были полностью украиноязычными, 8 были на 2/3 украиноязычными, 3 издавались на греко-эллиническом языке. Русских газет осталось всего лишь две. Русскоязычное образование было фактически разгромлено и запрещено. На 1 декабря 1932 года из 2239 школ Донбасса 1760 (78,6%) были украинскими, а еще 207 (9,3%) — украинско-русскими. К 1933 году в Донбассе были закрыты все русские педагогические техникумы. [6, 139–141].

Уже с 1920 года открывались рабочие клубы и красные уголки. Они базировались в старых непригодных для этого помещениях. К 1923 году в Донбассе работало 127 рабочих клубов. На V Донецком съезде профсоюзов было решено строить клубы театры, так называемы дворцы культуры, в которых должны были действовать кружки, читка газет, лекции и т.д. В сельской местности открывались избы-читальни, сельбуды. Многие содержались на средства местного населения [2, 67]. В 1931 году из Киева в Донбасс отправили книги, кинопередвижки, библиотечки, а также мебель для рабочих клубов. [4, 219]

В период 1930-х годов на Донбассе культура поднимается на новый уровень. Донецкий театр оперы и балета свое начало берет еще в Ворошиловграде, где в 1932 году на базе Винницкого передвижного оперного театра началась деятельность музыкальной труппы. Возглавил коллектив театра Иосиф Лапицкий [5, 247].

В 1937 году газетой «Правда» сообщается об открытии в Сталино передвижной выставки картин Государственной Третьяковской галереи [4,579], сообщается также о начале работы в Ворошиловграде областной филармонии и о старте передвижной выставки Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина с июля по декабрь [4, 624]. В 1939 году в Сталино был открыт Музей изобразительных искусств, в котором были представлены полотна советских художников о Донбассе. Вместе с этим в 1939 году в Ворошиловграде было проведено открытие драматического театра [4, 693].

Таким образом, можно говорить о том, что 20-30-е годы XX века в Донбассе характеризуются подъемом во всех сферах культурной жизни. Происходит приобщение рабочего класса к образованию и просвещению, что оказало позитивное влияние на развитие культуры в дальнейшем.

Список источников и литературы:

1. Новые страницы в истории Донбасса. Книга 2. Массово-политическое издание. Статьи. — Донецк: Донбасс, 1992. — 183 с.
2. Лях Р.Д., Никольский В.Н. и др. История родного края. Часть вторая. 10-11 класс / Учебное пособие. — Донецк: Кардинал, 1998. — 320 с.
3. «Просвещение Донбасса». — 1925. — №1-2
4. Культурная жизнь в СССР. 1917—1927. Хроника — М.: Наука, 1976

5. К вопросу о трансформации театрального пространства (на примере Донецкого национального академического театра оперы и балета им. А. Б. Соловьяненко) / Ушаповская Елена Николаевна — Вестник Московского государственного университета культуры и искусств, Выпуск № 2 (52) / 2013
6. История Донбасса: научно-популярное издание /С. Ю. Бунтовский. – Донецк: «Донбасская Русь», 2015 – 402 с.

ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПЕТР АНТОНОВИЧ БРИНЬКО

Хомяков Александр,
учащийся МОУ «Школа № 113 г. Донецка»
обучающийся в кружке «Историки-краеведы»
ЦДЮТ Петровского района г. Донецка
Руководитель: Светлана Жановна Лебедева

Гордостью Донбасса мы считаем Героя Советского Союза, моего прадедушку, Петра Антоновича Бринько. Петр Антонович для нас не просто герой. Он Герой с большой буквы! В его честь названа улица, на которой расположена наша школа и на которой живу я. Именем Петра Бринько назван переулок в Санкт-Петербурге. Учителя каждому поколению учащихся рассказывают истории о героических подвигах нашего воина. Им просто не возможно не гордиться.

Родился Петр Бринько 17 сентября 1915 года в поселке ст. Мандрыкино Петровского района г. Донецка. Учился в нашей школе № 113.

С 1931 года начал самостоятельную жизнь, учился в горпроуче (ГПТУ № 108) с 1933 по 1934 год, работал электромонтером и слесарем.

В 1936 году закончил аэроклуб и подал рапорт в Запорожский военкомат о желании служить в рядах РККА. Его направляют в летную морскую школу в г. Ейск.

После окончания училища в 1937 году Бринько служит летчиком в частях военно-воздушных сил Тихоокеанского флота, участвует в боях с японцами в районе озера Хасан и реки Халхин-Гол.

В конце 1939 года в составе 11-й истребительной авиаэскадрильи Краснознаменного Балтийского флота командир звена П. Бринько участвует в боях с белофиннами. За героизм и мужество в боях награжден орденом Красного знамени.

С первых дней войны заместитель командира эскадрильи лейтенант Бринько защищает город Таллинн и подступы к городу Ленинграду. Следует одна победа за другой, 14 июля 1941 на 23 день войны П. Бринько и его командиру А. Антоненко одним из первых среди летчиков Балтики присваивается звание Героя Советского Союза.

О Бринько на Балтике ходили легенды, он был живым примером героизма и мужества. Вот пример из его биографии:

Утром 5 сентября летчики получили задание нанести штурмовой удар по войскам фашистов у железнодорожной станции Волосово. Технический состав готовил самолеты. Оставалось поставить реактивные снаряды, как вдруг серия красных ракет с командного пункта оповестила истребителей о срочном взлете по тревоге для отражения налетов фашистов на аэродром. Первым, как всегда, оторвался от земли лейтенант Бринько. Его ведомым был лейтенант Мальцев.

Бринько и Мальцев, едва успев убрать шасси, пошли в атаку на ведущего первой группы из восемнадцати Me-110, которые с двух сторон заходили для удара по аэродрому. Спасая своего командира, четыре Me-110 свернули в сторону атакующих И-16 и сами пошли в атаку. Мальцев меткой очередью сбил одного из них. Успели взлететь еще несколько наших истребителей. Завязался ожесточенный бой. Были моменты, когда хорошо слётанной паре Бринько и Мальцеву приходилось туго: они с трудом отбивались от наседавших «мессершмиттов».

У Бринько кончились патроны. Он решил таранить идущего в лобовую атаку врага. Ме-110 перестал стрелять, резко отвернул, и тогда Бринько, сделав молниеносный разворот, прочно сел ему на хвост. Расстояние между самолетами быстро сокращалось. Бринько убрал газ, немного потянул ручку управления на себя. Послышался треск, машину отбросило с огромной силой в сторону, мелкие стекла от приборов посыпались на ноги. Мотор затрясло как в лихорадке. Летчик успел выключить зажигание. Все стихло, погнутый винт остановился. Бринько определил высоту и понял, что дотянуть до аэродрома можно. Перед самой землей выпустил шасси и мастерски посадил самолет. Таран удался на славу. Это был двенадцатый самолет врага, уничтоженный отважным бойцом.

Через три дня на отремонтированном «боевом коне», как иногда говорил Бринько, он сбил над передним краем разведчика «Фокке-Вульф-187», потом «Хеншель-126», а на другой день — «Юнкерс-88». Пятнадцатый вражеский самолет — это была последняя победа героя над воздушным противником».

За неполные три месяца войны П. Бринько сбивает 15 самолетов противника, 2 из них тараня в воздушном бою. За боевые заслуги и умелое воспитание подчиненных ему присваивается внеочередное звание — капитан.

14 сентября 1941 года капитан Бринько погиб от осколков снарядов во время уничтожения в воздухе аэростата-корректировщика противника. Похоронен в поселке Низино под Санкт-Петербургом.

Вспоминает полковник Каберов: «Мог ли я знать, что больше никогда не увижу Петра Бринько! Через день его не стало. Атаковав еще один аэростат противника, он был смертельно ранен осколком зенитного снаряда. Попытка зайти на посадку не удалась Бринько. Подбитый самолет резко потерял высоту, задел крылом за высоковольтную опору линии электропередачи и упал... Дружья похоронили Петра Бринько... под сенью березок. А на другой день по этим местам прошли фашистские войска. Гитлеровцы разрушили наше Низино, уничтожили аэродром, срубили и сравняли с землей могильные холмики. Вандалы обрушивали свою слепую и бессмысленную ярость даже на мертвых». 17.09.1941 г. капитан Бринько был награжден орденом Красного Знамени посмертно. Герой Советского Союза с 14.07.1941 г. Награжден орденом Ленина и двумя орденами Красного Знамени.

Для скольких советских летчиков он был живым примером, скольких учил искусству побеждать врага! Да и не только для летчиков, для всех нас он был, есть и будет именно тем примером мужества, героизма и патриотизма! Он в наших сердцах всегда...

Литература:

1. Буров А.В. Твои герои, Ленинград. Л., Лениздат. 1970
2. Герои Советского Союза, Краткий биографический словарь, М., Военное изд-во, 1988
3. Голубев В. Ф. Счёт открыт. Первые потери // Крылья крепнут в бою. — М., 1984.
4. Семейный архив.

ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ ДОНЕЦКОЙ ШКОЛЫ №2

Анастасия Шейко,
учащаяся МОУ «Школа-интернат № 10 г. Донецка»
Руководитель: Федонин Александр Рафаилович

Донецкая школа №2 расположена в самом центре города вдоль главной улицы имени Артёма, прежде именовавшейся Первой линией. На эту улицу со школьного фасада глядит металлический барельеф Героя Советского Союза Юрия Двужильного, а рядом текст, сообщающий, что Герой учился именно в этой школе [1].

В эту «истину» уверовали со 2-й пол. 60-х годов XX века. За указанную временную грань ручаются больше двух десятков опрошенных выпускников (в т. ч. мой учитель А.Р. Федонин), закончившие обучаться в учебном заведении до 1965 года. При них фамилия Героя учителями ни под каким предлогом не упоминалась. А ведь такой воспитательный момент в советские годы, тем более после ужасной войны, не могли и не имели права упустить. Чем же объяснить такой разворот в судьбе школы?

Можно предположить, что «виной» тому стали солидные торжества по случаю 20-летия Победы в Великой Отечественной войне. Они, вероятно, натолкнули краеведа М.С. Альтера на мысль об увековечении имени своего соученика (одноклассника?) Юрия Двужильного. После юбилейного 1965-го года Альтер проводил беседы с учителями школы, выступал перед учениками, рассказывая о том, что учился он с будущим Героем именно тут после 4-го класса, и, конечно же, только на «отлично». Дело двинулось. Правда, судя по некоторым воспоминаниям, местные власти какое-то время сомневались: в школе №1 или №2 учился Двужильный [1, комментарий Сергея] (сомнения мог навеять факт раздельного обучения мальчиков и девочек [2]. Последние как раз учились во 2-й школе [1]. Но данный эксперимент проходил с 1943 по 1954 гг., затронув лишь ряд городов и школ). Однако, авторитет краеведа повлиял на положительное решение в пользу школы № 2. В учебном заведении открыли музей Ю. Двужильного, а на фасад прикрепили памятную доску. Из-за повреждения первоначальной каменной, её сменили на металлическую с упомянутым ранее барельефом и информацией: «Здесь учился ЮРИЙ МИХАЙЛОВИЧ ДВУЖИЛЬНЫЙ, Герой Советского Союза. 1919–1944». Вот только в каких годах учился — не указано, как не указано и то, что школа носит (носила?) его имя.

Весьма важно для данной темы, что из воспоминаний старожилов и по старым фотографиям можно узнать какой уютный скверик им. Горького был рядом со школой. Он простирался почти от самого здания до трамвайных путей (на востоке) и до проспекта Хмельницкого (на севере). Но при его неоднократных реконструкциях ученики, учителя, строители наблюдали, как экскаваторы поднимали на поверхность фрагменты человеческих скелетов и сопутствующие предметы. Всё потому, что даже в начале XX века тут была далёкая окраина Юзовки (позднее Сталин, Сталино, Донецк), отданная под Холерное кладбище [3]. Рост города продиктовал необходимость закрытия и сноса это кладбища, что стало постепенно воплощаться с 1933 г.

Но как же Двужильный с Альтером могли перейти учиться именно в 4-й класс в возведённую на столь скорбном месте школу №2? Вот ведь простая арифметика: они родились в 1919 г., в восемь лет пошли на учёбу, плюс четыре пройденных класса, получается... 1931-й год! Тут-то и закрадываются вовсе не смутные сомнения, избавиться от которых можно посетив архив при Бюро инвентаризации, где хранится не секретная информация — школа сдана в эксплуатацию в... 1938 году [1]. К тому же, достаточно взглянуть и на любую из трёх имеющихся в наличии биографий Юрия Михайловича, чтобы понять, что тот в 1935-м году учился уже в кемеровской школе № 12, а в 1937-м провалил вступительный экзамен в Ленинградский институт инженеров Гражданского воздушного флота [4].

Значит, упомянутая выше памятная доска дезинформирует глядящих на неё? Но тогда как воспринимать то, что факт обучения подтверждала и гостившая в Донецке сестра Героя? И официальный сайт администрации г. Кемерово [5] опубликовал вот такую информацию: «В сентябре вернулись домой из Международного похода активисты

Народного музея им. В. Волошиной школы № 12 г. Кемерово. Самым запоминающимся событием было посещение школы №2 г. Донецка, где с 1 по 9 класс учился Юрий Двужильный. Ребята побывали в школьном музее им. Ю. Двужильного, увидели класс и парту, за которой сидел Герой Советского Союза» [1, комментарий Алексей Федько] (упомянутая Вера Волошина, кстати, невеста Юрия тоже Герой, выполняла боевое задание вместе с Зоей Космодемьянской, да к тому же и). В годы Великой Отечественной в здании школы обустраивали госпиталь то оккупанты, то свои. Как-то не верится, что уцелела хотя бы одна парта, к тому же со следами, оставленными восседавшим за ней. А к 80-м и, тем более, к 90-м годам вовсе не осталось парт с откидными крышками (подобных довоенным и сразу послевоенным). И если б Юрий здесь учился, а парта чудом сохранилась, то говорили бы о нём и показывали бы её всем послевоенным поколениям.

Сколько тут использовано «бы», неуместных в истории! В качестве итога хочется сказать, что школе №2 г. Донецка (да только ли ей?) уместно гордиться Ю. Двужильным, носить его имя, но никоим образом не оповещать, что он здесь учился.

P.S. 1). Краевед В.П. Стёпкин в личной беседе сказал, что Ю.М. Двужильный мог учиться до 1935 года в школе №2, которая находилась на месте здания Управления железной дороги. 2). Если школа построена в 1938 г., то почему намечен праздник её 80-летия на ноябрь 2016 г. [6]?

Источники

1. <http://infodon.org.ua/time/624>
2. <http://vogazeta.ru/ivo/info/14218.html>
3. <http://infodon.org.ua/uzovka/1162>
4. <http://infodon.org.ua/pedia/667>
5. <http://www.kemerovo.ru/news/?i>
6. <http://school2donetsk.jimdo.com/>

**ДУХОВНОСТЬ, НЕ ЗАБЫТАЯ ГОДАМИ:
МАЛОИЗВЕСТНЫЕ АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ И ВОСПОМИНАНИЯ ЖИТЕЛЕЙ
И ПРИХОЖАН О СВЯТО-НИКОЛАЕВСКОМ ХРАМЕ, СУЩЕСТВОВАВШЕМ
В 1908-1963 ГГ. В КАЛИНИНСКОМ РАЙОНЕ Г. ДОНЕЦКА**

Шеремет Мария,
учащаяся МОУ «Школа № 11 г. Донецка»
Руководитель: Кириченко Александр Васильевич

Свято-Николаевский храм, остатки фундамента которого нам удалось отыскать и сфотографировать, являлся старейшим церковным сооружением нашего края. Ведомости о Свято-Николаевском храме за 1911 год, хранящиеся в Донецком государственном архиве, написаны: «Церковь построена в 1908 г. по усердию и на средства рабочих Макарьевского рудника. Она каменная с такою же колокольней, покрыта оцинкованным железом». Это данные из ведомостей за 1911 год, которые нам удалось установить, изучая фонды документов, хранящихся в Государственном архиве Донецкой Народной Республики [1]. Там же мы обнаружили также сведения: «Николаевская церковь Донской духовной консистории Макарьевского рудника Макеевской волости Таганрогского округа Области Войска Донского» — название церкви в фонде № Ф-428 описи № 1 дел постоянного хранения за 1906-1920 гг. [2].

«Назначаются торги на отдачу с подряда постройки церкви и других каменных работ, на руднике гг. Рыковских, близ станции Мушкетово Екатеринбургской железной дороги. Чертежи можно видеть во все время в

конторе рудника и в Екатеринославе в конторе инженера Петровецкого. Желание принять подряд приглашаются на рудник гг. Рыковских, 1 марта сего года, к 10-ти утра» — объявление из газеты «Приазовский край» за 1894 год, февральский номер» [3].

Из книги «Старая Юзовка» В.Ю. Степкина мы узнаем: «В 1908 году была освящена Николаевская церковь и один из трех штатов священнослужителей стал получать жалование от конторы Макарьевского рудника Рыковских копей (1040 руб. в год)» [4]. Интересными оказались выдержки из статьи «Открытие Рыковки» Ю.А. Кашкаха: «В 1906 году на поселке создается церковный приход и закладывается Свято-Николаевская церковь. Фактически это означало, что поселок при Рыковских рудниках приобрел статус административной единицы. Строили церковь на средства собранные рабочими рудника, на северной окраине поселка напротив Казачьего рынка. Сейчас на этом месте возвышается террикон шахты № 5-6, а на фундаменте церковно-приходской школы стоит Станция юных техников [4].

Церковь имела один купол и колокольню, стены возвели по местному обычаю из бутового камня с обрамлением по углам и окнам из кирпича. Впоследствии её оштукатурили снаружи, а внутри покрыли росписью, славившейся на всю округу. Строительство окончили в 1908 году, и отпевание погибших шахтеров (погибло 2 смены 18 июня 1908 года) происходило уже здесь. В богоборческие двадцатые церковь лишилась купола и колокольни, и перекаленичилась в местный клуб. Во время Великой отечественной была восстановлена и просуществовала до 1963 года, когда её закрыли, мотивируя опасностью обрушения террикона, что в последствие и произошло» [5]. Важно отметить: эта церковь прослужила 55 лет [6].

В своих воспоминаниях жители микрорайона нашей школы отмечают, что в 50-х годах церковь, вопреки воле прихожан, упорно хотели закрыть. Сменяющие друг друга батюшки, поддерживаемые народом, противились этому [7]. Церковь была очень любима жителями, которые массово ее посещали. К большому сожалению, Донецкий облсовет принял решение закрыть храм в 1963 году [8].

С доброй воли священнослужителя Павла Исаева, который отдел свой дом для размещения Свято-Николаевской церкви, служба возобновилась по новому месту на нынешней границе городов Донецка и Макеевки [9].

Люди, которые принимали участие в перестройке, рассказывали, что власти препятствовали этому. Участники перестройки дома под церковь рассказывают: «Не разрешали власти строить. Крадучись ночью привозили кирпичи, и мы ходили разгружать машины. Своими силами мы ставили железные трубы, на которых держится кровля, поднимали потолки, утепляли их шлаковатой, расширяли стены. Иконостас собрали из остатков иконостаса старого храма, принесли спасенные от разграбления иконы и утварь [9].

В настоящее время уже пожилые прихожане церкви того периода мечтают о возрождении Свято-Николаевского храма и постройке его на прежнем месте.

Список использованных источников и литературы

1. Фонды Государственного архива Донецкой Народной Республики.
2. Донбасс Православный. Официальный сайт Донецкой епархии. - <http://donetsk.church.ua>
3. Газета «Николаевский благовест» №12, 22 мая 2005.
4. История одного места. Свято-Николаевская церковь. // Донецкий авторский сайт Е.Ясенова// Электронный ресурс. - <http://donjetsk.com/retro/2548-istoriya-odnogo-mesta-chast-1-svyato-nikolaevskaya-cerkov.html>
5. Материалы из газет «Донбасс православный» за 2003-2007 гг.
6. Воспоминания Деменковой Л.В. - жительницы Калининского района г.Донецка.

7. Воспоминания Зотовой В.И. - жительницы Калининского района г.Донецка
8. Воспоминания Червинской Ю.М. - жителя Калининского района г.Донецка
9. Благовестие. Официальный сайт Православной Свято-Николаевской общины Донецкой Епархии УПЦ МП. - <http://blagovestie.dn.ua>

МАРИЯ СЕМЕНОВНА БАТРАКОВА — «ДОЧЬ ОРЛИНОГО ПЛЕМЕНИ»

Анищик Екатерина,
учащаяся КУ «Общеобразовательная школа № 15
имени М.С. Батраковой города Енакиево»
Руководитель: Плииска Татьяна Михайловна

На окраине нашего города есть небольшая улица, носящая имя Марии Батраковой. Пожалуй, немногие из ее жителей хорошо знают историю этой девушки, судьба которой, как метеор, вспыхнула ярким светом и очень быстро погасла.

Но для учащихся расположенной недалеко школы это имя значит много. Почти полвека наша школа с гордостью носит имя Марии Семеновны Батраковой, и тех малышей, которые впервые переступают ее порог, встречают в школьном коридоре ее теплые и ласковые глаза. И первый урок, который традиционно проводят для первоклассников, это урок мужества, рассказывающий о славной учительнице-летчице...

Шестнадцатилетняя выпускница педучилища Мария Батракова сумела соединить в себе две противоположные профессии — учителя и летчика. Частенько на уроки учительница приходила прямо из аэроклуба. Но не только о полетах говорила она, не только учила читать и писать, вспоминали ее ученики. Свои слова о необходимости любить родину она подтвердила личным примером, уйдя на фронт при первой же возможности и сражаясь в небе с фашистскими асами.

Когда началась Великая Отечественная война, Мария уже была опытным инструктором. После эвакуации аэроклуба она стала сразу проситься на фронт, но только через год ее отпустили в школу военных летчиков. И уже в июле 1943 года младший лейтенант Батракова вылетела на первое боевое дежурство.

Вместе со своими боевыми подругами из 586-го истребительного женского авиаполка она прошла от Сталинграда до Будапешта. За отличное выполнение боевых заданий, проявленную смелость и отвагу удостоена правительственной награды — ордена «Красная Звезда».

Победу Мария Батракова встречала в освобожденном Будапеште. Маша вместе с подругами уже мечтала о том, как вернется на Родину, но этим мечтам не суждено было осуществиться.

Мария Семеновна Батракова — одна из первых учительниц школы-новостройки, которая 80 лет назад распахнула двери на тогдашней околице города Енакиево. Выпускница Енакиевского аэроклуба, где она занималась вместе будущим летчиком-космонавтом, дважды Героем Советского Союза Георгием Тимофеевичем Береговым, женщина-летчик, сражавшаяся в годы Великой Отечественной войны, — ее судьба, конечно же, привлекла внимание учащихся нашей школы. В начале 60-х годов XX века школьники под руководством учителя-фронтовика Игоря Григорьевича Устюжанина объединились в поисковый отряд «Юный патриот Родины». Их усилиями в течение нескольких лет были собраны материалы о земляках, получивших за боевые подвиги звание Героя Советского Союза, которые и стали основой созданного почти полвека назад первого в городе Енакиево музея. Он открылся в стенах школы, и с тех пор собранные экспонаты, о которых и сейчас рассказывают юные экскурсоводы, бережно хранятся и приумножаются.

В то время еще были живы участники Великой Отечественной войны,

и школьники смогли найти родных Марии Семеновны Батраковой. С ее отцом, братом и сестрой они вели переписку на протяжении многих лет. Эти письма, которые позволили больше узнать о судьбе Машеньки, так все окружающие называли Марию Семеновну, бережно хранятся в архиве школьного музея вместе с письмами ее однополчан, которые рассказали о ее боевом пути. Делегатов от школы пригласили в Москву на слет заслуженных летчиц 586-го истребительного авиаполка, в котором воевала Мария Семеновна, где ребята смогли лично пообщаться с ее боевыми подругами.

Благодаря кропотливой работе отряда «Юный патриот Родины», школьники немало узнали о судьбе бывшей учительницы их школы. В 1969 году коллектив учителей и учащихся общеобразовательной школы № 15 обратился с ходатайством о присвоении учебному заведению имени Марии Семеновны Батраковой, которое было удовлетворено. Это единственная школа на Донбассе, которая носит имя учительницы.

Для увековечивания ее имени на школе была установлена мемориальная доска, а в школьном военно-историческом музее боевой славы открыта экспозиция «Ее имя носит наша школа».

В прошлом году удалось найти чудом сохранившиеся кадры кинохроники, рассказывающие о первом после полета в космос приезде в родной город дважды Героя Советского Союза Георгия Тимофеевича Берегового. К нашему счастью, практически все они посвящены посещению нашей школы, музея боевой славы и знакомству с его экспонатами. На этих кадрах мы видим, как в феврале 1969 года Георгий Тимофеевич рассматривает альбом, рассказывающий о Марии Батраковой, с которой он вместе занимался в аэроклубе. Этот альбом, где собраны все немногочисленные фотографии летчицы, воспоминания о ней, бережно хранится в архиве музея. А нынешние школьники готовят его современную реконструкцию.

Нельзя не рассказать еще об одном эпизоде поисковой работы, связанном с судьбой Марии Семеновны. Ее жизнь оборвалась 12 июня 1945 года при выполнении приказа командования. Мария Батракова на своем самолете попала в грозовой фронт и погибла от удара молнии.

Лейтенант авиации, орденоседец Мария Батракова похоронена под Будапештом. Следопыты нашей школы приложили немало усилий, чтобы найти место ее захоронения. Пришлось даже обращаться к тогдашнему руководителю Венгрии. Могилу Марии Батраковой отыскивали венгерские пионеры, переписка с которыми продолжалась долгие годы. Они и прислали фотографии могилы Батраковой на кладбище советских воинов в Будапеште. [5, 4]

Прошло более 70 лет со Дня Победы. Ее приближали такие герои, как учительница нашей школы Мария Батракова. Она увидела победный салют, но, к сожалению, так и не вернулась на Родину, оставшись лежать в чужой земле. Ей было всего 25 лет...

Литература:

1. «Наградной лист на лейтенанта Марию Семеновну Батракову» — архивные материалы школьного военно-исторического музея, папка № 1.
2. «Именем жизни» — газета «Енакиевский рабочий», 27 марта 1966 года.
3. В.И. Тихомирова, «В небе фронтовом» — М., «Молодая гвардия», 1962 год
4. «Ходатайство коллектива СШ № 15 о присвоении школе имени бывшей учительницы, участника Великой Отечественной войны, летчика-истребителя Марии Семеновны Батраковой» — архивные материалы школьного военно-исторического музея, папка № 1
5. «Советские ветераны войны на траурном митинге у могилы героев» — газета «Свобода народа» (Венгрия), от 7 апреля 1960 года.

ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Коротун Олеся, Сахарова Алина, Дощечкина Наталья,
учащиеся КУ «Общеобразовательная школа
I-III ступеней № 22 г. Енакиево»,
участники волонтерского отряда «Школа Добра»
Руководитель: Токарь Марина Борисовна

*Нам Родину завещано любить
И сердцем отовсюду к ней тянуться,
Не перервать связующую нить,
И нам порой так нужно оглянуться.*

Жизнь — это самое дорогое и ценное, что дается человеку. Она неповторима и уникальна, ведь жизнь человека — дар. К сожалению, мало кто задумывается над тем, как проходит его жизнь, для чего он живёт и какой след на земле оставит после себя. Но у каждого из нас однажды наступает такой момент, когда приходится остановиться и спросить себя: «А для чего мне дана жизнь? Зачем я живу?». Ведь если самой природой было предопределено наше рождение, значит все это не случайно. Значит, в нашей жизни заложен какой-то смысл и каждый из нас должен оставить свой след на земле. Нужно помнить, что жизнь дается человеку только один раз, и «прожить её надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы», как считал известный русский писатель Н. А. Островский. [3,1].

Илларионов М.Ф. — священник, ветеран Великой Отечественной войны, почётный гражданин г. Енакиево, отец, брат, дядя. Герой нашего времени.

Сегодня нам хотелось бы рассказать о мальчике из глубоко верующей семьи, репрессированной после революции. О его семье, которая радовалась, когда в доме тепло и есть хлеб. О юноше в 1942 году, ушедшем на фронт и служившем в десанте, в разведке. О его боевом пути под Сталинградом, Саур-Могилей, Севастополем, о том, как он освобождал наш родной город. О мужчине, который был тайно от советской власти рукоположен епископом Питиримом в катакомбах и 28 лет служил в церкви на дому. О притеснениях властей, о терпении и вере. О том, как в 1995 году епископом Алипием было подтверждено его звание священника, после которого он стал клириком Николаевского храма в посёлке Веровка. И где служил, пока позволяли силы и здоровье. [2,1].

Михаил Федорович Илларионов (отец Михаил), фронтовик, ставший священником — последний оставшийся в живых енакиевец, который освобождал город от немецко-фашистских захватчиков.

Илларионов Михаил Фёдорович родился 6 ноября 1923 в семье рабочих.

Мать — Илларионова Мария Николаевна, отец — Илларионов Фёдор Андреевич. По рассказам родителей Михаила Фёдоровича, его дедушка был зажиточным человеком. В Грозном имел сахарный завод. Мама Михаила Фёдоровича была из семьи священника. Её отец епископ Белорусский Панфил.

Мишенька, так называла мама Михаила Фёдоровича, в юности работал столяром.

В 1942 году был призван в ряды Советской армии. Провожала его мать. При этом не плакала, а благословив, дала иконку Михаила Архангела с молитвой «Живые помощи». До сих пор эта иконка занимает почётное место среди других икон. [1,147].

В 1943 году освобождал Донбасс. Был в числе первых, кто зашёл на Блочок, Красный Профинтерн, посёлок им. Карла Маркса. После очередной атаки на Саур-Могиле, раненый Миша нашёл иконку

Рождества. Всю свою последующую жизнь он говорил, что именно вера в Бога уберегла его. Война не прошла стороной: у Михаила Фёдоровича 3 ранения. [4,1-3].

После войны служил во внутренних войсках МВО.

Много старинных храмов, как драгоценных жемчужин, раскидано по разным уголкам православного Донбасса. Один из таких храмов – Свято-Николаевская церковь поселка Веровка (г. Енакиево). [5,1].

Именно в нём в 90-х годах служил священник протоиерей Михаил Илларионов.

В семье Илларионовых 7 детей: 5 девочек и 2 мальчика.

Старшая дочь умерла в Схиме (последняя ступень монашества). Мы встретились с тремя сёстрами — Любовью, Александрой и Светланой.

Все с высшим образованием. Любовь Михайловна — хирург-стоматолог в городской стоматологической больнице города Макеевка, Александра Михайловна — старшая медсестра в Республиканской больнице профзаболеваний. Людмила Михайловна на пенсии. Светлана заботится об отце. Старший сын протоиерей в Троицком соборе г. Новомосковска Днепропетровской области. Младший работает шахтёром в России. Встретились мы и с племянницей, Анной Александровной, врачом-стоматологом. Племянник Михаила Фёдоровича архиепископ Варнава (г. Макеевка).

Кто Герой для нас? Для нас это отважный человек, который совершил какой-либо подвиг или такой поступок, от которого захватывает дух. Но он это сделал не для славы и денег, не для признания окружающих, а просто так, во имя добра и от души.

Список источников информации:

1. Они были первыми. Историко- документальные очерки. Автор составитель И.И. Кулага, 2011.
2. enakievo.org>assets/ files/er/ER 36
3. enakievets.info> Новости...enakievo/2013-09-11-4552
4. Архивные документы КУ «Музей им. Г.Берегового администрации города Енакиево»
5. А.Я. Гросов , писатель, краевед «Служение Родине, служение Богу»

ПОСТРОИЛ ЕНАКИЕВО РАСКИН Д.С. (1912–1975)

Фандеева Карина,
учащаяся КУДО «Центр детского и юношеского
творчества г. Енакиево»
Руководитель: Чаленко Евгений Павлович

Особое место в плеяде самых заслуженных строителей города Енакиево по праву принадлежит Давиду Соломоновичу Раскину. Этот невысокий, полноватый, со слегка картавым выговором «трудоголик» был человеком очень необычной, интересной судьбы. В 20 лет он, бросив учёбу в Киевском технологическом институте, вместе с 500-ми такими же молодыми романтиками летом 1932-го года на двух пароходиках — «Колумб» и «Коминтерн» [1.13] причалили к дикому, поросшему густой вековой тайгой берегу могучего Амура, чтобы построить на том месте город юности — Комсомольск-на-Амуре. Вот тогда и началась трудовая биография Давида Раскина — с корчёвки вручную пней поваленных вековых сосен при расчистке площадки под будущий город. Палатки, тьма комаров и гнуса, неизменная пшённая каша, которой он наелся на всю жизнь, тяжёлая физическая работа ежедневно с утра до поздней ночи. Через три месяца Давид выдвинулся — стал начальником Технико-нормировочного бюро всей стройки. В январе 1933-го года Д.С. Раскин женился на Маше Докучаевой, амурской казачке. Первая свадьба в ещё только строящемся городе с выдачей свидетельства о браке номер № 1

состоялась 10 января 1933 года, её виновники — Давид и Мария Раскины. [2.2].

Уже в 25 лет Раскин стал в Хабаровске начальником стройки с 4-х тысячным коллективом. Потом — Новосибирск, Кемерово, Куйбышев.

Война застала Давида Соломоновича в Кемерово. Строительным организациям, что он возглавлял, теперь нашлась другая, не менее боевая задача: возводить стены и крыши над уже работающими в чистом поле станками и оборудованием, выпускающем снаряды и винтовки для армии. Потом, уже в 44-м, Раскина перевели на восстановление освобождённого Донбасса и, наконец, в 1946-м он прибыл в Енакиево, где непрерывно проработал без малого 30 лет — до последнего дня всей своей нелёгкой, но яркой жизни. Именно здесь проявились в полной мере его лучшие человеческие качества талантливого организатора и высокого профессионала.

Многоэтажные здания на площади Ленина, на улице Ткаченко-Петренко, кирпичные здания на посёлке имени Ватутина строило управление Д.С. Раскина. Кинотеатр «Украина», [3.18], школа № 37 (гимназия) построил Д.С. Раскин. Енакиевские заводы: цементный, котельно-механический, авторемонтный и коксохимический, — воздвигал Д.С. Раскин. Строительством, восстановлением доменных печей, мартенов-бессемеров, прокатных станков, аглофабрики на Енакиевском металлургическом заводе руководил Д.С. Раскин.

Он создал в городе славный «Промстрой» и бесменно руководил им. Структурно это было строительное управление, входящее в состав какого-то треста. Но фактически — самостоятельное структурное образование. Ведь обычное стройуправление имело численность пару-тройку сотен работников. А в «Промстрое» бывало и более тысячи. Давид Соломонович имел удивительное чутьё, подбирая себе кадры. В его коллективе никогда не было крупных аварий и серьёзных происшествий, почти никогда не срывались никакие серьёзные задания и задачи — работали надёжно и стабильно. Наиболее способные воспитанники Давида Соломоновича из числа его младших коллег, получив прекрасную профессиональную выучку и закалку, двинулись дальше в своей карьере, когда в «Промстрое» им уже было тесновато. Даже председателем горисполкома города Енакиева стал один из лучших работников этого славного коллектива строителей — Николай Яковлевич Чернов. Кононенко, Карлюга, Миненко, Кравчинский, Гинзбург после промстройской школы успешно трудились на ответственных должностях и в нашем городе, и за его пределами. Наверное, мало кто знает, что с «Промстроем» связана биография известного в стране поэта-песенника Михаила Пляцковского. Он жил в Енакиеве и одно время работал в промстройском женском общежитии на Красном городке воспитателем. Пиком карьеры Давида Раскина в Енакиеве, его лебединой песней, как он и сам считал, была его последняя стройка — третья-бис домна на металлургическом заводе. Для скорейшего возведения этого важнейшего в стране объекта в Енакиеве был срочно организован строительный трест «Енакиевметаллургстрой» на базе того же «Промстроя». Незаурядный организаторский талант Раскина обеспечил и на этот раз полный успех: он вытянул домну, хотя мало кто в это верил. Недаром же за этот подвиг его наградили орденом Трудового Красного Знамени.

Раскина знали как строгого, но справедливого руководителя, он имел непререкаемый авторитет в городе. На работе он прямо-таки сжигал себя, даже в отпуск он стал ходить лишь за несколько лет до конца жизни. Поэтому-то и умер он ещё не старым человеком, в 63 года, от очередного инфаркта. Его любили за скромность, честность, прямолинейность характера. Правительство страны в своё время отметило заслуги Раскина на стройках Енакиево двумя орденами и несколькими медалями.

Использованная литература:

1. Вера Кетлинская. Мужество, // Художественная литература, - М., 1936, с. 137.
2. Раскин Юрий. Город, который я вижу во сне. – «Енакиевский рабочий», 2012.
3. Татарчук А.С., Горбунёва С.Н. – Главная улица города – улица Тиунова, - Енакиево, 2015., с. 40.

ПЕРВЕНЦЫ ГОЭЛРО В ДОНБАССЕ: ЗУЕВСКАЯ ГРЭС

Павленко Елизавета,
учащаяся Зугрэсской ОШ № 9
Руководитель: Лидовская Екатерина Ивановна

План ГОЭЛРО — первый единый государственный перспективный план развития народного хозяйства на основе электрификации страны, разработанный в 1920 году по заданию и под руководством В. И. Ленина Государственной комиссией по электрификации России (ГОЭЛРО). К разработке плана было привлечено свыше 200 деятелей науки и техники. Среди них И. Г. Александров, Г. О. Графтио, А. Г. Коган, К. А. Круг, Б. И. Угримов, М. А. Шателен и др. Возглавлял комиссию Г.М. Кржижановский.

В. И. Ленин, назвав план ГОЭЛРО второй программой партии, выдвинул формулу «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны». Действительно, строительство ГРЭС и ЛЭП имело огромное значение не только для экономического развития Советской России, но и для самого существования Советской власти и государства. ГОЭЛРО был планом развития не одной энергетики, а всей экономики. В нём предусматривалось строительство предприятий, обеспечивающих эти стройки всем необходимым, а также опережающее развитие электроэнергетики. План ГОЭЛРО, рассчитанный на 10–15 лет, предусматривал строительство 30 районных электрических станций (20 ТЭС и 10 ГЭС) общей мощностью 1,75 млн. квт. [11]

Донбасс, как один из наиболее развитых в промышленном отношении регионов, остро нуждался в энергетическом обеспечении производства. Поэтому здесь развернулось строительство нескольких электростанций, среди них Зуевская ГРЭС. Главэлектро поручило Энергострою проработать технически и экономически вопрос о сравнении Тошковской районной станции на Северском Донце (вариант Лисичанской станции) и Зуевской станции на р. Крынка. Были проделаны очень обширные гидро- и геологические изыскания и серьезная проектировочная работа, которые привели к выводу о целесообразности и с технической и с экономической стороны строить в первую очередь Зуевскую станцию, хотя она и не была предусмотрена в свое время Углетоком. Это диктовалось необходимостью приблизить источники электроэнергии к районам с большей концентрацией антрацитовых шахт и крупных промышленных предприятий [12].

Решение о строительстве Зуевской государственной районной электростанции — Зуевской ГРЭС — правительство СССР приняло в 1929 г., как дополнение к плану ГОЭЛРО. Строительство станции началось в 1930 году в пойме реки Крынка вблизи населенных пунктов Зуевка и Дубовка [9, 10]. Большую помощь в обеспечении кадрами оказали стройке партийные и комсомольские организации Донбасса. В Донецке, Макеевке, Горловке и Харцызске формировались добровольные комсомольские отряды. Приезжали на стройку добровольцы и из других уголков Советского Союза [9, 12-13]. Первым директором Зуевской ГРЭС был Лошак Борис Иосифович.

Много трудностей пришлось преодолеть строителям станции. Жить приходилось в бараках, большой была доля ручного труда, не хотел поддаваться каменистый грунт. Не хватало спецодежды, трудности были с питанием. Но рабочие преодолевали все трудности, они верили, что их

труд нужен молодой стране, верили в скорое светлое будущее. Поэтому вскоре, кроме производственных построек, был возведен жилой квартал — Каменный городок, район будущего города Зугрэса. Собственно и своим названием город обязан электростанции. Проходя по улицам города сегодня, мы с благодарностью вспоминаем его строителей: Н. Орлова, Ф. Лебедева, Л. Меда, П. Диденко и многих других [9, 14]. После тяжелого трудового дня рабочие — строители садились за учебники. На станции были открыты курсы эксплуатационников [9, 18]. Так решался вопрос с нехваткой кадров.

Первый электрический ток станция дала в 1931 году. В марте 1932 года три турбины мощностью 150 тыс. квт. дали электроэнергию промышленному Донбассу. В следующем году ГРЭС выработала 970 млн. квт-час. электроэнергии, что составило 45 проц. всей энергии, поступавшей на промышленные предприятия Донецкого бассейна. В 1937 году в эксплуатацию была введена вторая очередь ГРЭС мощностью 100 МВт. В 1939 году была введена в эксплуатацию третья очередь ГРЭС - турбина мощностью 100 МВт, и Зуевская ГРЭС вышла на проектную мощность [11]. В июле-августе 1939 года была завершена работа по введению в строй первой в Советском Союзе и единственной в Европе турбины мощностью 100 тыс. квт. Зуевская ГРЭС стала надежной энергетической базой Донбасса. За самоотверженный труд и успехи, достигнутые коллективом в деле бесперебойного снабжения электроэнергией промышленности Донбасса, Зуевская электростанция награждена орденом Трудового Красного Знамени. На тот момент станция была первой по мощности тепловой станций в СССР; с марта 1940 года она стала 2-й, после достижения проектной мощности на Новомосковской ГРЭС. 45 % потребляемой электроэнергии Донбасс получал от Зуевской ГРЭС.

В начале Великой Отечественной войны Зуевская электростанция была остановлена, водохранилище осушено, оборудование частично демонтировано и вывезено в тыл. В течение двухлетней оккупации Зугрэса немцы пытались восстановить станцию. Это им не удалось, и при бегстве из города (конец августа – начало сентября 1943 года) часть объектов электростанции с оборудованием ими были взорваны. Восстановление ГРЭС началось в 1943 году, сразу же после освобождения Зугрэса советскими войсками [4].

В январе 1944 года была пущена первая турбина (50 МВт). На полное восстановление и частичную реконструкцию электростанции потребовалось ещё 2,5 года. С пуском в июне 1946 года турбогенератора мощностью 100 МВт Зуевская ГРЭС вышла на довоенную проектную мощность. В дальнейшем, мощность станции была увеличена до 380 МВт.

К 1977 году электростанция выработала свой производственный ресурс. На базе закрывшейся станции было создано новое предприятие — Зуевская ТЭЦ ВТИ — научно-техническая лаборатория. Но и сегодня Зуевская ГРЭС продолжает подавать тепло в дома и учреждения Зугрэса, отапливает город. Историческое значение станции, которая в свое время была самой мощной в Европе и почти наполовину удовлетворяла потребности промышленности Донбасса в электроэнергии, трудно переоценить. Зуевская ГРЭС сыграла важную роль в становлении промышленного Донбасса в советский период.

Список источников и литературы

1. 80 лет развития энергетики. От плана ГОЭЛРО к реструктуризации РАО ЕЭС России. М.: АО Информэнерго". 2000. 528 с.
2. Зуевская экспериментальная теплоэлектроцентраль [электронный ресурс] - Режим доступа: wikipedia.org/wiki/
3. Зуевская государственная районная электростанция [электронный ресурс] Режим доступа: wikipedia.org/wiki/Зуевская_государственная_районная_электростанция
4. История городов и сел УССР Донецкая область / под ред. П.Пономарьова.- К.; Институт истории академии наук УССР, 1970,992 с.

5. Лавриненко К. Д., Дьяков Б. А.. Свет жизни. М.: Советская Россия. 1980. 480с.
6. Книга Памяти города Харцызска.- Донецк, 1992, 181с.
7. Кукель С. А. План электроснабжения Донбасса и роль Лисичанской станции [электронный ресурс] – Режим доступа: <http://istmat.info/node/43945>
8. Материалы музея истории Зуевской ГРЭС
9. Флаксерман Ю. Н.. В огне жизни и борьбы. М.: Изд-во полит.лит.-ры. 1980. 128 с.
10. Цыбулька П.И. Харцызск: Путеводитель. - Донецк: Донбасс, 1982.-40 с.
11. Энергетика России. 1920-2020. Том 1. План ГОЭЛРО – М., ИД «Энергия», 2006
12. ЯковлевИ., П. И. Тсыбулька, Н. С. Семешко. В. Зуевская ГРЭС очерки. Донбас, 1973 г.

«НЕИЗВЕСТНАЯ ИСТОРИЯ» ОБОРОНЫ ДОНБАССА 1941 ГОДА

Пьянов Максим,
 учащийся ОШ № 17 г. Зугрэса
 Руководитель: Иваненко Валентина Васильевна

В этом году исполняется 75 лет с момента героического боя при обороне моего родного города Зугрэса во время Великой Отечественной войны, а именно в период с 24 по 27 октября 1941 года. Чтобы сохранить память о подвиге воинов, погибших в этом сражении, напомнить горожанам о забытых страницах яркой и героической истории обороны города, инициативная группа жителей города, 8.09.2013 г. установила памятный знак на территории г. Зугрэса, вдоль автодороги Донецк-Луганск. Кто-то скажет, что это рядовое событие, но, поверьте, в наше непростое время искаженных ценностей такое мероприятие — это всегда победа над ленью и безразличием. Мы по-прежнему в неоплатном долгу перед теми, кто ценой своей жизни приблизил Победу.

В электронной энциклопедии «Википедия» о военной истории моего родного города всего три предложения: «В годы Великой Отечественной войны город подвергся германской оккупации. Войска нацистской Германии и ее союзников вошли в город 24–25 октября 1941 года. Освобожден город был 3 сентября 1943 года войсками 50-й дивизии генерала А.С. Владычанского». Как вам нравится сама формулировка — «вошли в город»? Словно не было никакого сопротивления. Так история обороны Зугрэса стала забытой в большой истории ВОВ. Общими усилиями группы энтузиастов и военно-патриотического клуба «Добровolec» г. Зугрэса, членом которого я являюсь, был собран материал архивных документов, литературных источников, данных и фактов за период с 24 по 27 октября 1941 года.

Цель моего исследования воссоздать исторически правдивую картину подвига Советского народа, исключить поводы для очернения героизма и мужества защитников Отечества, отдать дань памяти павшим, показать урок живущим.

Благодаря обнародованию оригиналов официальных документов Великой Отечественной войны Центральным Архивом Министерства Обороны РФ (ЦАМО РФ, г. Подольск) и проведенному мною исследованию выяснились факты, которые не публиковались на официальных страницах истории.

Из военно-оперативных, разведывательных сводок, журналов боевых действий Южного фронта и сводок Совинформбюро была воссоздана хронологическая последовательность событий периода 24–27 октября 1941 года в районе: п. Степано — Крынка, г. Зугрэс, п. Нижняя Крынка. На этой территории героически сражались: 38-я кавалерийская дивизия, 1-й и 197-й стрелковые полки, 99-я стрелковая дивизия, артиллерийская батарея «Группы Колосова», 43-й 92-й 96-й погранотряды, партизанский отряд г. Марганец. Они приняли на себя удар 49-го горнострелкового корпуса в составе 1-й и 4-й горнострелковых дивизий, составлявших знаменитый «альпийский букет», любимые части Гитлера, командующий генерал фон Геккер, проявившие себя во Франции, на о. Крите, в горах

Югославии и Греции, двигавшиеся со стороны г. Сталино (Донецк); в направлении Иловайска шли части дивизии СС «Викинг» — итальянские, венгерские, румынские подразделения интернационального фашистского легиона «Волония».

«Зугрэс нужно удержать любой ценой хотя бы на двое суток! Надо дать возможность перегруппироваться фронту. Задачу эту Малиновский возложил на нашу армию. Из всех войск армии только одна ваша дивизия осталась по настоящему боеспособной», — эти слова историки приписывают командующему 18-й армией генерал-майору Владимиру Колпакчи. Сказаны они были Николаю Кириченко, командиру 38-й кавалерийской дивизии. И тот ответил: «Есть! Уничтожить все переправы, не давать фашисту форсировать озеро и реку!» [12, 80]

Слово офицера — закон, приказ был выполнен беспрекословно! 24.10.41 г. 38-я кд под командованием генерал-майора Кириченко заняла позиции на восточном берегу р. Крынка, в тот же день переправа (дамба) через р. Крынку была взорвана, тем самым отрезав прямой путь фашистам на Восток. Три дня солдаты героически сражались за каждый клочок земли, три дня велись ожесточенные артиллерийские дуэли, в которых противник потерял более 10 орудий. Когда враг вплотную подходил к передовым позициям, кавалеристы обнажали шашки, а находившиеся рядом с ними красноармейцы и пограничники переходили в рукопашную схватку, которой враг совершенно не ожидал и впадал в панику, бросая орудия, минометы, винтовки и даже раненых.

Президиум Верховного Совета СССР за образцовое выполнение приказа штаба Южного фронта и проявленные при этом доблесть и мужество наградил 38-ю кавалерийскую дивизию орденом Боевого Красного Знамени, командира дивизии генерал-майора Кириченко Н.Я. — орденом Ленина, солдат и офицеров орденами и медалями. Согласно донесениям командира 38-кд в штаб Южного фронта, дивизия на участке Зуевка–Зугрэс–Степано–Крынка с 24 по 27 октября 1941 года дивизия потеряла 2/3 личного состава, уничтожив при этом два полка противника. Судьба почти трех тысяч человек до сих пор остается невыясненной. На месте последнего боя еще видны следы окопов и пулеметных гнезд, там стоит памятный знак, под ним лежат перезахороненные останки двух бойцов Красной Армии, рядом, в старых окопах останки еще не перезахороненных героев.

Так завершилась маленькая страничка Великой Отечественной войны, которая, возможно мало интересна с точки зрения большой истории, но о многом говорит, прежде всего опровергая бытующее в некоторых кругах мнение, о том, что Красная Армия чуть ли не бежала в начале войны и то, что с Вермахтом сражались числом, а не умением, и врага научились бить только под Москвой.

Первый год войны был тяжёлым испытанием для всего советского народа. В начале октября 1941 года фашистские войска подошли к границам Ростовской области, откуда открывался прямой путь к двум главным стратегическим целям — к богатому нефтью Кавказу и к Сталинграду — фактическим воротам в Сибирь и на Урал. Таким образом, эти трое суток стали ключевыми при формировании новой линии обороны Южного фронта, обеспечили выход частей из окружения, дали возможность закрепиться армии на Миус-фронте и в конечном итоге остановить Вермахт на долгую половину года.

И хотя многие историки утверждают, что в 1941 году Красная Армия только отступала, не проявляя никакой тактики и мужества, это не так! Советские командиры выполняли приказ боролись за каждую пядь земли, стараясь сохранить жизни своих подчиненных, но натиск врага не оставлял им шансов. Бойцы и командиры Красной Армии благодаря мужеству и отваге остановили врага, выполнив приказ командования.

В заключении моей работы говорится о том, что «белые пятна» в

истории обороны Донбасса 1941 года перестают быть «белыми» и заполняются: фактами, цифрами, именами тех, кто почти семьдесят лет считался пропавшим без вести.

Список литературы и источников:

1. Справочник по боевым действиям Красной Армии, партизан и подпольщиков на территории Донецкой области (октябрь 1941 - июль 1943 гг.): Кулага И.И. [и др.]: изд-во ООО "Лебедь", Донецк - 1996 г. - 127 с.
2. Донетчина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945. Известные и неизвестные страницы истории: научно-документальное издание/ А.Л.Третьяк [и др.]: изд-во "Донетчина", 2008 - 432 с.
3. Безугольный А.Ю., Кринко Е.Ф. "Гвардии генерал казачьих войск" Н.Я. Кириченко // военно-исторический журнал. 2007. №4 С. 13-17. - (http://militera.lib.ru/periodic/vij/2007/vij_2007-04.pdf)
4. ОБД "Подвиг народа" - (<http://podvignaroda.mil.ru/>)
5. Краткая историческая справка о боях на Миус - фронте 1941,9142 -1943 гг.: доктор ист. наук, доктор философских наук, профессор Скорик А.П. - 23.05.2014 г. - 19 с.
6. ОБД "Память народа" - (<https://pamyat-naroda.ru>)
7. ОБД "Мемориал" - (<https://www.obd-memorial.ru>)
8. "Боевые действия Красной Армии" - (<http://bdsa.ru>)
9. "Викитека" - (https://ru.m.wikisource.org/wiki/Сборник_боевых_документов)
10. ЦАМО РФ - (<http://archive.mil.ru>)
11. ОБД "Солдат" - (<http://soldat.ru>)
12. Статья "Конногвардейцы" из очерка "Тысяча огненных строк" Г.В. Тепляков/ участник войны - военный журналист/ 1941 г.

ПОСЁЛОК ХОЛОДНАЯ БАЛКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Жолоб Юлия,
учащаяся Макеевской ОШ I-III ст. № 103
Руководитель: Боровикова Елена Сергеевна

Ежегодно седьмого сентября макеевчане отмечают очередную годовщину освобождения нашего города от фашистов. Жители поселка приходят к могилам воинов-освободителей, которые отдали свои жизни в борьбе против захватчиков в далёком 1943 году. Особенно актуальна эта дата сегодня, когда на донецкой земле снова рвутся снаряды и гибнут люди. История так и не научила людей решать все проблемы мирным путём. Ведь «война — всего лишь трусливое бегство от проблем мирного времени», — говорил Т. Манн.

Когда началась Великая Отечественная война, посёлок Холодная Балка проводил многих шахтёров на фронт. Много ушло и на строительство оборонительных укреплений. А оставшиеся в шахтах работали за двоих и за троих, чтобы не уменьшалась добыча угля. В тревожные октябрьские дни 1941 года Макеевка отправила народному хозяйству 50000 тонн угля, из них около 10 тысяч добыли горняки Холодной Балки. Уже бои грохотали совсем близко, а эшелоны с углём шли [1, 16]. 22 октября 1941 немцы ворвались в Макеевку. Вместе с ними появились представители созданного захватчиками угольного дирекциона. Как и во всём городе, на Холодной Балке людей силой заставляли работать. Но не помогли ни террор, ни обещания: работа не двигалась, один за другим устраивались завалы, портились механизмы. В целом за время оккупации в посёлке погибло 15000 жителей.

Оккупация посёлка длилась почти два года. Но люди верили в победу и ждали возвращения советской армии [2, 53]. Рискуя жизнью, горняк Я.В. Соловьёв, механик шахты Н.Т. Пастушенко и садовник И.Е. Кузнецов накануне оккупации спрятали памятник В.И. Ленину, который стоял в сквере возле шахты. В 1943 году он снова появился на своем месте (Из воспоминаний жительницы посёлка Максименко З.И.). На шахту гнали работать военнопленных, содержавшихся в лагере на территории посёлка. Выполняя программу планомерного уничтожения,

фашисты устраивали такой режим питания в лагерях, который не обеспечивал даже голодного существования. Каждый получал 300 граммов непригодного для употребления хлеба с примесью древесных опилок, литр супа из гнилого проса и других отходов. У военнопленных отбирали обувь и хорошую одежду, а взамен выдавали деревянные колодки, старое рваное немецкое или румынское обмундирование. Голод, холод, отсутствие медицинской помощи и антисанитария приводили пленных к сильному истощению, они болели тифом, дизентерией и умирали. Тех, кто не мог работать, убивали.

Летом 1942 года в лагере вспыхнуло массовое заболевание. На Холодной Балке был объявлен строгий карантин, больше месяца запрещалось выходить за пределы посёлка. От болезней умерли сотни военнопленных, 142 мирных жителя. Братской могилой им стал песчаный карьер. Сегодня на месте карьера расположен стадион «Шахтёр», а о страшных событиях войны свидетельствует памятный знак. Но не знали покоя фашисты в посёлке. Подпольные группы всячески вредили врагу, устраивали диверсии на шахте. Активно действовала патриотическая группа под руководством И.И. Кочерова. В её состав входили Владлен Мариненко, Федор Коваленко, сестры Пискаревы и другие. Они собрали радиоприемник, установили его в колодце шахты №29, слушали сообщения Совинформбюро, распространяли листовки, сообщали людям правду о положении на фронтах. Гитлеровцы напали на след патриотов. Были схвачены и расстреляны 22 подпольщика [1, 17]. В целом за время оккупации в поселке погибло 15000 жителей. Местами массовых уничтожений, кроме карьера, были территория шахты № 29 — 500 человек и станция Ливенка - 1200 человек. 5 сентября 1943 года фашисты гнали партию военнопленных и мирных граждан из других районов в свой тыл. У лесополосы мерзавцы открыли по ним стрельбу, в результате которой погибло около 150 человек [4]. И снова шли бои за Холодную Балку. На этот раз стремительно наступали советские войска. Бои в поселке Холодная Балка продолжались 4 дня: с 4 по 7 сентября 1943 г. Пехотинцы 1038 стрелкового полка 295 стрелковой дивизии штурмовали высоту, расположенную за рекой Грузской. С этого места было видно всё вокруг, поэтому немцы могли следить за нашими войсками. Только на четвертый день после залпа «катюши» высота была взята [1, 18]. Этот бугор местные жители называют немецким. И сегодня можно увидеть, как проходила линия немецких укреплений. В этих боях погибло 43 воина. Их останки перенесены в братскую могилу посёлка Ломбардо.

8 мая 1959 был открыт памятник погибшим солдатам. На мемориальной доске фамилии лишь 23 воинов. Еще 20 фамилий установлены с помощью учеников нашей школы, и новая мемориальная доска была открыта только в 1985 году. Сегодня на территории посёлка две братские могилы: Ломбардо — 43 воина и центр посёлка Холодная Балка - 13 воинов. Следопытам школы №103 удалось узнать о тех, кто погиб при освобождении посёлка, связаться с их родственниками. Эта работа активно проводилась в 70 - 80 годы прошлого века. А сегодня мы сохраняем результаты этого поиска: пожелтевшие от времени письма, фотографии. Информацию о братских могилах посёлка Холодная Балка, фамилии погибших воинов мы разместили на сайте «Помните нас». Этот сайт существует с 2006 года. На сегодняшний день в его базе зарегистрировано 12012 братских могил, 39563 фотографии со списками погибших воинов. Возможно, эта информация поможет кому-то в поисках погибших в годы Великой Отечественной войны [5].

Ветераны войны постоянно принимают участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы, Дню освобождения Донбасса. Сегодня на территории посёлка проживают четыре участника боевых действий. Школьники посещают ветеранов на дому. Проходят годы, но

остаётся память. «Знаете, мы совсем боли не боялись, потому что время было такое — никто не думал о подвиге, но все чувствовали, что проявляют патриотизм ради мира на земле» [3].

В 2004 году по инициативе жителей посёлка Юный Хлебороб был открыт памятник землякам, погибшим в годы войны. Вспомнили следопыты и о неизвестном солдате, который был расстрелян в 1942 году у железнодорожного моста. В 2009 году состоялось торжественное открытие нового памятника в посёлке Ломбардо, потому что старый находился в аварийном состоянии. 9 мая 2017 года снова соберутся возле памятника разные поколения жителей посёлка. Их объединяет память о страшных и тяжёлых временах и вера в то, что над нашей страной небо всегда будет мирным.

Список использованной литературы

1. Синица Э.Г. Тепло «Холодной Балки»: Очерки – Донецк. «Донбасс» 1987. –126 с.
2. Запорожец М.Я. Макеевка. Историко-краеведческий очерк. – Донецк, «Донбасс» 1978 – 183 с.
3. Черняк М. Партизанка Анна из Маяка // Вечерняя Макеевка. 2011. №54. 13.09.
4. Таранов Е. Детям своим расскажите о них // Вечерняя Макеевка. 2006. № 26. 8.06.
5. Помните нас! <http://www.pomnite-nas.ru.index.php>

ВПЕРВЫЕ В МАКЕЕВКЕ...

Костюченко Анастасия,
учащаяся Макеевской ОШ I-III ст. № 58
Руководитель: Колебанова Светлана Ивановна

В наши дни часто говорят о патриотизме политики, учителя на уроках. Уважение к своему государству, к его истории, стремление менять свою страну в лучшую сторону, сделать её красивее, беречь и ценить — в этом и проявляется патриотизм человека. Но начинается он с любви к родному краю, к малой родине. Для меня это город Макеевка. Изучая историю Отечества, я обратила внимание на то, какую роль играл мой город в истории в начале XX века. Именно здесь происходили события, рассказывая о которых, начинаем со слов «Впервые в Макеевке». Именно эту задачу я поставила перед собой в этой работе: узнать, чем же прославилась Макеевка в истории, что здесь было создано впервые?

В Макеевке впервые в Российской империи с 1 ноября 1907 г. начала функционировать горноспасательная станция, к ней был подведён железнодорожный путь и телефон. Учебный штрек был устроен в отвале пустой породы шахты «Капитальная». Штат станции состоял из начальника станции — горного инженера (первым начальником был Иосиф Иосифич Федорович), заместителя начальника — штейгера, команды из десяти человек и нескольких разнорабочих. В первые годы существования Макеевская спасательная станция имела восемь респираторов, два аппарата для производства искусственного дыхания, три транспортных баллона для кислорода и один дожимающий кислородный насос. Для выезда на шахты в случае аварии имелись четыре лошади и фургон [1]. Постановлением Совета Народных Комиссаров СССР 19 мая 1927 г. Центральная спасательная станция была преобразована в Государственный научно-исследовательский институт по безопасности горных работ и горноспасательному делу. Здание первой горноспасательной станции находится в Макеевке по улице Лихачева, 60. В Макеевском краеведческом музее я увидела макет этого здания. В Макеевке впервые на Донбассе 23 ноября 1924 г. по требованию рабочих появился трамвай. Однопутной колеёй с разъездами

длиной 4,5 км он соединил железнодорожную станцию (шахта № 6-14 «Берестовская») с шахтой №1-1-бис «Пастуховка». Движение открыли два б/у моторных вагона из Москвы. Открывали его с оркестром, с митингом [2,211]. 21 августа 1927 г. трамвай появился в центре города: была построена одноколейная линия с развязками «Управление метзавода» (сейчас площадь Кирова) и 4 линия.

В Макеевке впервые в СССР на металлургическом заводе построены отечественные механизированная доменная печь и блюминг (22 января 1933 г.) [2, 276]. Блюминг — прокатный стан для обжарки слитков большого поперечного сечения. Блюминг — промежуточное звено между сталеплавильными и прокатными цехами, выпускающими готовую продукцию. Строительство первого советского блюминга собственными силами, без помощи иностранцев, было объявлено ударной комсомольской стройкой. Его пуск стал настоящей победой советской промышленности. В Макеевке впервые в СССР в 1934 г. инженер Кирлан и технический руководитель Лебедев передвинули каменное двухэтажное здание почты и телеграфа весом почти 1300 тонн. Было принято решение открыть здесь Дворец пионеров и школьников. Здание было передвинуто на шарнирах на то место, где сегодня находится ТЮЗ. Предварительно проделали опытную передвижку домика весом в 70 тонн. Интересно, что следующими макеевский опыт повторили москвичи, передвинув здание Моссовета. В нашем краеведческом музее сохранился доклад о выполнении этих работ, фото членов бригады рабочих, осуществивших это, фото самого здания.

Таким образом, я убедилась, что наш родной город занимает важное место в истории советской промышленности и советской культуры.

Список источников и литературы

1. Первая российская горноспасательная станция в г. Макеевка [Электронный ресурс], -www.shukach.com.
2. Хапланов, М.В. Макиївка. Історія міста (1917-1941)/М.В. Хапланов, Э.М. Хапланова. - Донецьк: ТОВ «ВПП «ПРОМІНЬ», 2010. - 584 с.

НЕЛЕГКАЯ СУДЬБА СВЯТО-ТРОИЦКОГО ХРАМА В МАКЕЕВКЕ

Кураксина Анна,
учащаяся Макеевской ОШ I-III ст. № 58
Руководитель: Колебанова Светлана Ивановна

В наше время часто стоит вопрос о патриотизме. Патриотизм — это широкое понятие, и каждый может интерпретировать его по-разному. Но начинается он с любви и уважения к своему краю, к нашему Донецкому краю. Патриотизм проявляется в способности гордиться своей страной, защищать её ценности, в первую очередь, свободу и независимость, чтить и хранить вековые традиции, а главное — знать историю своего края. Изучая историю, мы услышим о великих деятелях и о том, как они повлияли на развитие края, научимся уважать своё прошлое, любить свою Отчизну, свой народ, может, чему-нибудь толковому научимся и не станем совершать ошибки наших предшественников.

В этой работе будет повествоваться о Свято-Троицком храме, который находился в городе Макеевка. Этим вопросом занимались многие современные историки. Такие, как М.Я. Запорожец и Т.Ф. Шарафан. А также краевед Николай Хапланов, который изучал историю Макеевки. Целью этой работы является рассказ о Свято-Троицком храме и его нелёгкой судьбе.

Итак, история Свято-Троицкого храма начинается в 1907 году. Насчёт этого есть запись в ведомости о церкви Молитвенного Всех Святых Дома поселения Дмитриевского, Таганрогского округа, Макеевского

Благочиния за 1911 год в 22-м пункте: «Во второй половине 1907 года открыт комитет по постройке нового храма в поселке Дмитриевском. Председателем его состоит священник Платон Евфимьев.» [1,225]. В самом центре посёлка высоко вознеслись золотые купола. Стоял храм в Центральном сквере на 12-й линии, где сейчас находится Вечный огонь над Братской могилой советских воинов-освободителей. На постройку этого храма семь лет собирали средства. Собирали буквально по копейкам, кто сколько может. До революции посёлок, в котором находился храм, принадлежал Анонимному Обществу «Русский горный металлургический «Унион», образованному в 1910 году. Общество не заботилось ни о строительстве храма, ни о посёлке в общем [2].

Но вскоре Дмитриевск захотели превратить в город, в связи с этим произошли бы большие потери прибыли от эксплуатации посёлка для организации. Поэтому «Унион» приложил максимум усилий для улучшения жизни на этих территориях. Общество выделило на постройку храма 30 тысяч рублей, предоставило недостающие строительные материалы и проложило водопровод, чтобы обеспечить новостройку бесперебойной подачей воды. Благодаря помощи «Униона» уже в 1914 году храм был достроен, его освятили и проводили там богослужения[3]. Построенному храму не было равных в округе. Словно привезённая из самой Византии, эта церковь поражала всех, кто видел её, своей красотой и великолепием. Здание это выполнено из дерева, обложено кирпичом и оштукатурено. Планировка — крестово-купольная, окна — сводчатые, крыша — двускатная. Храм представляет собой архитектурную, историческую ценность. Ближайший подобный по конструкции храм находится в городе Новомосковске [4]. Люди молились иконам различных святых, которые были очень тонко и красиво выполнены. Свято-Троицкий храм был действующим до 1928 года.

В 1928 году храм закрыли, чтобы в этих стенах создать агитационный клуб, именуемый Дворцом культуры имени Ленина. На чудом сохранившихся снимках, храм первоначально возвышается несколькими куполами — самым большим центральным и поменьше. Но на фотографиях начала 30-х годов был уже всего один центральный. Позже исчез и этот. Когда разрушили купола, оставив лишь здание, на внешних стенах появились огромные плакаты с портретами Сталина, Ленина и Карла Маркса. Храм-клуб простоял до 1939 года. Он был взорван во время реконструкции центральной части города. Но и после взрыва некоторые из стен оставались нерушимыми. Маленькие дети копались в развалинах, веря в то, что там где-то зарыт клад, а старшее поколение изредка не боялось пожить там кирпичом для своих построек. Вскоре развалины за одну ночь разрушили и вывезли в карьер, а на его месте поставили настоящий самолет «У-2».

Начинается Великая Отечественная война. На территории оккупированной Макеевки открывается Свято-Троицкий храм в здании Госбанка. Батюшка в проповеди призывал изгонять с русской земли «германских нехристей». На балконе со стороны улицы Ленина был колокол. Служба проходила на первом этаже направо — сейчас операционный зал с квадратными колоннами. Там же пел хор. Крестили на втором этаже. Здесь причащались, святили пасхи.

А после освобождения Макеевки под церковь выделили помещение, где находилась фабрика спецодежды. Храм размещался там до 1958-го. В 1957 году власти обнаружили, что в здании храма протекает потолок, и намеревались закрыть его. Тогда крышу починили собственными силами на собранные деньги. Но храм всё равно закрыли в 1958 году. Много лет не было ничего слышно про Свято-Троицкий храм.

И вот в наши дни храм нашёл приют в цокольном помещении Свято-Георгиевского собора. Сейчас он находится в нижнем помещении с левой стороны от центрального входа в собор. Сюда перенесли уцелевшую

часть икон Свято-Троицкого

храма. Здесь уютно, тепло, тихо, и только по субботам и воскресеньям шумно: молодые семьи приносят новорожденных для совершения Таинства Крещения. На вопрос, почему именно в Свято-Троицком находится крестильня, настоятель собора архимандрит Варнава ответил: «Храм пережил трудную судьбу, но выжил и выстоял, хоть и не в том первоначальном виде. Пусть и новорожденные, принимая здесь Таинство Крещения, будут в жизни выносливыми и терпеливыми»[4].

В ходе работы я узнала о нелёгкой судьбе Свято-Троицкого храма, о его вечных изменениях и переездах. Очень символично, что сейчас на месте разрушенного храма горит Вечный огонь. Эта земля благословленна, намолена. Столько лет святыня не могла найти приют, и вот она снова обрела покой. И мы будем надеяться, что над Макеевкой когда-нибудь вновь будут возвышаться купола Свято-Троицкого храма в своем прежнем обликии.

Список источников и литературы

1. Хапланов, М.В. Макиївка. Історія міста (1690-1917)/М.В.Хапланов.-Донецьк: ТОВ «ВПП «ПРОМІНЬ», ТОВ «АЛАН», 2006.-384 с.
2. Левыкина, В.Троицкий храм: да вознесутся над Макеевкой золотые его купола/ В.Левыкина// Макеевский рабочий.- 4 февраля 2011 года.
3. Шарафан, Т.В. История поселка Дмитриевского [Электронный ресурс], - genealogy.su - статья в интернете.
4. Белоброва, Р. В объективе – православная Макеевка [Электронный ресурс], - makeevdon.in.ua.

МАКЕЕВСКИЙ ЦИРК: 80 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ

Плыгун Ева

учащаяся Макеевской ОШ I-III ст. №58

Руководитель: Колебанова Светлана Ивановна

Изучая историю Донецкого края, мы узнаём много нового, интересного, открываем для себя неизвестные ранее имена, факты, события. Нельзя создавать новый мир, минуя прошлое, — это знали люди во все времена. Всестороннее изучение истории Донецкого края делает нас богаче, умнее, проницательнее в планах.

Уважать свою землю, знать её историю, гордиться достижениями земляков — вот что значит быть патриотом.

Нам, жителям Макеевки, есть чем гордиться. В данной работе я хотела остановиться на истории Макеевского цирка, одного из крупнейших в СССР и самого крупного в Украинской Советской Социалистической Республике.

Этим вопросом занимались краеведы Николай и Елизавета Хаплановы.

20–30-е годы XX века в СССР проходит так называемая «культурная революция». Создаются пункты и школы по ликвидации безграмотности. С 1920 года в Донецке открываются рабочие клубы и красные уголки. С 1925 года строят клубы-театры (Дворец культуры). В Макеевке такой Дворец труда им. 118 павших коммунаров открыт на Бурозе в 1927 году, работают летние деревянные кинотеатры.

В 1936 году в Макеевке гастролировал выдающий русский богатырь Иван Максимович Поддубный. Освещать это событие приехал из г. Сталино (Донецк) Михаил Зорин из редакции газеты «Комсомолец Донбасса». М. Зорин пишет, что тогда в Макеевке стоял деревянный цирк, в котором было очень холодно. Отапливался он железными печами, трубы которых тянулись вдоль стен. Зрители сидели одетыми, стучали ногами, чтоб согреться [1]. Однако здесь есть неточность: в Макеевке именно в январе 1936 года был открыт новый цирк, каменный.

А деревянный цирк сгорел ещё в 1927 году.

М. Зорин вспоминает, что И. Поддубный встречался с известным сталеваром Иваном Григорьевичем Коробовым. Коробов показал Поддубному момент плавки чугуна, чем последний был воодушевлён. Поддубный прочитал заметку М. Зорина, пригласил его на тренировку борцов в цирке, где показал, как тяжела работа циркача. А аплодисменты приходил потом [1].

В старом здании цирка, построенном в 1927 году, кроме Поддубного, выступали и такие известные артисты, как укротитель зверей Н. Гладильщиков, клоун В. Лазоренко, под псевдонимами Биб и Боб, заставляли улыбаться старики-эксцентрики Иван Воронцов и Григорий Рашковский. Ещё в 1928 году приезжала сюда американская спортсменка Мэри Альстон и выступила в аттракционе «Мёртвая петля на автомобиле» [2, 406].

80 лет назад, 29 января 1936 г. в Макеевке состоялось торжественное открытие нового цирка. Первым директором Макеевского цирка был назначен Бесарабов А.Г. Его фото я обнаружила в Макеевском краеведческом музее. Как и раньше, цирк принимал в своем просторном помещении артистов драматических театров и ребят из Дворца культуры, ударников и стахановцев, политических деятелей и деятелей искусства. Как прежде, радовали жителей Макеевки и знаменитые звёзды манежа: организатор французской борьбы Александр Горец, воздушные гимнасты братья Бернардо, дрессировщики животных М. Ефремов, С. Шафрик, борец и атлет Ян Цыган, а дрессировщик Н. Гладильщиков привозит для своего выступления львов, медведей, догов. И даже кумир советских зрителей, прославленный иллюзионист Эмиль Теодорович Кио тоже выступал на манеже Макеевского государственного цирка [2, 408].

Макеевский городской цирк — уникальный по архитектуре и смелости технических решений здание. Такой громадной и современной постройки жители Макеевки явно не видели, что имело большой успех в развитии архитектуры. Толпы людей стояли в очереди за билетами. Новый цирк по размерам был первый в Украине и вторым в Союзе. В цирке 1645 мест, диаметр купола — 36,5 м, высота купола — 21,5 м, стоимость цирка — около 2 млн. 600 тыс. рублей, что для того времени было космической суммой. Макеевский цирк был своего рода уникальным строением. Купол был цельносварным на Макеевском металлургическом заводе, без единой опоры и подставки, без поддержки столбами и колоннами. С любого из 1645 мест отлично было всё видно и слышно. В зрительном зале не было скамеек, которыми ранее заполнялись все цирки. Здесь были установлены удобные кресла. Но не только зрительный зал восхищал своим удобством. Обращали на себя внимание и прекрасно отделанные фойе в нижнем и особенно в верхнем этажах. Фойе были обставлены мягкой мебелью, прекрасно освещены, а полы были покрыты паркетом. В цирке имелся хороший буфет-ресторан и ряд подсобных буфетов [3].

Председатель Макеевского горсовета высказал пожелание управлению Донецкими цирками с первых же дней работы Макеевского цирка дать рабочему зрителю высокохудожественное и культурное развлечение.

Стоит заметить, что наш край гордится талантливыми людьми. И история каждого великого человека имеет начало. Репунов И.А. был акробатом и начинал он этот путь с тренировок в Макеевском цирке. Был участником Великой Отечественной войны. В годы второй мировой совершил 25 боевых вылетов, из них 22 успешных. Был награждён орденом «Красная звезда». К сожалению, здание не сохранилось до наших дней. В 1943 году оно было уничтожено фашистскими солдатами при отступлении. Восстанавливать его не стали.

Узнав больше о здании цирка, мы можем ещё раз доказать, что

Макеевка занимает достойное место в истории нашего края.

Этот материал можно использовать на уроках истории Отечества, мировой художественной культуры. Думаю, не только ученикам будет интересно узнать о такой уникальной постройке, но и всем жителям Макеевки.

Список источников и литературы

1. Згинник, Е. Как Иван Максимович с Иваном Григорьевичем подружились [Электронный ресурс]
2. Хапланов, М.В. Макеївка. Історія міста (1917-1941)/М.В. Хапланов, Э.М. Хапланова.- Донецьк: ТОВ «ВПП «ПРОМІНЬ», 2010.-584с.
3. Ананченко,Ф. Новый цирк в Макеевке/Ф.Ананченко//Соц. Донбасс.-1936. – 29 января.

БЫТ НАШИХ БАБУШЕК И ДЕДУШЕК

Цыбуля Анна,
учащаяся УДО «Новоазовский центр
внешкольного образования»
администрации Новоазовского района
Руководитель: Шихахмедов Жерар Карабекович

Интерьеры советской жизни. В квартирах старых людей можно отметить однообразие, и в то же время и многообразия вещей. В этих вещах старое представление о красоте и уюте.

Глядя на вещи, предметы и отношение к ним со стороны старших родственников, можно сделать несколько выводов.

Во-первых, люди старшего поколения не желали расставаться со старыми вещами. Подобное накопительство имеет свои корни — бедность и дефицит. Человек не мог в любой момент приобрести нужную вещь, поэтому хранил все, что могло понадобиться в будущем пусть даже один раз в жизни. Если не пригодится тебе, пригодится детям или внукам. Еще одна причина культа вещей — непонимание истинной ценности предмета. В условиях дефицита товара ценным было все. Одинаково берегли и бабушкины серебряные сережки, и жестяную коробочку из-под конфет и бутылки из-под импортного шампуня, куда иногда переливали свой, отечественный. В советских квартирах любой скрытый от глаз уголок использовался как склад множества пока ненужных вещей.

Во-вторых, стереотипность мышления. Неотъемлемая черта советского образа жизни — информационный голод. Мода списывалась из польских и чешских журналов. Как в любом обществе, существовал и свой набор статусных вещей, которые свидетельствовали о благополучии и достатке. Это был хрусталь и сервизы, югославская стенка, обязательные ковры и собрания сочинений классиков. Эти вещи являли собой образец для подражания.

В-третьих, любовь к искусству. Предметы искусства всегда пользовались уважением и почетом. Искусственные цветы, мягкие игрушки, репродукции, коврики-гобелены, чеканка, макраме и инкрустация соломкой. По той же любви к искусству в квартирах появляется пианино — предмет гордости. Это знаковая вещь. Пианино должно быть у всех. Пианино было предметом мебели - полочкой для фарфоровых балерин и пионеров, керамических ваз, в крайнем случае использовалось как полка для книг.

В-четвертых, ограниченный выбор. В ту эпоху граждане были вынуждены выбирать среди того немногочисленного, что предлагал мебельный рынок.

Поэтому большинство квартир производят впечатление сестер и братьев. Индивидуальность достигалась самодельными изделиями. Советский дизайн всегда был самодельным: вышивали крестом и гладью шторы и чехлы для стульев, выпиливали лобзиком, выжигали

паяльником, плели макраме и под Новый год вырезали снежинки из папиросной бумаги. Именно декор был в большинстве случаев «визитной карточкой» дома, отражал вкусы и пристрастия советских граждан всех социальных слоев.

Главными предметами достатка советской квартиры были: мебельная «стенка», хрусталь, ковры, чайные сервизы, меховые изделия, кримпленовые платья.

Мебельная «стенка» была набором из шкафов одинаковой высоты, размещаются в ряд вдоль стены. Стенки выполнялись примерно одного цвета — «под дерево», с некоторыми вариациями «под орех» или «под дуб». Сделанными из дерева они были редко, чаще за стенку отечественного производства производились из прессованной фанеры, покрытой лаком. Популярная стенка 1970-х годов имела название «Новосибирск». Она состояла из 4 секций — платяного шкафа, шкафа для книг, шкафа с баром и шкафа с секцией для хрусталя и посуды. Шкафы стояли в ряд, вдоль одной стены, были громоздкими, но вместительными. Престижными считались импортные стенки — чешские, немецкие, румынские. Стенки удобны, функциональны и вместительны, не имеют излишеств. Купить в Новоазовске такую стенку можно было в магазине «Мебель». Но для этого необходимо было записаться на стенку, а еще узнать «по блату» день, когда будет производиться запись. Естественно, что научишься ценить мебель, которые с таким трудом «досталась».

Одна из шкафов стенки была непременно отдана под изделия из хрусталя — вазы, фужеры, рюмки, салатники, блюда. Хрусталь был в моде. Ни одно гулянье не обходилось без хрустальной посуды, под звон хрусталя приносились тосты. В непраздничные дни хрусталь занимал почетное место в шкафу и свидетельствовал о достатке. Хрусталь был не только престижной вещью, но и вещью, которая украшает дом, создает уют. Хрустальная посуда могла разбиться, но даже в этом случае она не всегда выбрасывалась, и в шкафах можно было увидеть бокалы со скелотыми ножками, поставленными «вверх ногами». Хрустальная посуда, с одной стороны, содержал в себе значение престижной вещи, с другой стороны, стоимость хрусталя не была высокой, и эти предметы были доступными.

Ковры, сделанные из натуральной или синтетической шерсти, как правило, висели на стенах или лежали на полу в каждой из комнат. Ковры имели двойное назначение: во-первых, они обеспечивали защиту от холодных стен и пола и выступали как звукоизоляция тонких советских стен, во-вторых, были предметом престижа. Часто встречались ковры с изображением оленей или медведей.

Предметы искусства всегда пользовались народным уважением. Самодельные вещи составляли значительную часть материальной среды советского человека. Чтобы как-нибудь украсить и разнообразить свой дом женщины вышивали салфетки и скатерти, чтобы отличаться от других и, чтобы хоть что-то носить, сами шили себе платья. Такое положение вещей было обусловлено дефицитом. Именно поэтому у наших бабушек больше усидчивости, размеренности в жизни. В настоящее время рукоделием занимаются только как хобби, а не по необходимости.

Кримпленовые платье были, без сомнения, модной вещью. Кримплен — синтетический материал, появившийся в 1970-е годы, отличался кричащей яркостью и насыщенностью тонов. Вещи с кримплена отличались от вещей из натуральных тканей, которыми славилась советская промышленность, яркостью расцветок, а также практическими свойствами — кримплен не мял, не терял вида после стирки. Его отрицательной стороной была не гигиеничность. Однако мода на кримплен сделала эти качества материала незначимыми, и

кримпленовые платья отправлялись из магазинов, не успев в них появиться.

Изделия из натурального меха были визитной карточкой советского человека. Мех в холодном климате имел и практическое значение. Однако символическое значение меха как престижной вещи также было актуальным.

Воротники из натурального меха украшали женские и мужские пальто. Мех черно-бурой лисы, песца считалось «женским», мех норки — универсальным, ондатровые и каракулевые воротники чаще пришивали на мужские пальто.

Мы теперь видим, что много разногласий нашего поколения со старшим является следствием различных ценностей, мышлений и приоритетов.

Например:

- раньше не было такого культа денег, поскольку тратить их было не на что;

- в советские времена у многих людей не было стремления чем-то выделиться из толпы, поскольку это было почти невозможно из-за однообразия одежды, бытовых предметов и т. п.;

- в СССР дети воспитывались на уважении к старшему поколению, к героям и правительству, в каждой детской комнате висели портреты Ленина и Гагарина.

Используемая литература и источники:

1. Воспоминания и опыт старшего поколения.
2. Журнал «Интерьер + дизайн» май 2002.
3. Старые фотоальбомы жителей города Новоазовска.
4. Фотоархив музея "Памяти Миг".

ХАРЦЫЗСКИЙ ПАРК ИМЕНИ А.П. ЧЕХОВА, КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ КУЛЬТУРЫ ДОСУГА ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА (1950-1980-Е ГГ.)

Ковалёва Александра,
учащаяся Харцызской ОШ №25 «Интеллект»
Руководитель: Пестрецов Виталий Викторович

Важным аспектом строительства советских городов, был мотив коллективизма. Социалистический город подразумевал для его создателей (градостроителей, представителей власти) прежде всего коллективное пространство, в котором можно делить с другими и труд, и собственность, и отдых.

Благодаря этим идеям, в историю советских городов вошли такие типичные для данной эпохи примеры, как Парки культуры и отдыха. Они задумывались и как места массового досуга, и как символы победившего социализма, где власть заботится о трудовом народе [1, 12].

Парки являются характерными памятниками своей эпохи, поскольку они всегда выражают какую-либо философию, эстетическое представление о мире, отношение людей к природе [2, 27].

Так, жители городов Донбасса в свободное время посещали городские парки, где проходили различные развлекательные мероприятия. В парках отдыха действовали танцевальные площадки, летние кинотеатры, аттракционы, выступали лекторы. Предприятиями для своих работников специально обустраивались места для отдыха [3, 6].

В начале 1950–1960-х гг. в Донбассе активно создаются новые, а также расширяются и обустраиваются уже существующие парки культуры и отдыха. Среди них — парк им. Щербакова и парк им. Ленинского комсомола в Донецке, парк им. Горького в Горловке, Городской сад в Мариуполе и др.

В Харцызске строительство городского парка культуры и отдыха

им. А.П. Чехова началось по инициативе председателя райисполкома Д.И. Адамца, и было предусмотрено проектом восстановления и развития города, принятым 23 января 1948 г. [4, 717]. В декабре 1948 г. было принято решение, что парк займет территорию на северо-востоке города и его площадь составит 40 га [5].

В начале 1948 г. для архитектурного оформления центрального входа в Харцызский парк из Харькова был приглашен архитектор Пашенко, который спроектировал арку главного входа, представляющую собой два портика, оформленных с элементами классицизма. Сегодня входная арка является одним из памятников архитектуры города [6].

3 декабря 1948 г. городской исполком принял решение «О долевом участии предприятий города Харцызска в строительстве городского парка». Особый вклад внесли сталепроволочно-канатный и трубный заводы, завод ковкого чугуна, ПЭС «Донбассэнерго». Была сделана дренажная система, возведена плотина большого фигурного пруда, зеркало которого составляло 2,6 га [7].

Осенью 1950 г. в парке была построена оранжерея, где выращивали более 50 видов цветов, и на базе которой было создано предприятие «Зеленстрой». К весне 1951 г. было высажено 30 тысяч деревьев, 118 тысяч кустарников. В отдельные дни, на посадку деревьев выходили по 500-700 горожан. Посадочный материал находили в различных лесоводческих хозяйствах области. В 1952 г. посадка деревьев была полностью завершена [8, 8].

На главной аллее, получившей название «Аллея трудовой славы» были установлены скульптуры шахтера, работницы, студента, школьника. Подготовлены летний кинотеатр, читальня, танцевальная площадка, детские карусели, завезены лодки для катания на пруду [9, 758].

Официальное открытие городского парка культуры и отдыха имени А.П. Чехова состоялось 12 июля 1953 года в четыре часа дня. Среди первых директоров парка были Н. Землянский, И. Медуха, П. Петинев [10]. С 1959 по 1967 гг. директором парка работал Иван Архипович Медуха. В это время в парке был создан тир, летний кинотеатр, библиотека, радиоузел, бильярдная, планетарий. В 1964-1965 гг. был разработан проект стадиона и началось его строительство [11].

Расцвет Харцызского парка связан с деятельностью Рахили Яковлевны Нищеты, которая была его директором с 1968 до 1990 г. В это время здесь впервые в регионе были установлены колесо обозрения, «веселые горки», а всего работало 25 различных аттракционов. В парке функционировали библиотека, читальный зал, музей фауны и флоры, планетарий, зал игровых автоматов, автогородок, тир, водная станция, теннисные корты [12].

В марте 1977 г. был создан зооуголок «Харцызская Аскания». В адрес научно-исследовательского института «Аскания-Нова», ведущему научному сотруднику, доктору биологических наук Е.П.Стеклёневу, было направлено письмо с просьбой помочь наполнить экзотическими животными харцызский зооуголок [13]. Из заповедника Аскания Нова для живого уголка были привезены олени, медведи, венесуэльские попугаи, страусы Эму, волки, медведи и др. [14, 704].

Харцызский парк культуры и отдыха получил всесоюзное признание. Так, в 1980 г. Парк был награжден дипломом первой степени, а его директор Р.Я. Нищета — золотой медалью ВДНХ СССР. В 1985 году парк был признан опорным в Донецкой области и несколько раз представлялся на ВДНХ СССР в городе Москве, где был награжден серебряной медалью [15, с. 72].

24 декабря 2012 г. решением Донецкого областного совета Харцызский городской парк культуры и отдыха был объявлен парком-памятником садово-паркового искусства местного значения имени А.П. Чехова [16].

Список использованных источников и литературы

1. Китаев А. В., История Санкт-Петербурга - Петрограда - Ленинграда. Открытие пространства: сады и парки : 1900-1950 гг. : автореферат дис. ... кандидата истор. наук : 07.00.02 / Китаев Алексей Васильевич. - Санкт-Петербург, 2010.- 20 с. - Режим доступа : <http://cheloveknauka.com/istoriya-sankt-peterburga-petrogradaleningrada-otkrytie-prostranstva-sady-i-parki>
2. Кухер К. Парк Горького. Культура досуга в сталинскую эпоху. 1928-1941 / К. Кухер. - М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2012. - 350 с.
3. Кухер К. Там же
4. Маймескул О. П., Калошин М. И. Местное самоуправление в Харцызске: город страны советов / О. П. Маймескул, М. И. Калошин // Харцызск : время, события, люди. - Том 2. - К. : Креон, 2010. - 1200 с.
5. Архив КУ «Парк культуры и отдыха им. А.П. Чехова». Организация территории парка-памятника садово-паркового искусства, расположенного по адресу: г. Харцызск, Донецкая область, ул. Адамца. Рабочий проект. Том 1. - Донецк, 2013. - 34 с.
6. Архив отдела архитектуры администрации г.Харцызска. Учетная карточка памятника истории и культуры. Арка главного входа в парк культуры и отдыха им. А.П.Чехова.
7. Архив МИХ. Парк культуры и отдыха имени А.П. Чехова. Историческая справка.
8. Архив КУ «Парк культуры и отдыха им. А.П.Чехова». Отчет о научно-исследовательской работе «Разработка обоснования для проекта создания объекта природно-заповедного фонда на территории городского парка культуры» (г.Харцызск). - Донецк, 2012. - 39 с.
9. Маймескул О. П., Калошин М. И. Там же.
10. Петрова М. В. Время испытаний, время побед (социально: экономическое развитие Харцызска в 1941 - 1953 годах) / М. В. Петрова // Харцызск: Время, события, люди. Том 1. - К. : КРИОН, 2009. - С. 434 - 593.
11. Архив МИХ. Рассказ В.И. Медухи о деятельности Ивана Архиповича Медухи.
12. Архив МИХ. Парк культуры и отдыха имени А.П.Чехова. Историческая справка.
13. Архив МИХ. «Харцызская Аскания».
14. Маймескул О. П., Калошин М. И. Там же.
15. Давайте познакомимся - Харцызск : исторический путеводитель. - Харцызск, 2007. - 76 с.
16. Архив КУ «Парк культуры и отдыха им. А.П.Чехова». Решение Донецкого областного совета об объявлении парка-памятника местного значения им. Чехова (24.12.2012).

УРБАНИЗАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ НА ТЕРРИТОРИИ ДОНЕЦКОГО РЕГИОНА В 1950-1970-Х ГГ.

Копьёва Татьяна,
учащаяся Харцызской ОШ №25 «Интеллект»
Руководитель: Пестрецов Виталий Викторович

Процессы модернизации, которые происходят в последние десятилетия, не могут обойтись без изучения такого феномена как город. Материальной основой урбанизационных процессов в Донбассе было нарастание производственного потенциала и процессы территориальной концентрации производственных сил.

Так, в течение 1959-1970-х гг. в Донецкой области в строй вступили 23 угольные шахты, Углегорская ГРЭС, Авдеевский коксохимический завод, Краматорский завод литья, Донецкий завод холодильников и др. [1, 70].

Экстенсивное развитие Донецкого региона с преобладанием предприятий топливно-энергетического комплекса, металлургии, тяжелого машиностроения привело к новым миграциям населения из других областей УССР и РСФСР.

В 1956-1957 гг. началось строительство новых шахт. 18 мая 1956 г. ЦК КПСС и Совет Министров СССР обратились ко всей советской молодежи с призывом ехать на предприятия и шахты Донбасса [2, 4].

По «комсомольским путевкам» в Донбасс были направлены десятки тысяч молодых людей с Киевской, Волынской, Ровенской, Винницкой и других областей. В 1956 г. в Сталинскую область прибыло 402700 человек [3, 198].

Подавляющее большинство городских поселений в Донбассе возникло на базе угольной промышленности, которая стала главным

градообразующим фактором. Существование таких городов региона, как, например, Новогородовка, Горняк, Кировское, Белозерск, Молодогвардейск связано со строительством шахт. В начале 1950-х гг. возникли горные рабочие поселки Белицкое и Белозерск [4, 70].

Важными градообразующими факторами в Донбассе являлись связанное с металлургией производство кокса, труб, флюсовых известняков (Харцызск, Жданов); на основе машиностроения и промышленности строительных материалов развивались Краматорск и Дружковка. Такие города, как Красный Лиман, Дебальцево, Иловайск, Попасная сформировались как важные транспортные центры, а Курахово, Зугрэс, Миусинская, Счастье, как одноотраслевые энергетические центры [5, 152].

В течение 1960-х гг. в Донбассе статус города получили 27 населенных пунктов. В течение 1953–1958 гг. населенные пункты, возникшие при шахтах получили статус поселка городского типа (Белицкое, Белозерск, Ждановка). Наибольший рост городов в Донбассе зафиксирован на рубеже 1960–1970-х гг. В течение данного периода общая численность населения региона увеличилась на 63,5%, а количество городского населения – почти в 2 раза [6, 268].

Появились города-миллионеры. Всесоюзная перепись населения 1979 г. зафиксировала город с миллионным населением Донецк — 1020 тыс. человек [7, 42].

Важной чертой процесса урбанизации стал рост вглубь и вширь агломераций, как, например, Донецкая и Горловско-Енакиевская агломерации [8, 291–292]. Ко второй половине 1960-х гг. Донецк и Макеевка представляли собой ядро крупнейшей в СССР промышленной городской агломерации. Наибольшее количество агломераций в УССР было расположено на территории Донецкой области (4 агломерации) [9, 36].

В этой системе взаимодействуют различные функциональные типы городов: небольшие узкоспециализированные поселения (моногорода) — транспортные, угледобывающие, а также крупные города с сильной индустриальной специализацией. С 1960-х гг. в Донбассе получили развитие конурбанизационные процессы [10].

Сформировались зоны сплошной застройки с плотностью более 500 чел. на гектар, среднее кратчайшее расстояние между поселениями сократилось с 1959 по 1989 г. в три раза (с 15 км до 5 км) Практически исчерпаны резервные территории для застройки. В конце 1980-х гг. в регионе насчитывалось 87 городов, 242 поселка городского типа, 15 агломераций [11, 7].

Список использованных источников и литературы

1. Кузіна К. В. Особливості урбанізаційних процесів на Донбасі в 50-х–80-х рр. XX ст./ К. В. Кузіна // Наукові праці Чорноморського державного університету ім. Петра Могили комплексу «Києво-Могилянська академія». Сер. : Історичні науки. – 2009. – Т. 94, Вип. 81. – С. 68-74. – Режим доступу : <http://lib.chdu.edu.ua/pdf/paukraci/history/2009/94-81-13.pdf>
2. Алфьоров М. А. Еволюція державної міграційно-демографічної політики в Донбасі у 1950-ті роки / М. А. Алфьоров // Історичні записки: зб. наук. праць. – Луганськ: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2005. – №7. – С. 3-13 .
3. Алфьоров М. А. Місце міграцій у розвитку населення міст України у 1950 – на поч. 1960-х рр. / М. А. Алфьоров // Схід. – 2013 – № 3 – С. 75-79.
4. Кузіна К. В. Там же, с. 70.
5. Алфьоров М. А. Міграційні процеси та їх вплив на соціально-економічний розвиток Донбасу (1939 – 1959 рр.) : монографія / М. А. Алфьоров; Укр. культуролог. центр (м. Донецьк), Донец. від-ня Наук. т-ва ім. Шевченка. – Донецьк : Сх. вид. дім, 2008. – 189 с.
6. Кузіна К. В. Забудова шахтарських міст Донбасу (1950-1980-ті рр.) // К. В. Кузіна // Історичні та політологічні дослідження. – 2011. – № 1-2 (47-48). – С. 266 – 272.
7. Килессо С. К., Кишкань В. П., Петренко В. Ф. – Донецк. Архитектурно-исторический очерк. – К. : «Будівельник», 1982 – 78 с.
8. Алфьоров, М. А. Урбанізаційні процеси в Україні в 1945-1991 рр.: монографія / М. А. Алфьоров. – Донецьк : ТОВ «Східний видавничий дім», 2012– 550 с.

9. Краснопорова Л. О. Процесс жилищного благоустройства в местах Донецкой области (1943-1964 гг.) / Л. О. Краснопорова // Новые страницы истории Донбаса: Сборник статей. Кн. 21. – Донецк, ДонНУ, 2012. – С. 216 – 223.
10. Попкова Л. И. Урбанизационные процессы на российско-украинском приграничном пространстве / Л. И. Попкова // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2013. – № 3. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/urbanizatsionnye-protsessy-na-rossijsko-ukrainskom-prigranichnom-prostranstve>
11. Дробышевская, Т. В. Территориальное развитие городов Донбасса (социально-экономические аспекты) : автореф. дис. ... канд. геогр. наук : 11.00.02. / Дробышевская Татьяна Владимировна. – М., 1993. – 17 с. – Режим доступа: <http://search.rsl.ru/en/record/01000123966>

ВЫДАЮЩИЙСЯ РУКОВОДИТЕЛЬ ХАРЦЫЗСКОЙ ЦГБ —
НАДОЛЬСКИЙ ВАСИЛИЙ ПАВЛОВИЧ

Ранкова Дарина,
учащаяся Харцызской ОШ №2
Руководитель: Карачевская Виктория Игоревна

Многие земляки составляли гордость медицинской службы Харцызска в 1950-х – 1990 годы. В нашем исследовании представлен жизненный и профессиональный путь лишь небольшой части служителей Эскулапа. Мы надеемся, что эта работа послужит отправной точкой специальных научных исследований о медицине и медиках города Харцызска.

Среди использованных историографических работ следует отметить монографические исследования и статьи в периодике.

Источниковедческая база исследования главным образом опирается на архивные документы Харцызского музея истории. Среди них особую ценность представляют мемуары, воспоминания, рассказы, автобиографии и биографии медиков города.

Ещё в далеком 1926 году в Харцызске была открыта районная больница [1, 56]. В 1954 г. произошло объединение поликлиники и больниц — была образована Харцызская центральная районная больница (ХЦРБ). В 1957 г. в новое здание переехало детское отделение. В 1960 г. больница заняла еще один корпус — № 2 [2, 869].

В 1962 г. Харцызский район был упразднен. Вместе с реорганизацией и переходом Харцызска в разряд городов областного подчинения, Харцызская центральная районная больница (ХЦРБ) была переименована в Харцызскую городскую больницу (ХГБ) № 1 с радиусом обслуживания: поселков — Зуевка, Горное, Троицко-Харцызск, Шахтное, Широкое и городов — Харцызск, Зугрэс, Иловайск, Ждановка и Кировское. До упразднения Харцызского района, руководство здравоохранением осуществлялось районной больницей. После упразднения, при городском исполнительном комитете был организован отдел здравоохранения (горздравотдел). Ему перешли функции управления.

Учитывая постоянную смену руководителей, нестабильность психологического климата в ХЦРБ, руководство облздравотдела сделало ставку на молодого врача-хирурга Василия Павловича Надольского. С этого момента и начинает проследиваться положительная динамика в развитии здравоохранения города. В июне 1962 г. Василия Павловича переводят на должность заместителя главврача по поликлинике, в декабре он назначается заместителем главного врача по лечебной части. А 16 июня 1963 г. становится главным врачом Харцызской горбольницы № 1 [3]. К этому времени больница имела в своем распоряжении 300 коек, а также поликлинику для взрослых и детей, действовала станция скорой помощи, работали лаборатория, внутрибольничная аптека [4,870].

В 1965 г. горздравотдел был упразднен, и Харцызская горбольница № 1 была переименована на Харцызскую центральную городскую

больницу. С этого времени Василий Павлович выполнял функции как руководства здравоохранением города, так и главного врача ХЦГБ. Более 30 лет Василий Павлович был бессменным руководителем больницы города. За свой самоотверженный труд он был награжден орденом Трудового Красного Знамени, двумя орденами «Знак Почета», знаком «Отличник здравоохранения» [5,871].

В начале 1970-х гг. в СССР по инициативе министра здравоохранения академика Б.В. Петровского было положено начало развитию специализированной медицинской помощи, в том числе и терапевтической. В 1973 г. на территории Харцызской больницы был построен новый 4-х этажный терапевтический корпус и созданы специализированные отделения терапевтического профиля: кардиология, гастроэнтерология, пульмонология, отделение общей терапии [6].

Лариса Георгиевна Скорик вспоминала: «К 1973 г. сдали терапевтический 4-х этажный корпус. Этим всем строителем занимался Василий Павлович Надольский. Мы работали с энтузиазмом, долгое время по 6-ти дневке. Выходили в выходные на субботники — работали все! Было дружно и хорошо...» [7].

В октябре 1978 г. состоялось торжественное открытие хирургического комплекса на Черемушках. Этот комплекс был детищем Василия Павловича Надольского.

В 1980–1990-х гг. Харцызская центральная городская больница по своим показателям стала одним из флагманов здравоохранения области. Постановлениями ЦК КПСС, Совета Министров и Министерства здравоохранения от 1988 г. была предложена новая форма медобслуживания людей, работающих на предприятиях городов, взрослого и детского населения в так называемых дневных стационарах. Этот вид оказания медицинской помощи позволял широко использовать стационарные отделения больниц для более тяжелых больных, сократить расход на медикаменты, питание, использование белья, обслуживание младшим и средним медперсоналом. Кроме того, давал возможность получать стационарное лечение без отрыва не только от производства, но и от семьи, что лучше сказывалось на выздоровлении больных. Время пребывания в дневном стационаре составляло 2–3 часа ежедневно. Здравоохранение в Харцызске одно из первых в области внедрило эту новую форму медобслуживания в поликлиниках города. Дневные стационары с манипуляционными кабинетами, койками в количестве 120 были открыты в поликлиниках: ЦГБ, детской, канатного, трубного заводов, а также в женской консультации [8,873].

Период 1960–1990-х годов — один из самых запоминающихся в истории здравоохранения города. Это период расцвета, как в профессиональном, так и в материальном отношении. В эти годы шло значительное укрепление материально-технической базы медицинских учреждений. В практику вошла диспансеризация в амбулаторно-поликлинической службе. Медицинские работники города Харцызска благодаря своему нелегкому и самоотверженному труду занимают важнейшее место в истории медицины Донбасса.

Список источников и литературы:

1. Давайте познакомимся – Харцызск: исторический путеводитель / Савчук Н., Бикмулина И., Водясова М., Петрова М. – Харцызск, 2007. – 80 с.
2. Харцызск: время, события, люди. – Том 2. – К.: КРИОН, 2010. – 1200 с.
3. Архив МИХ. Воспоминания Надольского В.П. о здравоохранении г. Харцызска 1960–2008гг. – Л. 1, 2, 3.
4. Харцызск: время, события, люди. – Том 2. – К.: КРИОН, 2010. – 1200 с.
5. Там же.
6. Архив МИХ. Гапон В.С. Развитие терапевтической помощи. – Л. 2.
7. Архив МИХ. Автобиография Скорик Л.Г. – Л. 1.
8. Харцызск: время, события, люди. – Том 2. – К.: КРИОН, 2010. – 1200 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Резолюция Республиканского Открытого краеведческого форума учащейся молодежи «Родной край: вчера, сегодня, завтра»	3
Приветственное слово Министра образования и науки Донецкой Народной Республики Поляковой Л.П.	4
Приветственное слово Депутата Народного Совета Донецкой Народной Республики, председателя Комитета по образованию, науке и культуре Мирослава Руденко	5
Секция «Археология и этнология Донецкого региона»	6
Секция «Географические и геологические особенности Донбасса»	23
Секция «Донбасс на рубеже XX-XXI столетий»	38
Секция «История Подонцовья и Северного Приазовья: древность, средневековье, Новое время»	66
Секция «Советский период в истории Донбасса»	92